LA NACION

Santiago, 16 de Abril de 1927

UN ASPECTO TRASCENDENTAL Y POCO CONSIDERADO DEL PROBLEMA EDUCACIONAL

LAS ESCUELAS POR CORRESPONDENCIA

Al margen de la organización de la Superintendencia y de la reforma general de la instrucción queremos referirnos a un punto de importancia, el cual hemos tratado ya en otra ocasión en estas columnas, y que afecta a la gran masa de población que, necesitando instruirse, no se encuentra en condiciones de seguir un ciclo completo universitario o secundario ni tampoco de abandonar su residencia para incorporarse a una Universidad, lejana. Nos referimos a la enseñanza por correspondencia.

Es explicable que, dentro del oficialismo de la enseñanza organizada y, en muchos casos, "burocratizada", la instrucción por correspondencia no haya podido desarrollarse ni apreciarse.

En el hecho, y en la gran mayoría de los países, la enseñanza ha degenerado en un formulismo que ha hecho perder de vista el objetivo fundamental de la instrucción. Admitimos que, en lo que se refiere a la instrucción primaria, sea obligatorio un programa mínimo. El tiempo que ocupa este programa es de poca importancia en relación con el tiempo medio de vida útil de cada individuo. Por otra parte, cada materia de la instrucción primaria es efectivamente útil en cualquiera de las actividades que el educando más tarde desarrolle. Esto hace que, en todos los países medianamente civilizados, la instrucción primaria sea obligatoria y absorba más del 60 por ciento del costo total de la instrucción. El gasto efectuado, el cual corresponde íntegramente al presupuesto fiscal, provoca un mayor rendimiento económico nacional ya que, como se ha dicho, la instrucción primaria no abarca un período apreciable de vida útil y, al mismo tiempo, no proporciona enseñanza inútil desde el punto de vista de la utilidad práctica.

La enseñanza secundaria, ejercida en la forma de ciclos cerrados, tratados sobre la base de formar una preparación para el curso universitario, contiene un buen porcentaje de pérdida económica. En efecto, la proporción de estudiantes de instrucción secundaria que alcanza a la Universidad es ínfima y su número relativo disminuye cada año. Para el resto, que es la gran mayoría, se tiene así una buena parte de instrucción inútil, destinada al olvido inmediato, y que, sin embargo, ha absorbido una cuota de la vida productiva de cada individuo. Se ha tenido, de ese modo, una pérdida económica desde el punto de vista nacional. Primero, por el gasto demandado por la parte inútil de la instrucción. Segundo, por la pérdida de producción que significa el tiempo empleado en esa instrucción inútil.

Respecto de la enseñanza superior, su defecto principal reside en la limitación de los ramos profesionales, en la extensión de los cursos y en el considerable "material de relleno" con que se completan los programas. La pérdida económica, desde el punto de vista nacional, no puede ser apreciada debido al escaso número de estudiantes universitarios. En cambio, resulta enorme desde el punto de vista individual. Los programas tienden a uniformarse en una extensión media de seis años. Se orienta al enciclopedismo precisamente cuando la vida moderna lleva a la especialización.

Por natural reacción contra esta enseñanza desligada de las necesidades de la vida moderna han nacido, con organización independiente, la enseñanza industrial, la enseñanza agrícola, la enseñanza comercial. Pero la tradición ha hecho caer otra vez en el sistema de los ciclos de varios años y de los ramos de "relleno". Como conclusión se llega al hecho real, no contradicho, de que, fuera de la enseñanza primaria, sólo estudia aquel que tiene tiempo y dinero para hacerlo.

Existe, en consecuencia, una masa considerable de población, la más eficiente y productiva, para la cual no existen medios de enseñanza. En toda aquella población que vive fuera de la capital o de las grandes ciudades no existe más que la instrucción primaria, y algunas veces algunos años de la instrucción secundaria, y que la instrucción en seguida se produce.

Para esta enorme masa de población, diseminada en los campos, las fábricas, los ferrocarriles, las casas comerciales, el comercio menor, la pequeña propiedad, el taller, la marina mercante, las minas, no hay forma alguna de instrucción. Por lo pronto, la instrucción secundaria no va más allá, por lo general, de las capitales de provincia, y la instrucción universitaria sólo se concentra en la capital del Estado. En seguida, el sistema de ciclos completos, de cinco y más años, con programas saturados de ramos de relleno, con encadenamiento rígido de exámenes y de promociones, impiden el estudio circunstancial, limitado y especializado.

Hay en Chile más de 30,000 personas que trabajan en ferrocarriles, muchas más, por cierto, que las que trabajan en fábricas. Sin embargo, para aprender algo de ferrocarriles, es preciso seguir seis años de ingeniería civil a fin de aprovechar en dos años unas pocas semanas en que se enseña ferrocarriles. Miles de personas trabajan en compañías de seguro, en Bancos y en cajas de retiro. Lo que debiera aprenderse para ejercer eficientemente este trabajo no se enseña en parte alguna. Otros miles de personas trabajan en las empresas periodísticas. Pero no hay ninguna escuela en donde se hable siquiera de lo que es un diario...

La medicina, la farmacia, la dentística, las leyes, son funciones circunstanciales de la actividad humana. Sin embargo, la enseñanza universitaria está organizada casi exclusivamente para esas funciones accesorias. Esto es explicable. Las Universidades oficiales se ligan al pasado, y no hace muchos años que sólo se consideraban como actividades respetables las leyes, la clerecía, la milicia y no hacer nada...

Se puede así decir, en general, que el 100 o|o de la enseñanza profesional universitaria se refiere a menos del 10 o|o de las actividades efectivas de la Nación. Reaccionar contra esta situación, nos llevaría al tipo de Universidad norteamericana cuyo más alto exponente, en este sentido, es la Universidad de Columbia. Esta Universidad enseña lo que cada uno necesita aprender y de acuerdo con el tiempo que dispone. Crea sabios o profesionales especializados, según sea lo que cada uno necesite.

Sin embargo, a pesar de esta especialización, la Universidad de Columbia, lo mismo que las demás Universidades norteamericanas, no ha podido llegar hasta el estudiante que no puede abandonar su trabajo ni su pueblo. Para ello ha establecido dos innovaciones fundamentales: la conferencia oral por "radio" y la conferencia escrita por correspondencia. El mismo sistema han seguido otras Universidades americanas, y en el último tiempo, ha sido adoptado y recomendado por la Universidad de París.

El sistema de enseñanza por correspondencia no es nuevo. En otra oportunidad nos hemos referido a la enorme labor desarrollada en ese sentido por la "Salle Extension University" de Chicago y por la "International Correspondence School" de Scranton, en Pennsylvania. Tanto estas escuelas, como la Universidad de Columbia y otras Universidades, restringen sus cursos a aquellas materias susceptibles de aprenderse o mejorarse por correspondencia.

Prescindiendo, como es natural, de aquellos ramos experimentales y que obligan la asistencia a laboratorios, y de aquellas carreras universitarias clásicas, los cursos por correspondencia vienen a satisfacer las necesidades de una población escolar mucho mayor que aquella en condiciones de asistir a un curso universitario regular. Ramos como contabilidad, seguros, Bancos, archivo, minas, periodismo, secretaría, estenografía, administración pública, impuestos, organización comercial, servicios de utilidad pública, etc., son enseñados por correspondencia con mayor eficiencia que en una clase oral. Hay materias, como los ramos relacionados con ferrocarriles, en las cuales las escuelas por correspondencia superan largamente a las mejores Universidades americanas. Esto se debe, principalmente, a la cooperación de las empresas en la formación de los cursos.

Entre nosotros, la enseñanza por correspondencia es todavía mirada con cierta desconfianza. Esto se deriva, en parte, de una propaganda exagerada y, en parte también, de la excesiva pretensión de nuestros estudiantes, los cuales han pretendido reemplazar los cursos universitarios de todo completo. En el caso, por ejemplo, del ramo de ingeniería civil, bastante preferido por los estudiantes por correspondencia.

No pensamos, en lo que se refiere a nuestro caso, pretender reemplazar la enseñanza universitaria. Que la Universidad necesite desburocratizarse es un caso de un problema diferente. Lo que pretendemos es una especie de extensión secundaria y universitaria, con cursos bien controlados y organizados, y de ramos esencialmente especializados. Seguros, Bancos, contabilidad, control, ramos administrativos, literaturas, historia, archivos, secretarías, correspondencia comercial, serían los ramos típicos de los cursos por correspondencia.

Esta forma de instrucción es la más económica que sea posible encontrar y la más fácil de controlar y organizar. Además, se trataría de una instrucción constante por el estudiante, y con tanto mayor razón cuanto que ella se extiende a la masa de población que trabaja y que desea perfeccionarse precisamente en su trabajo y sin que pretenda la obtención de un título universitario.

Estos son nuevos rumbos de la enseñanza. El señor Enrique Molina, Superintendente de Instrucción Primaria y de las Universidades, que él conoce las Universidades americanas y que ha escrito sobre ellas el libro "De California a Harvard", será quien mejor pueda aprovechar y apreciar estas observaciones.

ECOS

EL VASO ROTO

En Marshalltown (Iowa) ha muerto el pobre estudiante. Murió de amor.

No de un pistoletazo, ni envenenado, ni de ninguna manera aparatosa y espectacular. Murió sentado, discreta, sutilmente, de amor. Fué más allá de Werther. Y se hermanó con la dulce Elvira, muerta de rosados amores por don Félix de Montemar, el endiablado.

Su corazón, estremecido, cesó de pronto de latir. Después de cien noches de agonía, de cien crepúsculos envenenados de angustia. Como en las novelas. Como en la eterna historia de la costurerita.

Todo Estados Unidos está estupefacto y un poco disgustado. Tan tierno temperamento se aviene poco con Whalt Whittman, con Roosevelt y con el "big stick". Al lado de un rascacielo eso es un flagrante delito de debilidad.

Pero tal vez no merezca desprecio el pobre estudiante. Corazones de hombre o corazones de mujer, poco importa. Pertenecen a la misma dolorosa clase. Y quizá sus debilidades son las que hacen la fuerza de la humanidad.

LA BROWNING Y EL AMOR

Si no es una verdad, por lo menos se le parece mucho. M. Raymond Hubert ha planteado el problema legal ante los tribunales de París, y la prensa ha discutido el aspecto humano.

El caso: Isidoro Ramos, español, moreno y apasionado, entregó bruscamente cinco balas de su browning a cierta Lilette para que se las guardara para siempre, a causa de que ella le daba poco amor por mucho dinero.

El acusador público opinó que se debía aplicar un severo castigo a Ramos, para el ejemplo. Pero M. Hubert, el defensor, argumentó que no se trataba de sentar ejemplos, sino de juzgar un caso particular. Y el tribunal hubo de renunciar a establecer una tentadora jurisprudencia.

Pero los diarios de París han protestado. Ya basta. Es preciso reducir a la impotencia a los Otelos, enseñarles que la vida humana es superior a la pasión individual. Si se obrara así, dicen, el amor no tardaría en abandonar la browning para recobrar su carcaj y sus flechas.

INTOXICACION DE AZUL

Mauricio Bouchez fué en su vida un hombre complicado. Era también ingeniero; pero, antes que nada, era neurasténico.

Quería morir. Angustias íntimas le apretujaban el corazón y más de una vez le hicieron perder su compás de hombre serio, según consta de su conmovedora carta y de amigos indiscretos. Pero su última calaverada borró todas las anteriores. Fué una borrachera de infinito, de espacio, de éter. Una intoxicación de azul.

Mauricio Bouchez tomó pasaje en un avión que hacía la carrera Alicante-Casablanca. En pleno vuelo, media hora después de haber abandonado el campo de aviación, el piloto sintió una violenta sacudida y se dió vuelta. El pasajero ya no estaba en su sitio. Bouchez bajaba a tierra amortajado en el zumbido de la hélice.

La neurastenia es un mal paracaídas. Todo su ser de hombre sufriente no fué sino un guiñapo en el espacio, un monigote risible contorsionándose en el vacío, un polichinela clavado en una pirueta macabra.

Llegó al suelo. Y quedó pegado como una estampilla en esta enorme carta de millones de garabatos expedida a través del infinito. Con ese franqueo el mundo también ha de encontrar su destinatario, que lo espera tras una esquina de las avenidas siderales.

"BALLET MECHANIQUA"

Los yanquis son buena gente, que acepta complacida todos los manjares artísticos que les llegan de Europa. Están dispuestos a cualquiera cosa, y no hay nada que pueda alterar su credulidad ansiosa de hombres que quieren saberlo todo.

Pero, antenoche, en el Carnegie Hall, la paciencia de los neoyorquinos sufrió una ruda prueba. George Anthell, compositor norteamericano futurista, estrenó el "Ballet Mechaniqua". Eugene Goosens, un inglés flemático y revolucionario, se encargó de dirigir la orquesta.

Tenía que ser un inglés con avatares de corredor de océanos y cazador de leones el que dirigiera una orquesta que todos los pacientes neoyorquinos calificaron de "infernal". Era una floresta tropical heterogénea, donde se balanceaban lamentos africanos del Congo, aullidos de las selvas del Brasil, lamentos del mundo martiano, voces de pesadilla. No faltaba nada para escalofriar a los buenos yanquis. Había pianos eléctricos, pianos comunes, campanillas, matracas, pitos, xylophones y, sobre todo, máquinas de coser, motores a gasolina, hélices de madera y otros elementos en los cuales pretende George Anthell imitar el lamento blanco y triste de la luna y el grave rumor de lanzas deshojadas con que los árboles gimen bajo el viento de los días.

Sin embargo, a pesar del Charleston, del "shimmy-shake" y de todas las excentricidades norteamericanas, los crédulos habitantes de Nueva York no quieren tragarse el áspero bocado del "Ballet Mechaniqua", y el compositor Georges Anthell corre un serio peligro de ser descalificado en la ciudad de las originalidades.

FRANCISCO CALIFORNIA

Francisco California no quiere irse. No quiere salir del país. Ni él, ni los suyos, ni los hombres misteriosos y morenos de su tribu.

Porque Francisco California es el jefe de los gitanos que serán obligados a dejar para siempre esta tierra que es como una larga y verde espada golpeando las caderas del Continente.

Francisco California debe tener unas barbas caudalosas, unos ojos detenidos y unas manos llenas de signos como todos los gitanos viejos. Hace muchos años que llegó a este país. Entonces era un gitano joven, cobrizo y arrogante, que hacía sonar por los pueblecillos rurales o costaneros la extraña canción de sus cobres y sus metales. Ahora ha visto sucederse los inviernos, uno tras otro, despeñándose desde la cordillera hacia el mar. Ha visto nacer sus hijos y los de todos sus compañeros. Ha presidido esos campamentos de gitanos, llenos de cánticos y humaredas, de chiquillos de ojos ardientes y perros que les ladran a los árboles y a la luna. Muchas veces su sombrero descuidado y sus gruesas botas pirograbadas iluminaron el polvo de los caminos junto a esa encendida mariposa verde, azul, roja, amarilla, que es la mujer gitana con sus ojos que dan vueltas, y el rumor argentino de las rupias y los florinos prendidos como flores en las trenzas vagabundas.

Francisco California está angustiado. Todos los días va de la Sección de Seguridad a la Prefectura de Policía. Explica, pide, suplica. Pinta a los gitanos como gente de paz, tranquila, seria, sedentaria. Ni un desacato, ni un delito, ni siquiera una falta. Sólo años de trabajo honrado y de adhesión a este suelo que reconocen como suyo.

¿Gente de paz, tranquila, sedentaria?

¿Serán éstos los gitanos, los que temíamos tanto de niños y aparecían llenos de misterio y de color contra el lento crepúsculo del pueblecito en que vivíamos?

Avuno vegetariano

por JOAQUIN EDWARDS BELLO.

Por el ayuno, de institución divina, llegamos a las teorías de Freud.— Resistir al yo, es la esencia de la eternidad

Semana de ayuno, es a la vez una tregua para el cuerpo y el espíritu. Semana Santa.

El restaurant vegetariano, cosa nueva en Santiago, nota moderna y humanizadora de nuestras calles, nos da la norma de este descanso. Porque si bien se mira, el ayunar hipócrita, con langostas, truchas, ostras y pasteles de jaivas, no cumple con la ley de Dios.

El ayuno tiene un alto sentido vinculado a todas las religiones o movimientos de los hombres hacia Dios. Prueba una vez más la íntima relación existente entre alma y cuerpo. Desde el momento que se pone de mal humor la persona cuyo hígado está deteriorado es indudable que el estado de nuestras vísceras influye en el espíritu. Llegamos por todos los caminos a Giordano Bruno, en su aforismo trascendental: "Cuerpo y espíritu son la misma cosa".

El espíritu de un hombre, antes de beber tres vasos de whisky no es el mismo que después. El alcohol altera nuestro espíritu. Esto comprueba que la naturaleza humana no es más que un vaso de esencia divina susceptible de transformaciones. El yo es la evolución, que puede ser buena o mala, es decir, que puede ser para mejoramiento o perdición. Y no hay acción sin resultado. El atman de Budha. Pero, según la religión budhista, el yo se inclina naturalmente al materialismo y lo único bueno de nuestros seres es precisamente la resistencia al yo, al Mara, o tentación. Mara es el Mal. En este ensayo consideramos al yo en este sentido oriental, como egoísmo, tendencia personal a gozar.

Ayunar es vencer al yo, es renunciar, y todo lo grande o bueno ha de provenir de renunciaciones. El ayuno, como tal, renunciación, aparte de sus ventajas directas para el organismo, ha de ser una disciplina espiritual. El ayuno ha de practicarse conforme a las normas del credo vegetariano, y de ninguna manera según el menú tentador de los cocineros y hoteleros modernos que empiezan por exhibirnos en las devanturas de sus negocios a las pobrecillas langostas apretujadas y moribundas para probarnos su calidad de letal frescura. Las panzadas de Semana Santa son triplemente pecadoras. Atiborrar al cuerpo con cadáveres de procedencia fluvial u oceánica no concuerda de manera alguna con el fin divino. Huyamos de esas vitrinas de acuario donde se nos ofrece la urticaria mediante un menú que excita las glándulas salivares. Huyamos de esas devanturas pletóricas de arenques, truchas, langostas y camarones.

La langosta, con su purpurino traje de cardenal, será en nuestro albo mantel una desviación del divino sentido. Langosta y vinos blancos en frasquitos regordetes. Al siguiente día nuestro cuerpo, atigrado por las líneas violáceas de la descomposición de nuestro vital circulante, hormigueará con el picor infernal de la urticaria, dolencia providencial, bíblica enfermedad sin posible explicación humana. El yo va impelido hacia la isla imantada del placer. Pero no hay que hacerle caso.

Renunciemos a abotagarnos por unos días, por una semana, y veremos ¡qué alegría de vivir! ¡qué placer de descansar! En todas las religiones el ayuno ordenado nos muestra el camino de la salud integral. Ayunemos en conciencia para lavarnos.

Bajo pena de confundirnos, sigamos ensayando esta idea de la renunciación. Veremos cómo llegamos a la biología, es decir a los estudios modernos de psicoanálisis. Freud dice que no es lo que hacemos lo que mayormente influye en nuestra vida, sino lo que dejamos de hacer. Más que eso: toda obra de arte implica una renunciación, un sacrificio; toda idea nace de una dificultad al yo, al mal, a la tentación. Cortando sistemáticamente el camino a los apetitos llegaremos a esta conclusión, que está ya dentro de nuestro ideario: "el aburrimiento es una medicina". El aburrimiento metódico es una gran diversión para los que vivieron aceleradamente, al hilo de las emociones fuertes. Los médicos llaman a esto curas de reposo.

Toda acción frustrada implica resistencia al yo. La acción frustrada o malograda en los hombres de acción se traduce en arte. Así, Blasco Ibáñez, que hubiera sido un conquistador en el siglo XVI, es un novelista mundial en el siglo XX. Dice Ortega y Gasset que él hubiera deseado ser torero. Es claro: ahora, el torero frustrado es el filósofo máximo de la España moderna. Sus quiebros, requiebros y verónicas que no hace y las banderillas que deja de poner, se han conmutado en ideas.

La resistencia a toda la fuerza impulsiva animal se transforma en caudal del espíritu. Por aquí llegamos al mentalismo y a toda una serie de bifurcaciones en la gran ruta de la eternidad. Y quien esto escribe, cuenta con Dios. El pensamiento no muere jamás. Escuchen los materialistas: el pensamiento no muere jamás porque la materia, al ser igual al espíritu, es eterna. El pensamiento, la palabra, son vibraciones materiales. Está probado que existe desprendimiento y penetración de células entre los individuos por las miradas o las palabras. Estas fuerzas no se desperdician, sino cambian de sitio por la evolución.

Un orador pesa un poco más antes que después de pronunciar un gran discurso. ¿Dónde han ido esas fuerzas desprendidas de su ser? Preguntémonos una y otra vez.

La materia se tranforma, pero no desaparece. Un cigarrillo que se fuma, se dilata en humo, pero no se pierde totalmente. Así el calor, y el amor, y todo lo que irradiamos en estos períodos de evolución efímeros que llamamos vida. Es decir, actualmente el mundo, con todos los hechos que ocurrieron en su corteza, pesa lo mismo que hace millones de años. Y aún cuando desaparezca, todas sus partes, transformadas, se encontrarán en los espacios infinitos, donde todo habrá contado, hasta esto que escribimos.

Marco Aurelio, con quien ya conversaremos en alguna parte declaraba: "Obra como si de tus actos dependiera la suerte del Universo." ¡Claro! ¡Qué bien nos entendemos, Marco Aurélio!

Todos seremos desnarigados, todos seremos esqueletos; recibiremos la gran bofetada de la muerte en las narices en nuestra cita con los gusanos, la cita más puntual de todas. Ninguno faltará a la hora exacta. Pero todos, todos nosotros, seguiremos, al otro lado, viviendo esa otra vida que sólo conocemos de manera imprecisa por ahora. Seguiremos viviendo por estas cosas que construimos en el Más Allá cuando sabemos resistir al yo, cuando coartamos la acción de los apetitos. Todo lo que nos negamos a nosotros mismos, caerá dentro de una gigantesca alcancía.

La rienda suelta lleva a la muerte total. ¡Ay de los que no saben ayunar alguna vez! En el poema byroniano, después de su cita con Lucifer, pregunta el poeta al ángel de la muerte:

—¿Y cuál es la verdad? ¿La sabéis vos acaso?

Y el ángel de la muerte responde:

—Deja de hacer, deja de hacer. Ni preguntar siquiera.

Veamos ahora la cita que pone Edgardo Poe frente a su Ligeia. Es de Glanville. Dice: "Dios no es sino una gran voluntad que penetra todas las cosas por la intensidad que le es propia. El hombre no cede a los ángeles ni se entrega del todo a la muerte, sino por el achaque de su propia voluntad."

He aquí lo mismo que proponemos: el achaque de la propia voluntad es el camino del mal. Se trata de la voluntad para negarnos apetitos. Lord Byron y Edgardo Poe, al poner esas ideas, obedecían a la inspiración divina. A veces el papel mortal dice: Dios.

J. E. B.

BIOGRAFIAS CORTAS

John D. Rockefeller: Principal accionista de la "Standard Oil Co.", célebre por sus millones y donativos de caridad. Se dice que por cada cinco centavos que reparte entre los pobres la gasolina sube de precio en diez centavos.

César Cascabel

LA FACULTAD DE HUMANIDADES

La Facultad universitaria denominada de Filosofía y Letras, o de Letras, Ciencias y Artes, de otros países, está representada en la Universidad de Chile por la Facultad de Filosofía, Humanidades y Bellas Artes.

En todos los centros universitarios importantes de los pueblos de civilización más avanzada, este organismo o rama de la alta cultura, representa el núcleo central o eje de los estudios superiores. A esta Facultad le está encomendada la tarea de profundizar y difundir los conocimientos generales del saber humano entre las colectividades de la nación a que sirve. Colabora, por una parte, en las investigaciones de la ciencia, en la crítica histórica, en el campo de la literatura, de la filosofía y del arte; y, por otra, propende a difundir, en cada país, las verdades de las ciencias que cultiva, el gusto por las artes y las bellas letras, desterrando, de ese modo, los errores de la mentalidad de las gentes, depurando sus ideales de vida y enalteciendo sus aspiraciones. Mientras las demás Facultades atienden la enseñanza en las escuelas profesionales de leyes, medicina, ingeniería, agricultura, etc., a la Facultad de Humanidades le está reservada la alta misión de mantener y acrecentar la cultura general de las gentes, purificando a la luz de la ciencia sus virtudes cívicas y patrióticas, su comprensión de la vida y su idealidad.

Hasta ahora, la Facultad de Humanidades en Chile había cumplido solamente en parte con esta tarea, que realizan las entidades similares de otras Universidades del Viejo y Nuevo Mundos. Y esto, por deficiencias, tal vez de las disposiciones legales o reglamentarias pertinentes, que, antiguas ya, no responden a las nuevas necesidades del país en la hora presente. Es verdad que tenemos el Instituto Pedagógico, plantel de enseñanza superior que se ha considerado como la Escuela propia de la Facultad de Humanidades; pero es éste un establecimiento de carácter netamente profesional, destinado a formar el personal docente de los Liceos. Es cierto que en el Instituto Pedagógico, se dictan cursos de ciencias, de lenguas, de literatura, etc., de carácter general; pero también es cierto que toda persona que se matricule en esta escuela con el deseo de perfeccionar sus conocimientos de inglés —pongo por caso—, o de historia, de biología o de química, etc., necesita forzosamente, dentro de las circunstancias actuales, seguir, además, ramos como la Pedagogía u otros, que no le interesan, pero que debe estudiar, porque de otra manera no le es posible proseguir allí sus estudios. El Gobierno ha determinado ahora ensanchar la esfera de acción de este establecimiento, y bien puede el Instituto Pedagógico, engrandecido, conquistar, en un futuro próximo, —como bien lo ha dicho don Maximiliano Salas Marchán, actual Director de la Enseñanza Pedagógica — "sus derechos a una Facultad de Pedagogía y Ciencias de la Educación, dentro de nuestra Universidad, como la tienen muchas grandes Universidades de los Estados Unidos" y también nuestros vecinos de la República Argentina, en la magnífica Universidad de La Plata.

En realidad, falta entre nosotros la escuela de enseñanza general superior, o de altos estudios, destinada a realizar esa obra de complementar la cultura colectiva, que señalabamos denantes. En la actualidad, esta labor la desempeñan, en nuestro país, unicamente los Liceos, y a estos establecimientos no se les puede pedir que den aquello que por su finalidad misma no pueden dar. La obra de nuestra educación general tiene un "tope": el VI año de humanidades del Liceo. Toda persona que quiera ir más allá de las nociones fragmentarias de ilustración general que pueden impartir los establecimientos de segunda enseñanza; que desee complementar sus estudios científicos o literarios, ahondando un poco más, por inclinación natural de su espíritu, en la filosofía o en la historia universal, en la biología, en la física o en la literatura; que desee siquiera perfeccionar sus conocimientos en algunas lenguas extranjeras o en el idioma patrio, sin pretender seguir los estudios regulares de una carrera determinada, sencillamente no encuentra en Chile — salvo tal vez en algunos planteles privados — un establecimiento serio en qué poder satisfacer sus anhelos de mayores conocimientos. Y este vacío se está haciendo notar cada vez con más fuerza entre nosotros. Es consolador, en efecto, constatar que ese deseo de perfeccionamiento espiritual se hace cada vez más evidente entre la juventud estudiosa de nuestro país. Tiene ella, por cierto, perfecto derecho a una mejor preparación intelectual, que asegure el porvenir espiritual de la nación y de la raza.

Este momento de renovación integral de nuestra vida ciudadana, se nos ocurre que es la oportunidad de atender a estos reclamos espirituales de la nación. El Gobierno ha manifestado sus propósitos, en este órden de cosas, en repetidas ocasiones. Sin gastos para el Erario Nacional, aprovechando muchos de los cursos que se dictan en el propio Instituto Pedagógico, podría el Ministerio de Instrucción Pública, crear la nueva Escuela de Altos Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras, y ella sería el organismo universitario encargado de la tarea de continuar la obra de los Liceos en los diversos departamentos del saber. Los funcionarios que el Supremo Gobierno acaba de poner al frente de nuestra enseñanza nacional, son garantía segura de la buena organización de esta escuela nueva, que tan alta significación y trascendencia vendrá a tener en el desenvolvimiento moral del país.

No es posible que continúe teniendo "tope" la cultura general en nuestro país. Es preciso que nuestra vieja Universidad siga, como otrora, orientando la vida nacional en sus manifestaciones superiores, cívicas e intelectuales.

RAUL RAMIREZ.

Santiago, 15 de Abril de 1927.

Nuevas medidas de importancia en la reforma Educacional

SE EFECTUARAN EN LA PROXIMA SEMANA

La próxima semana entrará en un período de franca actividad cuanto se relaciona con los estudios que practica el Gobierno para llevar a la práctica las medidas necesarias para dar realidad práctica a la Reforma de la Enseñanza.

TRANSFORMACION DE LA UNIVERSIDAD

Desde luego se procederá a la transformación del edificio de la Universidad, con el objeto de dar cabida en ella a los servicios de la Superintendencia de Educación Nacional y las Direcciones dependientes. Se completará esa transformación cuando se haga salir del edificio de la Universidad los gabinetes de Electrotecnia y Radio y los laboratorios que mantiene actualmente en ella la Facultad de Matemáticas.

Se proyecta, según las informaciones que nos ha sido posible obtener, asegurar en la Universidad el funcionamiento de la Superintendencia y de las Direcciones de Enseñanza Superior y Secundaria.

LA ENSEÑANZA PEDAGOGICA

En la semana entrante se deberá también dictar el decreto respectivo, por el cual se procederá a la organización de la Enseñanza Pedagógica.

LA ENSEÑANZA INDUSTRIAL MASCULINA Y PROFESIONAL FEMENINA

Tal vez una de las reformas de mayor trascendencia que habrán de efectuarse en la semana próxima en materia educacional, será aquella que se refiere a los servicios de Educación Agrícola, Profesional Femenina e Industrial Masculina que deberán pasar a depender del Ministerio de Instrucción, ampliándose así mucho más la labor de este último.

Sobre este particular, cabe recordar aquí lo expresado en el último Consejo de Gabinete, en el que, como se sabe, se trató ampliamente del proyecto sobre la Superintendencia de Educación Nacional.

En el citado Consejo el señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública, don Aquiles Vergara Vicuña, hizo una exposición completa y detallada del proyecto elaborado por el Ministerio y el Superintendente de Educación en orden a la organización y atribuciones de la Superintendencia Pública produciéndose un acuerdo unánime en su aceptación por todos los señores Ministros. Además el Ministro de Instrucción expresó algunas ideas generales respecto al futuro desenvolvimiento de la reforma, en lo que se relaciona con la correlación de la enseñanza, la coordinación de las diversas ramas, las reformas de los planes de estudio, métodos y programas de enseñanza. Dentro de este orden de ideas se produjo acuerdo para que los servicios educacionales dependientes del Ministerio de Agricultura e Industria, pasen a formar parte de la Superintendencia de Educación Pública y, en consecuencia, dentro de los servicios que dependen directamente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

En el momento de ser planteada por el señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública, esta parte de su exposición el señor Ministro de Agricultura e Industria, don Arturo Alemparte, expresó su franco aplauso al proyecto de reforma total de la Educación Pública expuesto por el señor Vergara Vicuña no sólo desde el punto de vista general en que se ha inspirado el señor Ministro de Instrucción para elaborar su proyecto de íntegra reforma educacional sino que también en relación con los detalles y particularidades contenidos en el plan seguido por el Ministro.

Se refirió en seguida a los servicios educacionales que habían sido de la dependencia del Ministerio de Agricultura hasta ahora, es decir, la Enseñanza Profesional, la Agrícola y la Industrial, y que pasarán a depender en lo sucesivo de la Superintendencia de Instrucción Pública.

El señor Alemparte manifestó en seguida su absoluta convicción de que estos servicios educacionales que hasta ahora habían dependido del Ministerio a su cargo, habrían de quedar muy bien regidos en la nueva organización que se les da, pero agregó que siempre había tenido algunas dudas acerca de los resultados prácticos de esta coordinación y algún temor a las dificultades reales que va a presentar en su aplicación. Al respecto recordó que esta misma duda fué sustentada por él en el año 1917 cuando siendo Ministro de Instrucción Pública propició también la reforma total de la Educación Pública.

Concluyó el señor Alemparte manifestando que esperaba que esas dificultades no serían sino transitorias y que en ningún caso podrían ser óbice para que él manifestara nuevamente su aplauso más franco y su más amplio apoyo y colaboración a la elevada política de refundición de todos los servicios de carácter educacional que acababa de exponer al Consejo de Gabinete el señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública, don Aquiles Vergara Vicuña.

EL PROYECTO DE INSTRUCCION PRIMARIA

Al proyecto de reforma de la instrucción primaria publicado en parte en estos días, se le habrá de dar en la semana próxima, su redacción definitiva para armonizar su funcionamiento con el de la Superintendencia de la Educación Nacional.

SE ACORDARA LA FECHA DEL CLAUSTRO PLENO

El Lunes próximo se reunirá, probablemente, el Consejo de Instrucción Pública. En esta sesión, el Rector interino de la Universidad, según los comentarios que se formulaban, deberá hacer indicación en el sentido de que se fije la fecha en que se convocará el Claustro Pleno, con el objeto de formar la terna para la designación de Rector de la Universidad.

SE CONTINUARA EL ESTUDIO SOBRE LA EDUCACION NACIONAL

En la mañana del Lunes próximo habrán de reunirse en el Ministerio el Ministro señor Vergara, el Superintendente de Educación Nacional y los Directores de su dependencia, con el objeto de seguir estudiando cuanto se relaciona con el Plan de Reforma.

LOS CANDIDATOS

Como lo dijimos ayer, en los círculos universitarios se han estado cambiando nombres acerca de la persona que habrá de ocupar en definitiva el cargo de Rector de la Universidad.

Entre los candidatos que se hace circular con mayor insistencia, figuran los señores Daniel Martner, Arturo Alessandri Rodríguez y Francisco Mardones.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS" — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

UNA CORRIDA DE TOROS EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 15.—El promotor Fugazy gestiona con Paolino Uzcudum la firma de un contrato para la verificación de una corrida de toros en las canchas de polo, siempre que las autoridades lo permitan.

Se ha resuelto que en el caso de llevarse a cabo la corrida, no se sacrificaría el toro. —(U. P.).

GRAN BRETAÑA

POSIBLE INTERRUPCION DIPLOMATICA GRECO-RUSA

LONDRES, 15.—El corresponsal de "The Daily Mail" en Atenas cree en la posibilidad de una interrupción de las relaciones diplomáticas entre Grecia y Rusia, en el caso de que su proposición no sea aceptada.

El Gobierno griego ha enviado una comunicación al Ministro sovietista pidiendo la reconsideración del tratado comercial greco-ruso firmado por el ex-dictador Pangalos y según el cual los agentes comerciales sovietistas gozan de inmunidad diplomática.

Declara que el motivo de su petición es que hay más de cien agentes comerciales sovietistas dedicados a una intensa propaganda bolcheviqui en toda Grecia.— (U. P.)

FRANCIA

Complot comunista de espionaje en París

PARIS, 15.—La policía continúa sus investigaciones para el descubrimiento de un vasto complot de espionaje. Han sido [illegible] dos concejeros municipales de la localidad de Saint Cyr, donde están ubicados los campos de pruebas del servicio de aviación del ejército. Se ha ordenado también el arresto de Crement, miembro del Concejo Municipal de París.

Todos los detenidos son comunistas.

La policía, al tratar de arrestar a Crement en su domicilio, supo que él, su mujer y su secretario habían desaparecido desde hace tres días.

Anteriormente habían sido arrestados cinco comunistas, dos de los cuales tenían en su poder documentos del Gobierno referentes a la defensa nacional. Todos se negaron a firmar sus confesiones.

La policía trata de demostrar que existía un tráfico de documentos con informaciones sobre la nueva potencia de la artillería y de los aeroplanos. Sostiene que los comunistas se ponían en relaciones con los obreros de las fábricas del Gobierno, a quienes pedían y obtenían informaciones "para bien del partido", que eran entregadas a la Embajada del Soviet.—(U. P.)

ESPAÑA

Francia cedería una parte de Tánger a España

HENDAYA, 15.—En los círculos oficiales de Madrid se cree que se ha hecho un considerable progreso en las negociaciones sobre Tánger, pues los franceses han aceptado en principio la inclusión de una parte del área de Tánger en la zona española, lo cual constituirá la base de nuevas negociaciones franco-españolas en París.— (U. P.).

LA MELENA HA DERROTADO A LA MANTILLA

BRCELONA, 15.—Las fiestas de Semana Santa han transcurrido animadamente, aunque la moda actual de llevar el cabello corto ha suprimido casi totalmente la clásica mantilla con que se ataviaban antes las mujeres en sus visitas a los templos.—(U. P.)

LOS REYES IRAN A CADIZ

CADIZ, 15.— Oficialmente ha sido anunciado que el Rey Alfonso vendrá a esta ciudad el 1.o de Mayo próximo, para inaugurar el Congreso de Ciencia. Se asegura que vendrá también a Cádiz la Reina Victoria Eugenia, quien servirá de madrina en el lanzamiento al agua del transatlántico "Magallanes", asistiendo los personajes que se encuentren en Cádiz acompañando a los reyes.—(U. P.)

El Canciller cantonés contesta a las potencias sus representaciones conjuntas

Propone que se designe una Comisión para investigar lo ocurrido. —Afirma que los nacionalistas no tuvieron participación en los ataques anti-extranjeros.— Hace notar que no se hará responsable de los actos cometidos por las fuerzas del Norte.—Reprueba el bombardeo de Nanking por las potencias extranjeras, atribuyendo la causa principal de lo ocurrido, a los Tratados inequitativos que rigen las relaciones entre China y los países extranjeros.— Como solución definitiva propone la revisión de todos los Tratados

MAS DESTROYERS DE LA UNION A CHINA

MANILA, 15.— Cuatro destroyers más han recibido instrucciones de dirigirse a toda máquina a Shanghai. Los destroyers "Simpson" y "Mc. Cormack" partieron inmediatamente. El "Black Hawk" y "Mc. Cleish" partieron el Domingo.— (U. P.).

ATAQUES A UN VAPOR DE PASAJEROS

TIENTSIN, 15.— Centenares de guardias chinos, agentes de policía y soldados hicieron fuego y detuvieron al vapor de pasajeros "Chaon Maru", en el cual huían hacia el Japón refugiados de Tupan, Chili y Li-Ching-Lin. — (U. P.).

CONCENTRACION NORTEAMERICANA EN HANKOW

WASHINGTON, 15.— El almirante Williams anuncia que el Almirantazgo ha ordenado una concentración en Hankow en vista de que existen condiciones amenazantes en ese punto. El crucero "Cincinnati" y el destroyer "Preble" se encuentran en camino a Hankow.— (U. P.).

ACUSACIONES DE LA TERCERA INTERNACIONAL CONTRA CHIANG-KAI-SHEK

MOSCU, 15.—La Tercera Internacional denuncia, en términos violentos, la actitud del general Chiang-Kai-Shek con respecto a los proletarios en Shanghai y lo califica de "traidor a la revolución y aliado de los bandidos imperialistas."

Con este motivo, la Tercera Internacional ha lanzado una proclama que dice:

"Con la mayor indignación y odio declaramos que Chiang-Kai-Shek es un traidor a la revolución, aliado de los bandidos imperialistas contra el Kuo-Min-Tang, revolucionario y enemigo del movimiento laborista y de la Internacional Comunista.

"Los imperialistas de China han logrado romper la unidad del Kuo-Min-Tang, comprándose a Chiang-Kai-Shek, que se ha convertido en traidor a la revolución china y centro de la contra-revolución."

La proclama invita a los trabajadores a unirse "en masa para protestar contra el imperialismo, que amenaza sumirnos en otra guerra mundial."— (U. P.).

PLANES FRANCESES

PARIS, 15.—Los Ministerios de Guerra y Marina, en cooperación con el de Relaciones Exteriores, estudian un plan para reforzar las tropas de mar y tierra que Francia tiene en China.

No se han dado aún órdenes sobre la partida de nuevos buques de guerra o de tropas; pero el Gobierno desea estar listo para enviar refuerzos a China inmediatamente que la situación lo exija. —(U. P.).

MAS FUERZAS NAVALES FRANCESAS A CHINA

PARIS, 15.—Se sabe que el Ministerio de Marina ha ordenado que se dirijan a China tres buques de 1,200 toneladas para reforzar a la flota francesa. Estos buques son el "Regulus", de Bresté el "Cassiopee", actualmente en el Pacífico y que irá a Hong-Kong, y el "Bellatrix", que ya llegó a Hong-Kong. Cada uno de ellos lleva dos cañones de 14 centímetros y 2 de 7.5.— (U. P.).

EL REY ENCABEZO UNA SUSCRICION PARA LOS DAMNIFICADOS POR EL TEMPORAL DE AFRICA

MADRID, 15.—El marqués de Estella se despidió del Rey y manifestó que se había abierto una suscripción para los damnificados de Levante y Africa, encabezada por el rey con 5,000 pesetas ,y por el Gobierno con 10,00,

En una reunión que celebrarán en la tarde los Ministros, se organizará una junta para graduar los donativos de acuerdo con las necesidades de los damnificados. — (U. P.)

ACUSACIONES DEL COMITE DE CONTROL DE SHANGHAI

SHANGHAI, 15.— El Comité Central de Control pide que el representante ruso Borodin sea expulsado. El Comité también formula acusaciones contra el Gobierno de Hankow.— (U. P.).

SHANGHAI 15. — La determinación adoptada por el Comité Central de Control, que funciona en Nanking, contra el Gobierno de Hankow, pidiendo la expulsión de su cargo de Borodin como también del Ministro de Justicia George Shu-Chien, del de Agricultura, Tan Ping-Sham, y de los jefes del partido comunista Chen-To-Hsu y Teng-Yen-Ta, conjuntamente con la petición de que se les mantenga bajo custodia como enemigos del orden público, ha sido instigada por Chiang-Kai-Shek.

Los funcionarios nacionalistas de Shanghai dicen que sería prematuro hacer conjeturas respecto de si Chiang-Kai-Shek se propone formar un Gabinete propio en Nanking si bien es muy probable que así sea.

Se ha sabido que la decisión adoptada vino después de la negativa de los gobernantes de Hankow para asistir a la Conferencia de Nanking y solucionar las dificultades suscitadas entre el partido comunista y el Kuo-min-tang.

Eugenio Chen no ha sido mencionado por los nacionalistas, que lo consideran inclinado a la moderación, pero obligado a obrar bajo la presión de la garra comunista.

El Comité Central de Control, equivalente a un cuerpo ejecutivo, está formado por los jefes del Kuo-min-tang. — (U. P.)

LAS RESPUESTAS DEL CANCILLER CHEN A LAS POTENCIAS

CHEN CONTESTA

SHANGHAI, 15. — Comunican de Hankow que el señor Chen entregó ayer en la tarde su respuesta a las notas de las cinco potencias sobre los incidentes de Nankin. Como lo anunció la United Press, estas respuestas son distintas para cada potencia.

El señor Chan propone la designación de una comisión internacional para que investigue lo ocurrido en Nanking.

Las respuestas a Gran Bretaña y Estados Unidos hacen notar que estas naciones bombardearon la "indefensa ciudad de Nanking".

El Ministro cantonés pone de relieve que seguirán ocurriendo incidentes como los de Nanking mientras existan tratados no equitativos, y propone que una comisión los revise. El señor Chen no admite la responsabilidad de los nacionalistas en Nanking.

Las respuestas a Francia y Gran Bretaña recuerdan que los buques de esos países bombardearon zonas indefensas.

En lo demás, las respuestas son virtualmente idénticas.—(U. P.)

A GRAN BRETAÑA

LONDRES 15. — La respuesta de Eugenio Chen no ha causado sorpresa en Gran Bretaña debido, particularmente, a la larga demora de las potencias para enviar sus notas originales.

Aún no han sido entregados a la publicidad los términos en que está redactada la nota dirigida a Gran Bretaña, pero se estima que es semejante a la destinada a Estados Unidos, con excepción del bombardeo de Sha-Meen, en 1925.

Se estima que será necesario un intercambio amplio de opiniones entre Gran Bretaña, Estados Unidos y Japón porque la ruptura de Chiang-Kai-Shek, con el Gobierno de Hankow podría ofrecer una solución a la actual situación, siempre que su resultado fuera la eliminación de los elementos rojos y la adopción de una política de conciliación por los vencedores, quienes podrían hacer recaer la responsabilidad de los sucesos de Nanking sobre los agitadores comunistas.

De todos modos, se predice que no se adoptará decisión alguna mientras no se esclarezca la situación entre Hankow y los nacionalistas de Nanking. — Charles M. Mac Cann.

A LA UNION

WASHINGTON, 15. — El Departamento de Estado ha dado a la publicidad el texto de la respuesta del señor Chen a las notas idénticas enviadas por las potencias.

En los círculos oficiales se manifiesta disgusto por el hecho de que la respuesta no acepte las principales demandas de las potencias referentes a las excusas, las reparaciones y el castigo de los culpables de los atentados de Nanking.—(U. P.)

WASHINGTON, 15.—La respuesta del señor Eugene Chen a los Estados Unidos promete indemnización por los perjuicios recibidos por el Consulado norteamericano en Nanking, como asimismo reparaciones por los daños personales sufridos por los nacionales americanos, "excepto en aquellos casos en que se prueba que fueron causados por el bombardeo naval anglo-americano, o por los rebeldes del norte y agentes provocadores.

La nota agrega que la petición de castigo de los comandantes de las tropas responsables de los asesinatos de Nanking "hacen suponer necesariamente que las fuerzas nacionalistas son culpables".

Dice también que se prosigue una severa investigación de parte del Gobierno "para comprobar la exactitud de los hechos".

PARTIO A SIBERIA EL VICE-CONSUL RUSO EN MUKDEN

MUKDEN, 15.—De fuente segura se ha sabido que el vice-Cónsul del Soviet en Mukden, señor Sokolukov, expulsado por las autoridades locales, salió para Vladivostock, vía Dairen, el Martes pasado.

El Consulado fué allanado con autorización del Cónsul General, señor Kuxnethoff.—(U. P.)

A FRANCIA

PARIS, 15. — Llegó a la Cancillería la respuesta del Gobierno de Hankow a la nota sobre los incidentes de Nanking. Esta respuesta está siendo descifrada. — (U. P.)

LAS POTENCIAS CONFERENCIAN

LONDRES, 15. — Se tiene entendido que las potencias conferenciarán antes de tomar alguna determinación sobre la respuesta del señor Chen a las notas referentes a los incidentes de Nanking.—(U. P.)

DESMENTIDO RUSO

MOSCU, 15.— El Ministerio de Relaciones Exteriores desmiente en forma clara y terminante los rumores de que se están movilizando fuerzas militares rusas hacia la frontera de Manchuria y desmiente que se efectúe algún preparativo hostil contra China.— (U. P.).

ATAQUES A VAPORES EXTRANJEROS

WASHINGTON, 15.— Informaciones recibidas por el Departamento de Estado, procedentes de Shanghai, anuncian que las tropas del Norte, destacadas en la orilla del Yangtzé, entre Nanking y Pukow, hicieron fuego sobre un vapor de la Standard Oil Co., en vista de lo cual el destroyer norteamericano "Ford" y un crucero británico contestaron el fuego con shrapnels y silenciaron a los atacantes.— (U. P).

LONDRES 15. — El almirantazgo anuncia que el buque limpia-minas "Marazion", ha sido enviado a Hoi-How, en la isla de Hai-Nan-Oua, provincia de Ywang-Tsung. — U. P.

LA SITUACION EN MANCHURIA

LONDRES 15. — "The Daily Mail", informa que debido a las noticias alarmantes procedentes de Manchuria los comerciantes japoneses se niegan a emprender cualquier negocio que no sea inmediato.

La Mitsui y la Mitsubishi, organizaciones comerciales, han anunciado su decisión de suspender todos sus negocios con rusos y se dice que el ejército japonés está instalando una serie de estaciones inalámbricas en la frontera de Corea.

El cónsul General del Soviet en Harbin, lo mismo que el Cónsul en Mukden, se preparan para dirigirse a Moscow.

Las mujeres y niños japoneses evacuan Harbin y los hombres se preparan para seguirlos. —U. P.

LOS DIPLOMATICOS FRANCESES ESTIMAN DIFICIL DE ACEPTAR LA RESPUESTA DEL CANCILLER CHEN

La nota es considerada como un esfuerzo para sembrar la división entre las potencias aliadas

(Correspondencia cablegráfica de A. L. Bradford, exclusiva para "La Nación")

PARIS 15. — La nota de Eugenio Chen no ha sido aún lo suficientemente estudiada para permitir que el Qual d'Orsay, formule algún comentario oficial, pero los diplomáticos que le han leído la califican como tratando de plantear todo el problema chino, como una discusión teórica y doctrinal y como un documento vago que necesita un detenido estudio para determinar exactamente cuáles son los pensamientos de Chen.

La primera impresión de los diplomáticos que leyeron la nota es que difícilmente puede ser considerada como aceptable.

Se la considera aquí como un esfuerzo para sembrar la división entre los aliados, que es lo que estos últimos desean principalmente evitar.

A ese respecto, se hace notar que Chen contestó con notas diferentes a cada una de las potencias y se hace también notar que la nota insinúa que se reserve la cuestión del castigo por los crímenes de Nanking hasta que los hechos queden definitivamente establecidos por una investigación internacional o por una comisión de investigación formada por representantes de los nacionalistas chinos y del Gobierno francés, lo que es considerado en algunas esferas como un esfuerzo para separar a Francia de sus aliados.

La nota, que probablemente será juzgada como no satisfactoria, será probablemente la piedra de toque para la política de Mr. Briand en el conflicto chino. — A. L. Bradford.

A 6 oficiales condenó el tribunal militar por los sucesos de Vera

HENDAYA, 15.— Se confirma que el Tribunal Militar condenó a seis meses y un día de prisión a los siguientes seis oficiales de diferente graduación: Aguilera, García, Castro, Perea, Galán y Rubio.

Todos los demás militares y civiles acusados de tener participación en el completo contra el general Primo de Rivera, fueron absueltos.— (U. P.).

PRIMO DE RIVERA PARTIO A ALGECIRAS

MADRID, 15.— Después de un breve Consejo de Ministros, el marqués de Estella salió para Algeciras, siendo despedido por las autoridades y miembros del Gobierno. Al partir el tren, el marqués de Estela fué aclamado por los que habían ido a la estación.—

MADRID, 15.—El marqués de Estella, que se ausenta por seis días, se encontrará con los Reyes en Sevilla, el 23.—(U. P.)

EL "A. B. C.", NUEVO SUSCRITOR DE LA UNITED PRESS EN ESPAÑA

MADRID, 15. — El "A. B. C." anuncia que a partir de hoy será suscritor del servicio mundial noticioso de la Unted Press, incluyendo despachos regulares de Centro y Sur América.

El "A. B. C." es el segundo periódico que toma el servicio de la United Press en España. "La Vanguardia", de Barcelona, ha sido cliente de la United Press desde hace largo tiempo.—(U. P.)

MADRID, 15.—Desde Almería, la Cámara de Comercio ha telegrafiado al marqués de Estella informándole que millares de familias se encuentran arruinadas por los desastres de los campos sembrados, a consecuencia de los temporales. Agrega la noticia que la fuerza del huracán destruyó 200 embarcaciones.—(U. P.)

SURESLAVIA

RETIRO DEL MINISTRO DE ALBANIA

BELGRADO 15. — En fuentes bien informadas se atribuye la orden de retiro que ha recibido el Ministro de Albania en ésta, señor Zeabeg, a las declaraciones de este diplomático en el sentido de que Yugoeslavia no hacía preparativos bélicos en contra de Albania. —

HA RECRUDECIDO LA AGITACION ANTI - ITALIANA

VIENA, 15. — Las afirmaciones generales de "Il Giornale d'Italia" contra Yugoeslavia, junto al anuncio de una agencia noticiosa italiana, de que el tratado italo-albanés era un asunto privado, en el cual no tenía voz Yugoeslavia, ha levantado nuevamente el sentimiento de agitación en toda Yugoeslavia.

El diario "Vreme", del señor Nintchitch, dice que se ha creado una mala atmósfera para las negociaciones directas.

El órgano semi-oficial "Samouprava" pregunta si los ataques de "Il Giornale d'Italia" no están enlodando intencionalmente las agus.—(U. P.)

ITALIA

DOS TONELADAS DE BOMBAS, BALAS Y RIFLES ENCONTRADOS EN LAS ORILLAS DEL ARNO

FLORENCIA, 15.—Se ha hecho un descubrimiento sensacional de una cantidad de armas y municiones ocultas en el pasto en las riberas del río Arno, habiendo despertado las sospechas de las autoridades policiales.

Ya se han puesto al descubierto 2 toneladas de bombas y balas, lo mismo numerosos rifles cuidadosamente escondidos.

El descubrimiento fué hecho por Mario Cioni, un pescador, quien dió noticias del asunto a los carabineros.—(U. P.)

MARRUECOS

MADRID, 15.—Una comunicación oficial sobre Marruecos dice que las noticias recibidas del General San Jurjo son más satisfactorias.

Las fuerzas del Coronel Mola efectuaron una penosa pero brillante operación, razziando la región de Aduar Ajesut, cruzando un torrentoso río para ocupar posiciones de importancia. Estas fuerzas confrontan actualmente las de la columna de Solans, que también se encuentra fuertemente establecida en el alto Uarga, después de los combates de los días 11 p 12, en que quebrantó las fuerzas enemigas con grandes bajas para ellas. Los refuerzos que fueron enviados también vadearon el Uarga.

La columna de Capaz ha quedado establecida en Ketama sin novedad.

Concluye la nota diciendo que en cuanto a las columnas de vanguardia, los efectos del temporal han sido menos importantes. Van desapareciendo los obstáculos que se presentaban a la acción de las tropas merced al titánico esfuerzo y el alto espíritu de los regimientos. Es de esperar que se haga sentir pronto con toda energía un plan de operaciones. En la región Occidental reina tranquilidad.— (U. P.)

MADRID, 15.—Sigue la preparación de las fuerzas y tal vez se moverán algunas al Sur, en caso de que se decida que pasen el estrecho.—(U. P.)

LA SITUACION ESPAÑOLA ES FAVORABLE

MADRID, 15.—El General Jordans ha manifestado que se han recibido noticias más favorables de Marruecos. Declaró que la Columna de Pozas se encuentra sin novedad, y que las tropas de Mola han logrado establecer contacto con la columna de Solana.

Manifestó Sanjurjo que se trabaja con eficacia y actividad, que superan a toda previsión.—(U. P.)

PANAMA

EL COMISIONADO DE LA UNION EN NICARAGUA PARTE A CORINTO

BALBOA, 15.—El Comisionado Especial Stimson llegó a este puerto a bordo del "Aconcagua", procedente de Nueva York, y siguió viaje al puerto de Corinto en Nicaragua a bordo del crucero de la Armada de Estados Unidos "Thenton".—(U. P.)

Se espera para hoy la renuncia del Gobierno sureslavo

VIENA 15. — Informan desde Belgrado que se espera la renuncia formal del Gobierno esta noche o mañana Sábado por la mañana y la composición de un nuevo Gabinete más amplio, sobre bases nacionales en que todos los partidos cooperarán en vista de la campaña italiana contra Yugoeslavia.

El rey Alejandro recibió al premier Uzonovitch en tres ocasiones lo mismo que a varios otros políticos prominentes durante el día de hoy. — (U. P.)

ESTADOS UNIDOS

MAC DONALD ESTIMA QUE EL GOBIERNO DE BALWIN HA FRACASADO

NUEVA YORK, 15. — A bordo del "Aquitania" llegó a este puerto el ex-premier británico Mr. Ramsay Mac Donald, en viaje personal.

Entrevistado, declaró que el Gobierno presidido por Mr. Baldwin era incompetente y había fracasado. Predijo que los laboristas volverían pronto al poder.—(U. P.)

NUEVA YORK, 15.—Mr. Mac Donald, en sus declaraciones hechas a su llegada a ésta, manifestó que el mundo se dirigía inevitablemente hacia el socialismo. "El mundo industrial no puede evitar el socialismo—agregó—. El capitalismo envuelve una organización favorable al socialismo". Dijo que cualquiera insinuación alternativa sería enteramente inútil.— (U. P.).

HACIA LA UNION PANAMERICANA

WASHINGTON, 15. — En el primer proyecto de la VI Conferencia Panamericana que se celebrará en La Habana el año próximo, se tratará de establecer la Unión Panamericana sobre las bases de una convención.

La Unión Panamericana ha aprobado ya el proyecto de esta convención, y a fin de dar tiempo suficiente para su estudio a los diversos Gobiernos miembros de la Unión, se enviará a las distintas Cancillerías copias del proyecto, que, si es aprobado en La Habana, dará a la Unión Panamericana un estatuto oficial definitivo. En caso contrario, la Unión conservará virtualmente el campo actual de sus funciones.—(U. P.)

BRASIL

"GAZETA DAS NOTICIAS" Y EL NOMBRAMIENTO DE MONSEÑOR BEDA CARDINALE

RIO JANEIRO, 15. — El diario "Gazeta das Noticias" publica un artículo sobre el nombramiento de monseñor Beda Cardinale y dice que en el pasado ocurrió que el Gobierno brasileño, como acto de cortesía y de solidaridad diplomática hacia la Argentina, no consideró persona grata a monseñor Beda Cardinale, en lo que se refería a su nombramiento como Nuncio en Río de Janeiro.

Esta solidaridad fué comprendida cuando después sustentó el Brasil en Ginebra su candidatura a un sitio permanente en el Consejo de la Liga de las Naciones. En aquel momento necesitó la solidaridad de todas las naciones americanas y no la tuvo de parte del Gobierno argentino, que dejó sólo al Brasil, sin darle el apoyo diplomático o moral que necesitaba.

"Si en una cuestión de tal magnitud—agrega el diario citado—en que jugábamos el prestigio internacional de nuestro país, nos faltó el apoyo del Gobierno argentino, ¿por qué vamos a estar obligados a adoptar, para los casos que sólo a nuestra diplomacia cumple resolver, una orientación que llega a ser sumisión a los deseos, conveniencias y hasta caprichos de la Cancillería argentina?".—(U. P.)

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

EL COLO COLO VENCIO AL SELECCIONADO DE LISBOA

LISBOA, 15.—En el match verificado entre el equipo local de football contra el equipo chileno del Colo-Colo, las filas estaban compuesctas como sigue: grupo local: Cipriano, Bailao, Leandro, Hugo, Serramoura, Oliveira, Núñez, Pereira, Méndes, Tavares, Cervantes y Carvalho.

Los chilenos que participaron fueron Guerrero, Bascuñán, Poirier, Chaparro, Rosetti, González, Moreno, Muñoz, Arellano y Olguín.

En la primera parte del juego, la victoria correspondió al Colo-Colo con dos goals metidos por Subiabre y Muñoz. En la segunda parte, el Colo-Colo se marcó dos goals más, obtenidos por Subiabre y Olguín, y dos goals los portugueses. El total fué: Colo-Colo: 4 goals; portugueses: 2.

El Arbitro fué Sanhueza, cuya actuación satisfizo a la concurrencia. Se calcula el número de los asistentes en 6,000.—(U. P.)

El Peñarol vencido en Hanburgo

HAMBURGO, 15.—Se jugó un match de foot-ball entre el equipo local Sportverein y el team uruguayo Peñarol.

El primer tiempo terminó con los goals a favor del Sportverein contra uno del Peñarol. El score final fué de tres goals por el Sportverein contro dos del Peñarol.— (U. P.).

LOS MATCHS DE FOOTBALL INTER-LIGAS EN INGLATERRA

LONDRES, 15. — Los siguientes fueron los resultados de las partidas de football entre los equipos de la primera Liga:

Arsenal 2 goals, Astonvilla 1; Bolton Wanderers 4, Sheffield United 1; Burnley 3, Leeds United 2; Liverpool 5, Cardiff City 0; Manchester United 2, Derby County 2; New Castle United 1, Huddesfieltown, 0; Tottenhasospur 1, Westham United, 2; Bury 0, Leicester United 0.—(U. P.)

El 24 se espera a la escuadrilla panamericana en Miami (Florida)

WASHINGTON, 15. — El Departamento de Guerra anuncia que los aviadores de la escuadrilla panamericana deberán encontrarse en Miami, Florida, el 24 del presente, lo cual significa un adelanto de seis días en su itinerario.

CARRERA DE BICICLETAS LIMA-INFANTAS

LIMA, 15.—Bajo los auspicios de la Municipalidad del Rimac, se verificará el 29 de Mayo la carrera de bicicletas sobre un recorrido de 50 kilómetros desde Lima a Infantas. Se ofrecerá un valioso premio obsequiado por la Municipalidad.—(U. P.)

PERU

GRAN SENTIMIENTO PRODUJO EL ACCIDENTE A SARIOTTE Y PEIRANO

LIMA, 15.—Un sentimiento general ha causado en el país la noticia del accidente ocurrido a los aviadores Sariotte y Peirano, atribuyendo el desgraciado suceso a los vientos contrarios que reinan casi siempre en la región de Puno. —(U. P.)

LEGUIA ASISTIO A LAS FIESTAS DE SEMANA SANTA

LIMA, 15.—Se realizaron las ceremonias de Semana Santa, con gran animación en la Basílica, concurriendo el Presidente de la República, Ministros de Estado y los elementos oficiales.

El Presidente Leguía puso fin a las ceremonias devolviendo la llave del Tabernáculo que le fué entregada ayer por el Arzobispo.

En todos los templos de la ciudad se predicaron sermones de las tres horas ante gran número de fieles.—(U. P.)

La venta libre beneficiará a agricultores y productores declara Guggenheim

NUEVA YORK, 15.— Según anuncia "Journal of Commerce", se están haciendo arreglos para suministrar a la "Anglo Chilean Nitrate Corporation" con mayor potencial de energía, "que es hoy día el factor limitador". Ese potencial de fuerza estará listo al fin del año y para esa época, la capacidad productora de la planta de Coya Norte, perteneciente a la Anglo Chilean será superior a quinientas mil toneladas por año.

El señor Guggenheim ha declarado que la Anglo Chilean está ampliamente satisfecha hasta la fecha y que la planta aumenta gradualmente su poder, hasta llegar al límite de su capacidad.

Al preguntársele por qué sus tres antiguas oficinas habían reanudado sus operaciones, contestó: "Es verdad que el costo de producción del salitre en las antiguas oficinas es mucho más subido que en Coya Norte, pero cuando juntamos los dos resultados, obtenemos un promedio muy satisfactorio.

Las perspectivas del consumo de salitre, con las ventas libres son tales en la actualidad, que estimamos que toda la producción podrá venderse con gran provecho para la compañía, y con los nuevos precios.

Los agricultores podrán hacer importantes economías debido a la notable reducción del precio de costo del salitre y el aumento de la producción ayudará al Gobierno chileno, tanto por el hecho de dar trabajo a mayor número de obreros, como por la mayor entrada que le darán los derechos de exportación que percibe.—(U. P.)

El avión de Sariotte y Peirano se destrozó

LA PAZ, 15.— El telégrafo de la Peruvian Co. informa que ayer a las 7 de la tarde se destrozó el avión del raid Buenos Aires-Nueva York, al aterrizar cerca de Puno, en territorio peruano.

Los aviadores Sariotte y Peirano que lo tripulaban resultaron ilesos.— (U. P.).

INCALCULABLES DESTROZOS CAUSO EL TEMPORAL DEL AFRICA SEPTENTRIONAL

(De Fernández, exclusiva para "La Nación")

MADRID, 15.—El temporal del Norte de Africa está amainando, aunque sigue nevando intensamente, lo que hace imposible conducir los convoyes; pero se han restablecido las comunicaciones del general Sanjurjo con todas las fuerzas.

En Melilla se elogia el comportamiento de los salvadores de los náufragos del "Collingdale". Se ha abierto una suscrición para premiar a los salvadores. Frente al puerto aparecen los cascos del "Collingdale", en el Alto de Castilla, semi hundidos. Procedentes de Gibraltar llegaron los barcos ingleses que intentaron el salvamento.

Alicante y Santa Pola fueron azotadísimas durante las 40 horas que duró el temporal. Se han perdido tres buques mercantes y han quedado muy averiados nueve buques pesqueros; también el "Colón" aparece sin nadie a bordo. Se han perdido muchas barcas. La población está impresionadísima y pide la urgente reconstrucción en el puerto de un refugio, cuya falta se estima que es la que ha originado las actuales desgracias, en las que se han registrado innumerables casos de heroísmo.

En Almería se han destrozado 80 embarcaciones, algunas de las cuales han sido lanzadas a diez metros tierra adentro. Una boya gigante de dos toneladas de peso fué lanzada a 80 metros de la costa del balnearia de Diana, que está azolado.—(Fernández).

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

MADRID 15. — Fué firmado el instrumento de ratificación del Convenio de Navegación aérea, firmado en Madrid en Noviembre último. (U. P).

BUENOS AIRES 15. — Comunican de Mendoza que a las 11.30 de la mañana se sintió un ligero temblor, que no ocasionó perjuicios. (U. P).

INFORMACIONES COMERCIALES E INDUSTRIALES

REDUCCION DE LOS DESCUENTOS DEL BANCO DE FRANCIA

PARIS 15. — El Banco de Francia anuncia la reducción de la tasa de descuento de 5 1|2 por ciento a 5 por ciento. (U. P).

CUEROS

CHICAGO 15. — Los cueros de frigorífico se cotizaron a los siguientes precios en centavos oro por libra: novillos del país, pesados, 15 y medio; de Texas, pesados, 14 1|2; le vacas, marcados, 14 1|2; de vacas, 13 1|2; del interior edl país, de vaquillonas y novillos, 15 1|2; de vacas, pesados, 12 1|2; de vacas, 13 1|2; de terneros, 19; de becerros, 17. (U. P).

GRANOS, CARNE, ALGODON, etc.

NUEVA YORK 15. — Por ser día festivo no hubo cotizaciones de granos, carnes, algodón, caucho, ni de títulos, ni cambios bancarios. (U. P)

INFORMACIONES DEL INTERIOR (DE NUESTRO CORRESPONSAL)

ANTOFAGASTA

Los hidroaviones de la Armada continúan su viaje al sur

ESTE RAID LO HARAN EN PEQUEÑAS ETAPAS A FIN DE LEVANTAR LA CARTA AEREA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL POR TELEGRAFO)

ANTOFAGASTA, 5. — Los aviones navales que desde hace algunos días se encuentran en el Norte del país enviados por la Superioridad con el objeto de levantar la carta aérea y estudiar las bases de aprovisionamiento, han emprendido el viaje al Sur en cortas etapas a fin de dar cumplimiento a la misión que se les encomendara a los pilotos y oficiales observadores.

En efecto, los oficiales de la Armada, durante la corta permanencia en las provincias de Tacna, Tarapacá y Antofagasta, han dedicado la casi totalidad de su tiempo al levantamiento de la carta aérea y a estudiar, muy especialmente, los puntos de la costa que mejor se prestan para un amarizajo forzado, los lugares en donde hayan recursos para un rápido y oportuno auxilio, las condiciones de la costa, etc., etc.

Para lograr por completo los propósitos que ha indicado la Superioridad Naval, los pilotos aviadores navales regresarán al Sur, efectundo pequeños raids, a fin de visitar no sólo los puertos, sino todas las caletas del litoral, con el objeto de imponerse de sus condiciones y dejarlas señaladas en la carta a que nos hemos referido anteriormente.

Dentro de esta pauta que los aviadores navales se han fijado previamente, ayer en la mañana, a las 9 A. M., partieron de Antofagasta a Mejillones, en donde amarizaron sin inconveniente alguno y luego después de dejar sus botes voladores en un lugar seguro, se impusieron de las condiciones de la bahía, estudiando, al mismo tiempo, las corrientes aéreas.

En este puerto, los aviadores fueron recibidos por las autoridades, quienes los festejaron con un almuerzo en el Hotel Español.

Minutos después de las dos de la tarde, habiéndose impuesto los pilotos aviadores de las buenas condiciones en que funcionaban los motores de sus máquinas, emprendieron el vuelo hacia Taltal, en donde amarizaron horas más tarde.

Antes de partir los aviadores a Taltal, el corresponsal tuvo ocasión de hablar con ellos sobre la forma cómo se efectuaría el raid.

Según me manifestaron, mañana Sábado piensan cubrir la distancia entre Taltal y Caldera, permaneciendo en este puerto durante algunas horas, con el objeto de aprovisionarse del combustible necesario y dar cumplimiento a la misión que se les ha encomendado; en la tarde seguirán viaje a Coquimbo, a donde esperan llegar más o menos entre 4 y 5 de la tarde; desde este puerto continuarán su raid el Domingo a Valparaíso para ir a amarizar a la Base Naval de Quintero.

Es probable, agregó el jefe de la escuadrilla, que dentro de algún tiempo más continuemos el raid desde Valparaíso a Punta Arenas, realizando en esta ocasión largas etapas. En cuanto al regreso, se haría en cortos raids, a fin de poder levantar la carta aérea de aquellas regiones.

El hidroavión 14, que quedó en esta ciudad, será llevado a la Base Naval de Quintero en un vapor y el avión N.º 12 esperará en Arica que se le envíe un nuevo motor para continuar el raid al Sur.—(Barrios).

VALDIVIA

UN CASO EXTRAORDINARIO DE FECUNDIDAD

(De nuestro corresponsal, por telégrafo)

VALDIVIA 15. — La región entera ha sido sorprendida por un caso extraordinario de fecundidad, en un matrimonio joven, que vive cerca del pueblo de Chihuilco.

DOS JOVENES QUE SE DESPOSAN

Hace algún tiempo contrajeron matrimonio dos jóvenes conocidos en la región, Angelina Alvarado, que apenas si tenía en aquel entonces 21 años y Erasmo Gálvez, que se dedica a las labores del campo.

Ambos fueron a establecer su nido de recién casados al fundo de la Sucesión de don Abraham Soriano, ubicado en las cercanías del pueblo aludido, de Chihuilco.

Allí pasaron hasta ahora, viviendo felices, gozando la vida sana y tranquila del campo.

UNA SOLA COSA FALTABA

para completar su felicidad: ver prolongadas sus vidas en un hijo, que asegurara para el presente la alegría de sus gritos y sus juegos para los años viejos, el contemplar que habían sido útiles y que cuando ellos se fueran, quedara algo de ellos, que fuera su obra, la cristalización de su propia felicidad.

HUBO ALEGRIA EN EL HOGAR TRANQUILO

cuando Angelina aguardaba la realización de tales deseos. Manos cuidadosas fueron amontonando en la casa campesina, mantillas y finos pañales, bordándolos manos cuidadosas que, con cariño y unción sin igual iban prendiendo en cada hilo una esperanza y un ensueño.

LA REALIDAD SUPERO A LAS ESPECTATIVAS

Angelina dió a luz, después de mucho tiempo de ansiedad.

Tuvo cinco niños.

Todos temieron por la salud de la esposa; sin embargo, ella se mantuvo completamente normal, su contextura robusta, fruto de la vida sana del campo, la hicieron resistir la prueba, como si nada extraordinario hubiera sucedido.

Desgraciadament

LAS CREATURAS MURIERON

después de poco tiempo, apenas si resistieron 18 horas.

Y todas las esperanzas, las ansias de felicidad de los jóvenes esposos tuvieron un compás de espera, para llorar a los hijos idos. El agudo dolor tuvo sin embargo el paliativo de la salvación de ella, que como madre no se consuela de la pérdida de sus hijitos. — Barra.

Las ceremonias religiosas de Viernes Santo

ALCANZARON UNA EXTRAORDINARIA SOLEMNIDAD

Ayer el mundo católico celebró una de las fiestas religiosas que más trascendencia tiene para la fe de los creyentes, y que, rememora la tragedia sacra del Gólgota; nos referimos a la procesión de la Pasión de Jesus-Cristo.

LOS OFICIOS RELIGIOSOS

Como en el día anterior, desde temprano se pudo notar en los diversos templos de la ciudad, gran concurrencia de fieles que iban a cumplir con las obligaciones que les impone la observancia del culto.

Así en la Catedral como en la Basílica, Santo Domingo, San Francisco, y demás templos situados en el centro de la capital, los fieles en crecidísimo número concurrieron, desde temprano a los oficios religiosos que la Iglesia Católica ha fijado para estas festividades.

EL SERMON DE LAS TRES HORAS

A las doce y media se dió comienzo en todos los templos, al rezo de las Siete Palabras, que terminó con el Sermón de las Tres Horas.

Durante este sermón, los oradores sagrados explicaron a los feligreses el significado que para el mundo católico tiene el sacrificio del fundador del Cristianismo y la acción moral que debe tener en la vida del adepto católico.

Terminado el Sermón de las Tres Horas, los feligreses antes de abandonar el templo, cumplieron con las últimas prácticas piadosas.

LA PROCESION

Desde las primeras horas de la tarde, los alrededores del Templo del Salvador se vieron concurridísimos de un público que aprestaba a presenciar la tradicional procesión de la Pasión de Jesucristo.

Más o menos a las cuatro y media, salió del Templo del Salvador, la primera anda, que representaba la Oración del Huerto, encabezando la procesión iba una banda de músicos.

Seguía después el anda de la Coronación, y así en esta forma, las demás, representando diversos pasajes de la vía crucis, cerrando la procesión otra banda de músicos. Numerosas congregaciones religiosas formaban parte también de la procesión.

La procesión siguió por calle de Huérfanos hasta Manuel Rodríguez, saliendo a la Alameda de las Delicias, tomando por la carretera Norte en dirección al Oeste, regresando por la calle Almirante Barroso al Salvador. En todo este recorrido, una gran multitud de feligreses presenció co ntodo recogimiento este acto.

LA MISA DE GLORIA

Hoy a las diez de la mañana se cantará la misa de gloria en todos los templos de la capital, ceremonia religiosa que tiene especial significación dentro del credo cristiano.

Hoy parte a Linares el Vice-Presidente de la República

Y COMITIVA

Hoy, a las 7.45 A. M., partirá de la Estación Alameda, en un coche especial, agregado al expreso para el Sur, el Vice-Presidente de la República, coronel don Carlos Ibáñez del Campo, acompañado de su comitiva oficial que le acompañará a Linares.

Como se sabe, el Vice-Presidente de la República va a aquella provincia, con el objeto de concurrir al homenaje que le han preparado sus comprovincianos, con ocasión de su exaltación a la primera Magistratura de la Nación.

Acompañarán al señor Ibáñez todos los Ministros de Estado, excepción hecha de los de Agricultura y Hacienda, sus Secretarios, funcionarios y miembros de la prensa.

El Vice-Presidente de la República y comitiva permanecerán en Linares hasta la tarde del Domingo, día en que regresarán a la capital.

Los grandes juegos florales del Ejército y la Armada

BASES DE LA CONVOCATORIA HECHA A LOS ESCRITORES NACIONALES.— SE ACEPTARAN TRABAJOS HASTA EL 10 DE MAYO PROXIMO

Se prosiguen con toda actividad los trabajos de organización de los primeros grandes Juegos Florales del Ejército y la Armada.

La comisión organizadora se reunió en la tarde de ayer y tomó importantes acuerdos.

Para mantener al público al tanto de la marcha de este torneo intelectual, acordó nombrar una comisión de prensa compuesta de los señores Maximiliano Salas Marchant, Rafael Maluenda, Aurelio Díaz Meza, José María Raposo, Sady Zañartu, Pedro Belisario Gálvez, Carlos Pinto Durán, Roberto Hernández, Juan Bardina, Aníbal Jara Letelier y Eugenio Labarca.

Como se sabe, las bases son las siguientes:

Primer tema:—Un poema épico o narrativo, o un canto lírico en honor del Ejército y la Marina.

Segundo tema:—Un canto lírico a un héroe nacional.

Tercer tema:— Un canto o narración anecdótica basada en algún hecho glorioso realizado por nuestras fuerzas armadas.

Cuarto tema:—Una cartilla, en la que se indiquen las obligaciones de los ciudadanos para con la patria.

Los mejores trabajos en el primer y segundo temas, serán premiados con dos mil pesos los que ocupen el primer lugar, y con mil pesos los que ocupen el segundo lugar.

En los temas tercero y cuarto habrá primeros y segundos premios; de mil pesos para los trabajos que obtengan el primer lugar y de 500 pesos para los que obtengan el segundo puesto.

Todos los trabapos premiados y aquellos que se estimen recomendables, serán impresos.

Los concurrentes deberán entregar sus obras bajo pseudónimo y en triple copia, acompañada de un sobre que lleve afuera el seudónimo y el título de la composición y adentro el nombre del autor.

Los trabajos deberán dirigirse a Catedral 1370, antes del 10 de Mayo, para que sean estudiados pos jurados respectivos que pronto serán designados con este objeto.

El Lunes próximo se reunirá la comisión organizadora de estos Juegos Florales, a las 6 P. M., en la Biblioteca Nacional, que la forman los señores Antonio Orrego Barros, presidente; E. Ortiz Vega, José Toribio Merino, Guillermo Novoa, Luis Phillips, Víctor Figueroa, Maximiliano Salas Marchán, Eduardo Barrios, David Bari, Carlos Silva Cruz, Ricardo Ahumada M., Agustín Cannobio, Bernardino Abarzúa, Manuel Concha Pedregal y Bernardo Quiroga.

Un ingeniero norteamericano

QUE VIENE A FINIQUITAR LA NEGOCIACION DE CONSTRUCCION DEL FERROCARRIL A LONQUIMAY. — FUE RECIBIDO EN AUDIENCIA POR EL VICE-PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Fué recibido en audiencia especial por S. E. el Vice-Presidente, señor Ibáñez, Mr. Alfred Sauerbrum, ingeniero norteamericano que viene a nuestro país en comisión especial de la Chile Shale Products Corporation de New York, para finiquitar las negociaciones pendientes con el Gobierno, referentes a la construccinó de la línea férrea que unirá el valle de Lonquimay con la estación de Curacautín.

Acompañaban al delegado americano, los señores Daniel Adams, representante de la citada Corporación en Santiago, Almirante Javier Martín, Arturo E. Colvin y Francisco del Campo.

El señor del Campo, hablando a nombre de los intereses nacionales que han iniciado la valorización de esta gran riqueza, hizo una detallada exposición de sus antecedentes e importancia, y después de las aclaraciones hechas en el mismo sentido por el Ministro señor Velasco, quien se encontraba también presente, S. E. manifestó al señor Sauerbrum, la complacencia e interés del Gobierno por la empresa proyectada, pero que consideraba necesario que la explotación fuera suficiente para costear los gastos que importaba la nueva línea.

El señor Sauerbrum expresó a S. E. que entraba en los propsitos de su Corporación proceder a explotar los yacimientos en la mayor escala posible, ya que el consumo del país en petróleo y productos petrolíferos ofrecíale amplia base y seguras expectativas. En cuanto al ferrocarril, agregó que se trataría de llevar a cabo la obra en muy corto plazo.

Mr. Sauerbrum se dirigirá a Lonquimay para reconocer personalmente el trazado del futuro ferrocarril, disponiendo el Ministro señor Velasco, que lo acompañe el ingeniero señor Jiménez, que ha hecho su estacado y estudio preliminar.

LA LEGISLACION SOCIAL Y LOS ASALARIADOS EN GENERAL

PARA CONOCER SUS PUNTOS DE VISTA CON RELACION A LAS LEYES SOCIALES, CONCURRIRA A LA ASAMBLEA DE MAÑANA EL SUB-SECRETARIO DE PREVISION SOCIAL, SEÑOR ALVAREZ

Mañana, el Subsecretario del Ministerio de Previsión Social, señor Oscar Alvarez concurrirá a la asamblea de asalariados que se efectuará a las 9.30 A. M., en el Teatro Esmeralda, y que tiene por objeto darle a conocer los puntos de vista de la Junta de Santiago con respecto a las medidas adoptadas por el Ministerio indicado, sobre cumplimiento de la legislación social en beneficio de los asalariados en general en todo el país.

Se aprovechará esta oportunidad para que el presidente del Centro "Amigos de México" haga una breve exposición del estado en que se encuentra esta colectividad, anunciando, al mismo tiempo, la próxima velada que dará este Centro con la concurrencia del Ministro mexicano, señor Eduardo Hay, quien ha prometido dictar una conferencia sobre el progreso alcanzado por el elemento obrero de aquella República.

KID CHAROL LLEGO ANOCHE DE BUENOS AIRES

Por la combinación trasandina de anoche llegó a Santiago el boxeador cubano Kid Charol, después de una jira triunfal por la capital argentina.

Charol pasó anoche mismo por nuestra imprenta a pedirnos que por intermedio de "La Nación" transmitiéramos a los aficionados del país, a sus amigos y al público en general, sus afectuosos saludos.

Sobre su viaje por Buenos Aires, Charol nos contó maravillas. Dice que viene encantado de esa ciudad, en la que se le ha tratado muy bien.

—"He sido el plato del día, nos dice. Decir Charol era decirlo todo. Hice varias peleas y todas las gané, liquidé a todos los contendores que había en esa ciudad y ahora me voy a La Habana. He querido pasar por Chile porque me he llevado muy buenos recuerdos de aquí.

El 19 de este mes me voy a Valparaíso para embarcarme en el "Ebro".

Mis propósitos, nos dice Charol, contestando a una de nuestras preguntas, es ir a disputar el campeonato mundial de mi peso. Llevo fe y espero triunfar".

Charol viaja acompañado de José Ramón Zepero, campeón de color medio liviano.

ES SUSPENDIDA UNA MANIFESTACION DE ADHESION AL GOBIERNO

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

IQUIQUE, 15. — Esta noche debía verificarse en la Plaza Condell de este puerto, una gran manifestación popular de adhesión al Gobierno y de aplauso al Ministro de Hacienda, don Pablo Ramírez, por las declaraciones que hiciera últimamente en Valparaíso, durante el discurso que pronunció en Las Salinas.

Esta manifestación era patrocinada por el Comité Nacionalista, recientemente fundado, a iniciativa del Comité Central de Valparaíso.

El Intendente de la provincia, coronel señor Terán, prohibió que se llevara a cabo esta manifestación, ignorándose por completo los motivos que tuvo en vista para adoptar esa determinación. — (Bustamante).

COQUIMBO

EL FUERTE TEMBLOR SE SINTIO EN COMBARBALA

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

COMBARBALA, 15. — A la 1.40 de la tarde de hoy, se sintió en esta ciudad un fuerte temblor, el que vino acompañado de un sordo ruido que se prolongó por espacio de más de media hora.

Todos los habitantes salieron de sus casas a las calles y plazas presas del pánico. Afortunadamente no hubo desgracias ni perjuicios que la-

NUEVO DIRECTORIO DE LA LIGA DE FOOT-BALL DE LA SERENA

LA SERENA 12.— La Liga de Foot-Ball eligió hoy el siguiente nuevo Directorio: Presidente, señor Aquiles Frías Ahumada; vice, señor Blas Rodríguez Ayala; secretario, señor Carlos Riveraá y tesorero, señor José Baró.—(Rodríguez).

SE FUNDARA UNA ASOCIACION ATLETICA EN LA SERENA

LA SERENA 12.—Hoy se llevó a cabo en el local del Liceo de Hombres una reunión de Directores de los establecimientos de enseñanza, acordándose fundar varios clubs atléticos para organizar la Asociación Atlética de La Serena.—(Rodríguez).

CURICO

CONCIERTO DEL BARITONO Sr. ANTONOFF

CURICO 16. — El Lunes último, en el Teatro Principal de esta ciudad ofreció un recital de canto el barítono señor Alejandro Antonoff, constituyendo esta audición un franco éxito para el joven cantante.

La crítica de esta ciudad, comentando este recital, aplaude sin reservas las dotes del barítono que desde hace algún tiempo viene haciendo una jira desde el Sur del país, la continuará hacia el Sur del país, la en todas las ciudades de importancia recitales como el verificado el Lunes último en esta ciudad. — Corresponsal.

BOLETIN METEOROLOGICO DE «LA NACION»

REGIMEN ANTICICLONICO.—ONDA DE FRIO EN EL SUR.— CINCO GRADOS BAJO CERO EN LONQUIMAY

En las últimas 24 horas se ha fortalecido el centro anti-ciclónico del Sur, subiendo el máximum barométrico entre Llanquihue y la Isla de Huafo, sobre 770 milímetros.

Reina buen tiempo general en el país; sólo en la costa de Valdivia a Chiloé se han producido neblinas mojadoras.

Una intensa onda de frío ha afectado la zona Sur, registrándose temperaturas mínimas próximas a cero. En Lonquimay se registró la mínima con cinco grados bajo cero.

Actividad solar. — Continúa disminuyendo. El grupo principal de manchas solares se aproxima al limbo Oeste. Tres nuevos grupos de manchas avanzan hacia el meridiano central. Las observaciones de la tarde de hoy permitirán determinar exactamente su paso. La radiación solar ha bajado a 1,930 calorías.

Pronóstico del tiempo: Continuará el buen tiempo general.

Observatorio del Salto, a las 22h. del 15 de Abril de 192.

Que se inicie una investigación conjunta acerca del gran temblor del Jueves

PROPONE EL OBSERVATORIO DE EL SALTO. — EXPOSICION GENERAL Y SINTETICA QUE HACE ESTE INSTITUTO SOBRE LA CAUSA DE DICHO FENOMENO

El Observatorio del Salto, consecuente con su plan general de investigaciones astrofísicas, cree de sumo interés en el caso actual iniciar una investigación conjunta acerca del gran temblor de la madrugada del Jueves. Siendo el Observatorio del Salto una institución de propiedad exclusivamente particular, y que no recibe ninguna ayuda del Gobierno, esperamos contar con la cooperación del Servicio Sismológico de la Universidad de Chile.

EL ORIGEN DE LOS TEMBLORES

El planeta terrestre se compone de tres envolturas diferentes, que son: la Lithosfera o corteza externa; la Pyrosfera o corteza media; y la Barysfera o núcleo interno.

Los sismólogos antiguos creían que el núcleo de la tierra era ocupado por el fuego central, estando en estado líquido debido a su elevada temperatura. Pero hoy día se sabe, que el punto de fusión de los cuerpos, aumenta con la presión a que están sometidos, de manera que, aunque se observen temperaturas de varios miles de grados centígrados en el interior de la tierra, los minerales y las rocas permanecerán en estado sólido debido a la enorme presión. Esto se ha comprobado por medio de la transmisión de las vibraciones sísmicas a través del núcleo de la tierra, que indican que éste tiene una densidad y rigidez sólo comparable con la del acero.

Ahora bien, todos los fenómenos tectónicos de la superficie terrestre, se verificaran en la corteza externa. El foco de los temblores generalmente está situado cerca de la superficie a unos 30 o 40 kilómetros de profundidad. La Pyrosfera y la Barysfera no son afectadas por las convulsiones externas.

Las regiones sísmicas, generalmente se encuentran situadas en las grandes líneas de fractura de la Litosfera, que son acusadas exteriormente, por los grandes desniveles geológicos de cadenas de montañas o abismos marinos. Chile, se encuentra precisamente situado en una de estas grandes fracturas externas de la Litosfera de la corteza terrestre, y por eso está condenado, junto con el Japón, a sufrir los fenómenos sísmicos hasta la consumación de los siglos.

La frecuencia sísmica no se produce indistintamente en cualquier punto de estas líneas de fractura, sino en ciertas zonas que quedan frente a las grandes profundidas marinas; así tenemos: el primer foco de la costa Sur Occidental de la América del Sur, lo tenemos en Arequipa, frente al abismo marino o fosa de Krümmel; el segundo foco está situado en Arica, frente a la fosa marina de Bartolomew; el tercer foco está en Atacama, frente a la fosa marina de Richards; el cuarto foco, en el Valle del Aconcagua, abarcando la región de Santiago y Valparaíso, que queda frente a la fosa marina de Haekel; y por fin, un quinto foco se observa en la región de Concepción y Arauco.

Casi todos los temblores que se producen en nuestro país, tienen su origen en alguno de estos focos.

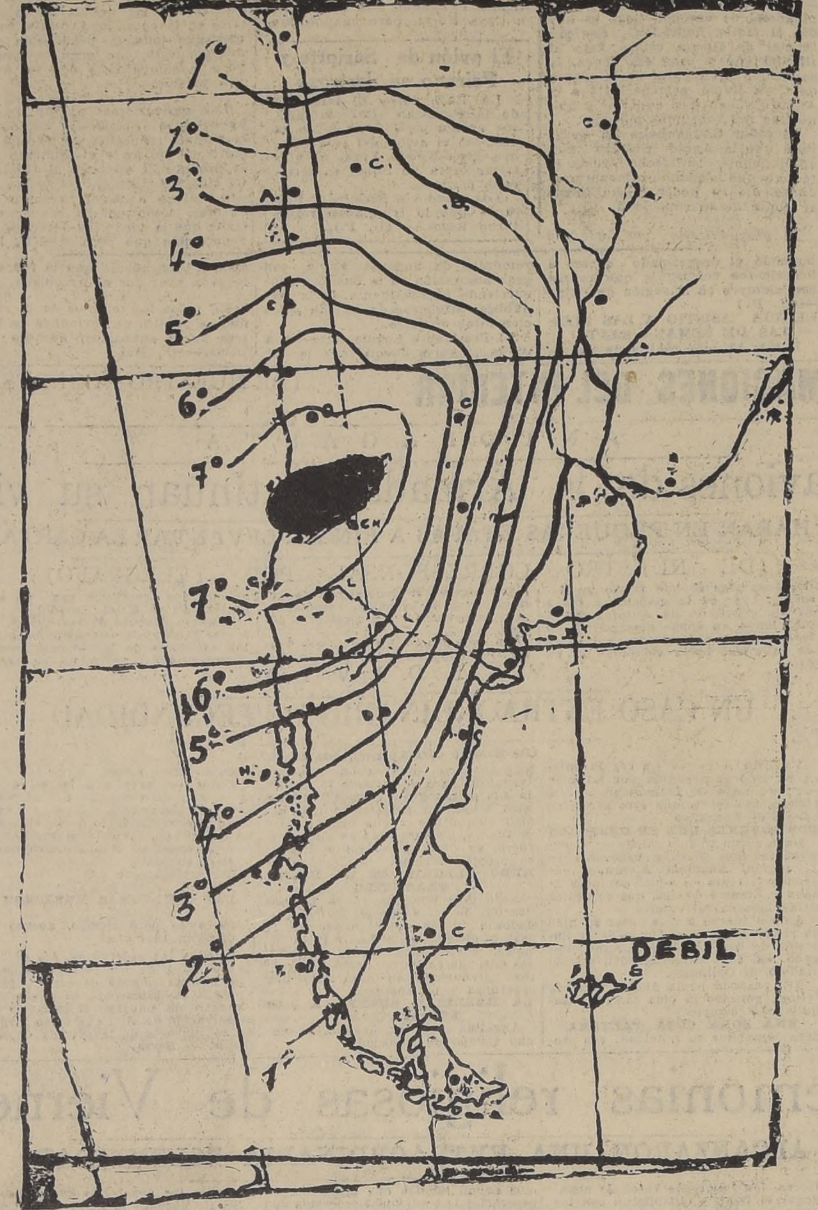
Lo normal, según Montessus de Ballore, es que se observen cerca de tres temblores por día; pero cuando se producen calmas sísmicas prolongadas, al término de éstas, se producen crisis sísmicas muy agudas que pueden originar una catástrofe.

Las modernas investigaciones, sobre todo las efectuadas después de 1920 hasta la fecha, han comprobado que las antiguas teorías de temblores de origen tectónico, motivados por desmoronamientos internos, y deslizamientos de cerros, no tienen base científica en absoluto; los desmoronamientos internos, cambios de nivel en la costa, deslizamientos de cerros, etc., no son más que una consecuencia del temblor, y no su causa. De manera que quien pretenda explicarnos los temblores por estos medios, toma sencillamente el rábano por las hojas, tal como lo hacían los sismólogos antiguos que no estaban al tanto de los progresos científicos de esta época reciente.

El estudio de los sismogramas nos da la prueba más evidente del absurdo de tales desmoronamientos y deslizamientos; en efecto, si una cadena de montañas cediera el registro, se reduciría a una serie de choques sucesivos, que serían transmitidos por las ondas sísmicas a través de la Litosfera; pero no, los sismogramas, indican en cada registro del temblor, un movimiento vibratorio u ondulatorio periódico, que se propaga por la superficie de la corteza terrestre, como las vibraciones de una cuerda de violín. Este movimiento es análogo a las vibraciones que producirían los gases a alta tensión, que estuvieran aprisionados dentro de una caldera de vapor. Por otra parte, el movimiento vibratorio no es uniforme, sino que es una serie de convulsiones, con alternativas de aumento y disminución, que indican los diferentes remezones del temblor.

Todos estos problemas han sido tratados recientemente en las últimas sesiones del Instituto Internacional de Física del Globo de Strasburgo.

Muchas hipótesis se han propuesto para explicar el origen de los temblores, pero a decir verdad, ninguna ha tenido una base sólida para resistir las críticas de la sismología clásica.



Mapa isosísmico de la región afectada por el último temblor — La mancha muestra el foco (Valparaíso, Mendoza, Los Andes y Santiago) — Desde el grado 1 al 5, la zona donde el temblor fué sentido en forma débil, y solamente apreciado por las personas en reposo o registrado por los aparatos sismológicos. — Desde el grado 5 hacia el centro del sistema el temblor fué sensible con gran intensidad

LA ACCION SOLAR

Sin embargo, los descubrimientos hechos recientemente por algunos investigadores modernos, han hecho meditar seriamente a los hombres de ciencia sobre la posible acción solar en los fenómenos terrestres.

Hace solamente unos pocos años, que todos los meteorologistas oficiales, negaban a pie juntillas que la radiación solar experimentaba variaciones periódicas, y que estas variaciones influían sobre los fenómenos meteorológicos de la tierra. Pero cuando la Smithsonian Institution, instaló su red de Observaciones Solares en el mundo entero y demostró en forma irrefutable que la intensidad de la radiación solar experimenta variaciones determinadas por las manchas y fáculas de la Fotosfera, que estas variaciones se pueden medir en calorías y milésimas de calorías, y que demostró a su vez la relación que tenían con los fenómenos meteorológicos, hoy día ya nadie duda de la importancia de tales observaciones y su utilidad en la Previsión del Tiempo. Los errores de los antiguos investigadores provenían que desconocían en absoluto, que la influencia de las variaciones de la radiación solar, era diferente, para cada región geográfica del planeta; que mientras se presentaba directa en las regiones Ecuatoriales; era inversa en las zonas templadas, y fluctuaba alternativamente de positiva a negativa en las zonas intermedias. Se necesitó un genio en Meteorología, como el profesor Henry Helm Clayton, para desenredar toda la maraña de la relación de los fenómenos meteorológicos, y demostrar, que obedecían a leyes naturales muy lógicas perfectamente establecidas.

¿Lo mismo sucederá con la sismología?

Muchos lo creen a

La actividad solar se manifiesta por las fáculas y las manchas de la Fotosfera. Un reciente descubrimiento del astrónomo Mr. George Hale, Director del Observatorio de Monte Wilson, demostró que en el interior del núcleo de estas manchas, se producía el fenómeno Zeamann, que consistía en el desdoblamiento de ciertas rayas espectroscópicas bajo la acción de un campo electro-magnético; y que, en consecuencia, todas estas manchas eran centros de una intensa perturbación electromagnética en la superficie solar. Aún más, descubrió que en ciertas zonas, aún sin apariencia visible de manchas, se observaba la formación de intensos campos electromagnéticos.

Ahora bien, no todas las manchas tienen la misma polaridad electromagnética; unas manchas son de polaridad positiva; en cambio, otras manchas son de polaridad negativa.

En virtud del fenómeno Edison, que consiste, en que todo cuerpo a alta temperatura produce emisión de electrones, en toda la superficie solar se produce constantemente un enorme desprendimiento de electricidad, que es mayor en las zonas de perturbación señalada por las manchas.

En la superficie solar, la presión de radiación es tan intensa, que casi neutraliza la gravitación; se ha calculado matemáticamente, que todo cuerpo cuyo diámetro sea inferior a la diez milésima parte de un milímetro, debe ser expulsado de la superficie solar por la presión de radiación. La razón es sencilla; mientras disminuye el poder de la gravitación en los cuerpos pequeños, en cambio aumenta el poder de la presión de radiación.

Y como los electrones tienen un volumen inmensamente inferior a la cifra anotada más arriba, en consecuencia deben ser lanzados hacia el exterior, impulsados por la presión de radiación.

Todas las partículas expulsadas en esta forma del Sol, por la presión de radiación, constituyen lo que se llama la Corona Solar, y los Streamer o rayos coronales que se observan en diferentes partes de la Corona, indican las poderosas corrientes electrónicas que se originan encima de las zonas de perturbación ocupadas por las manchas.

Desde muy antiguo, los astrónomos habían descubierto que el paso de los importantes grupos de manchas solares por el meridiano central del Sol, coincidía con grandes auroras polares y perturbaciones electromagnéticas en la Tierra, pero nunca se habían explicado claramente la causa. Sin embargo, habían observado que la perturbación electromagnética, llegaba a la Tierra cuarenta y dos horas y cincuenta y dos minutos después de haber cruzado el grupo de manchas del meridiano central del Sol.

¿A qué se debía este fenómeno?

Así como fueron necesarios los cálculos de Le Verrier para descubrir el planeta Neptuno, así, fueron necesarios los cálculos de Karl Stormes y otros, para determinar este otro.

Los electrones que parten de la superficie de perturbación solar, impulsados por la presión de radiación recorren una distancia de unos cuantos centímetros solamente en el primer segundo; esta velocidad se duplica en el segundo segundo; se cuadruplica en el tercero, y así sucesivamente; hecho el cálculo, resulta que para recorrer la corriente electrónica impulsada por la presión de radiación, la distancia de 149 millones de kilómetros que separa el Sol de la Tierra, necesita exactamente cuarenta y dos horas y cincuenta y dos minutos.

¿He ahí una bella confirmación de la teoría y de los hechos?

La corriente de corpúsculos, al llegar a la Tierra, atravesando las altas capas de la atmósfera, donde la presión es igual a la de los tubos de Crookes, produce los extraordinarios fenómenos luminosos que se denominan las auroras polares. Luego penetra a la Tierra por los Polos Magnéticos, dando origen a intensas corrientes telúricas.

Por una ley general, estas corrientes telúricas principian a circular por la superficie de la corteza terrestre, a unos 30 o 40 kilómetros de profundidad, como en un solenoide, de Este a Oeste.

La tierra no es magnética por sí sola, pues es sabido que el magnetismo es incompatible con las altas temperaturas que se observan en el interior del globo. En consecuencia, el magnetismo terrestre, es debido precisamente a la acción de estas corrientes telúricas que recorren la corteza terrestre, bajo la acción del Sol.

Todo el mundo sabe que una aguja imantada se pone en cruz con una poderosa corriente eléctrica. En esto se basan los galvanómetros. Ahora bien, al dirigirse la aguja de la Brújula de Norte a Sur, no hace más que ponerse en cruz con las corrientes telúricas que recorren el interior del Globo de Este a Oeste, como en un solenoide o serpentín.

Las corrientes telúricas no son siempre de la misma intensidad, a veces son más fuertes; otras veces son más débiles. Estas variaciones son las que provocan las perturbaciones electromagnéticas.

En el Observatorio del Ebro se efectúan diariamente observaciones sobre la intensidad de las corrientes telúricas, y se ha comprobado en efecto, que todas las perturbaciones magnéticas de importancia están matemáticamente relacionadas con las perturbaciones que se verifican en el Sol. Estas observaciones han llegado a tal grado de precisión, que en el Observatorio de Meudon, se ha colocado un Magnetómetro, que indica por medio de las corrientes telúricas de la Tierra, cuando se está produciendo una perturbación en el Sol.

Pero, ¿cómo explicar la causa de los temblores?

Cuando un grupo enorme de manchas pasa por el meridiano central del Sol, genera una poderosa perturbación electromagnética que llega a la Tierra; después de manifestarse en forma de auroras polares, las corrientes telúricas principian a circular de Este a Oeste por la Litosfera, con la velocidad de la electricidad, sea, cerca de trescientos mil kilómetros por segundo.

Si la corteza terrestre fuera homogénea, estas corrientes telúricas circularían libremente, sin encontrar ningún obstáculo, y nada extraordinario ocurriría.

Pero sucede, que existen esas grandes líneas de fractura, acusadas exteriormente por las grandes cadenas de montañas y los abismos marinos. Las corrientes telúricas, se ven, de repente, interrumpidas y desviadas de su curso natural.

¿Qué sucederá entonces?

Todos los electricistas saben que cuando se hace circular una poderosa corriente eléctrica por un alambre delgado, el alambre se calienta y se pone rojo; ahora bien, si en el medio se le hace un doblez al alambre, ahí se pondrá más rojo y llegará a fundirse.

Lo mismo sucede en la Tierra; la corriente telúrica de intensidad extraordinaria provocada por la gran perturbación solar, viene a una velocidad fantástica de trescientos mil kilómetros por segundo y se encuentra de súbito desviada de su curso normal por una de estas grandes fracturas o pliegues de la corteza; toda la energía se transforma entonces en calor. Es un calor capaz de elevar la temperatura a 5,000, 7,000, diez mil grados. Llegar al punto de fundir las rocas, vaporizar y descomponer en sus elementos simples todos los compuestos químicos. Esta explosión formidable, a 30 o 40 kilómetros de profundidad de la superficie terrestre, con gases comprimidos a presiones gigantescas de diez mil y veinte mil atmósferas, hará vibrar la corteza terrestre en una extensión enorme; tal como los gases en una caldera a vapor a punto de estallar tendremos ahí la génesis de un temblor o un terremoto.

Si el foco telúrico está cerca de la superficie terrestre, a unos 5 o 10 kilómetros, habrá un temblor local o una erupción volcánica; en cambio, si está a mayor profundidad será un temblor que abarcará una enorme superficie. Mientras más profundo sea el foco del temblor, mayor extensión de territorio abarcará la sacudida.

Este es, en resumen, el estado actual de las investigaciones científicas acerca del origen de los fenómenos sísmicos.

Por nuestra parte, no debemos pronunciarnos a favor ni en contra; lo que hay que hacer, es seguir las investigaciones científicas adelante hasta llegar a confirmar plenamente estos fenómenos. Se necesitan magnetómetros muy sensibles para determinar las poderosas corrientes telúricas que recorren el interior del Globo. Además, puede ocurrir que ciertos temblores sean solamente de origen telúrico, en cambio otros serán de origen tectónico.

Esto es lo que hay que investigar.

JULIO BUSTOS NAVARRETE.

Trágico accidente a un ingeniero de la Dirección de Obras Públicas

UN TRANVIA ATROPELLO A DON JUAN J. MOLINA L.

En la tarde del Jueves último, tuvo lugar en la calle Vicuña Mackenna, un accidente que asumió trágicas proporciones, con el fallecimiento de la víctima.

En circunstancias en que el ingeniero de la Dirección de Obras Públicas, señor Juan José Molina Lavín, regresaba de San Bernardo, a donde había ido en actos del servicio, al descender de un tranvía, fué atropellado por otro, que le produjo contusiones gravísimas.

Inmediatamente el señor Molina fué trasladado a la Asistencia Pública, donde quedó hospitalizado, falleciendo en la noche de ayer.

Los funerales se efectuarán el Domingo próximo, no pudiendo hacerse antes, debido a que el juez de turno, aún no ha ordenado hacer la inhumación de los restos de la víctima.

LA DESIGNACION DE UNA COMISION TECNICA

SOLICITA LA COMPAÑIA GENERAL DE CONSTRUCTORES PARA QUE INFORME SOBRE LAS OBRAS DE LA POBLACION "ARTESANOS LA UNION"

La Compañía General de Construcciones ha dirigido al Ministro de Asistencia y Previsión Social, la siguiente nota:

"Por la prensa de hoy nos hemos impuesto de los serios cargos que el Director General del Trabajo, señor Roberto Yungue, en representación del Gobierno, hace a las construcciones de la Población destinada a la Sociedad de Artesanos La Unión, efectuada por nuestra Compañía.

En perfecto acuerdo con el espíritu que anima al señor Director del Trabajo, y convencidos que dichos cargos son debidos a equivocadas informaciones, nos asociamos a su deseo de que se designe una comisión u organismo técnico para que haga una amplia investigación sobre los denuncios hechos. Así lo exigen la laudable fiscalización que en todo momento deben ejercer las autoridades encargadas de velar por el fiel cumplimiento de las leyes, y el prestigio de nuestra Compañía, cimentado en la corrección absoluta de sus actos, demostrado en su larga vida comercial, por lo demás harto conocida por el Supremo Gobierno.

Debo dejar constancia, señor Ministro, que nuestra Compañía, Sociedad Anónima, cuyo personal es en su mayoría chileno, no puede ni debe dejar en la penumbra la corrección de sus procedimientos, y estamos ciertos poder demostrar que no sólo son infundadas las informaciones que han dado margen a los cargos que originan esta presentación, sino que la Compañía ha entrado en mayores gastos que a los que estaba obligada, según los presupuestos y especificaciones aprobadas, en obsequio de la Sociedad Artesanos La Unión.

En mérito de lo expuesto, rogamos al señor Ministro se sirva designar una Comisión Técnica que haga plena luz sobre los cargos formulados y ante la cual exhibiremos todos los antecedentes que sean menester para su cometido, lamentando sinceramente no haber sido interrogada la Compañía con anterioridad a esta denuncia, porque seguramente ella no habría tenido lugar.

Respetuosamente. (Fdo.): **Carlos Kellerman, Director-Gerente**".

Vanguardia Nacionalista de Obreros y Empleados

Hoy Sábado a las 8.30 P. M., en San Pablo 1636, se reunirá el directorio, con asistencia de todos sus miembros, para tratar los puntos que quedaron pendientes en la última sesión.

Además, se dará a conocer la contestación del señor Intendente de la Provincia, relacionada con la autorización que se solicitaba para realizar la propaganda en todos los sitios.

Se avisa a los nacionalistas de filas y a los que simpaticen con los fines de La Vanguardia, que pueden asistir a esta sesión porque están listos los manifiestos y se entregarán para su distribución en los distintos barrios de la capital.

SE AMPLIAN LAS FACULTADES DE LOS INSPECTORES FISCALES

QUE VISITAN LOS SERVICIOS AGRICOLAS

Hemos venido informando a nuestros lectores acerca de las investigaciones que se practican en los servicios agrícolas y en el examen minucioso que se ha hecho del movimiento de sus diversas reparticiones.

Sobre este mismo particular el Ministro de Agricultura e Industria, don Arturo Alemparte, ha solicitado que se amplíen las facultades de los Inspectores Fiscales en visita, con el objeto de que examinen cuanto se relaciona con los servicios de Educación Profesional Femenina y de Instrucción Industrial Masculina.

De acuerdo en esta petición, los inspectores deberán constituirse en visita en las reparticiones respectivas, imponiéndose de su marcha y examinando las respectivas contabilidades.

El segundo día del torneo de Ajedrez organizado por «La Nación»

NUESTRO CAMPEON OFRECE TABLAS Y PORTELA REHUSA EN LA JUGADA 24.— A MEDIA NOCHE PORTELA OFRECE TABLAS Y CASTILLO ACEPTA.— ANALISIS DE LA PARTIDA. — LA PROXIMA PARTIDA SE JUGARA EL DOMINGO EN LA MAÑANA.

A causa de los múltiples inconvenientes originados por la transmisión cablegráfica, el Jueves 14 se suspendió de común acuerdo en la jugada 13 de las blancas, la continuación de la partida a las 11 horas 30 minutos P. M., quedando la última jugada argentina la 13, bajo sobre en Buenos Aires, en poder del Fiscal chileno para proseguir ayer Viernes a las 13 horas argentina.

Arreglada satisfactoriamente la continuidad de las transmisiones cablegráficas se recibió a las 2 horas 35 minutos P. M. de ayer la N.o 13 argentina, que resultó ser P 3 R, siendo contestada por Castillo en 3 minutos con C 3 A.

Al terminar las 15 jugadas primeras, ambos campeones estaban dentro de su límite de tiempo, Portela con 58 minutos de juego y Castillo con 54. Sin variaciones de importancia continuó el desarrollo normal del juego y junto con hacer la jugada 24 las negras, nuestro campeón ofreció tablas a Portela, quien contestó en los siguientes términos:

Walton — Santiago. — Es posible resultado tablas, pero Portela propone continuar jugando por entender posición es interesante para ambos.

En vista de la respuesta, el juego continuó; suspendiéndose por una hora de 9 a 10 P. M., para atender a la alimentación del campeón y colaboradores.

Se reanudó la partida con la jugada 28 de las blancas, y en las 30 negras, Castillo provocó la dama de Portela, quien aceptó el cambio, produciéndose el primer jaque de la partida. Las treinta jugadas se efectuaron anotando los relojes 118 minutos para Portela y 112 para Castillo.

Considerando que los campeones se han mantenido once horas continuas de concentración mental, el juez organizador propuso al jugador argentino suspender la partida, para continuarla hoy a las 9 A. M.

La contestación fué inesperada: Portela considerando posición, se ha simplificado propone tablas. Proposición que fué aceptada por siguiente telegrama:

Alvarez — Buenos Aires. — Tablas aceptadas stop. Director "Nación", campeón Castillo, organizador Walton, saludan cariñosamente Portela, y colaboradores, felicitándose del halagador resultado de esta justa de confraternidad internacional Stop. A las 13.30 reanudaremos. — **Walton.**

ANALISIS DE LA PARTIDA INTERNACIONAL PORTELA-CASTILLO

	Blancas	Negras
1	P 4 A D a)	C 3 A R
2	C 3 A R	P R 3
3	P 3 C R b)	P 4 D c)
4	P 3 C D	C D 2 D
5	A 2 C D	A 3D d)
6	P 4 D e)	C 5 R f)
7	A 2 C	P 3 A D
8	O — O	P 4 A R g)
9	C D 2 D	D 3 A
10	D 2 A	C X C
11	C X C h)	O — O
12	T D 1 R	D 3 T
13	P 3 R	C 3 A R
14	D 1 A	A 2 D
15	A 3 T i)	A X A
16	D X A	P 4 C
17	C 3 A	P 5 C j)
18	C 5 R	D 2 C
19	P 3 AR	P 4 T R
20	D 4 C	T D 1 C
21	D 6 D	T D 1 D
22	P X P C	P T X P
23	T 4 A k)	A 1 A
24	D 5 A	P 3 T l)
25	T 4 A 1 A	C D 2

a) Esta apertura, llamada [illegible]lesa, da origen a un juego lento y fino en el cual se busca la victoria por ventajas de posición.

b) El desarrollo por fianchetto es habitual en esta apertura.

c) El negro, buscando un juego abierto, no teme apoderarse del centro.

d) Más prudente habría sido 5... A 2 R; pero Castillo, de acuerdo con su temperamento, no deja nunca de pensar en el ataque, por remoto que sea.

e) Parece una falta de lógica ocupar el centro, cuando se empieza planteando el juego según la escuela hipermodernista que aconseja abandonarlo al adversario y bloquear a los peones desde posiciones seguras y lejanas como los fianchettos.

f) Jugada audaz que demuestra el deseo del negro de apoderarse de la iniciativa.

g) Aumenta, como se ve, la agresividad de nuestro campeón.



Campeón Castillo, el fiscal argentino, secretario de la Embajada, señor Costa; Amos Burn y colaboradores durante el match de ayer

h) Mejor que D X C, porque previene P 5 A.

i) Eliminando el alfil peligroso.

j) Era de considerarse D 2 C.

k) Jugada sutil que invita a C 4 T lo que haría ganar un tiempo, porque después de 24 T 3 A, el C. negro, fuera de juego, tendría que volver a su sitio.

26	C X C	T X C
27	T 2 A R	T 3 A R
28	P 4 C D	D 1 A R
29	P 4 T D m)	T 1 D
30	D X D n)	T R X D
31	P X P D o)	P A X P D
	Tablas	

l) En esta posición, Castillo propuso tablas y Portela contestó que "era posible que el resultado fuera un empate, pero que, siendo la posición muy interesante, era preferible seguir jugando".

m) El blanco espera sacar partido de la debilidad de los peones de la dama del contrario. Si el negro hiciera 29... D X D, seguiría 30 I P C XD, manteniendo la presión en la casilla débil 3 C D de las negras. Sin embargo, es difícil poder aprovechar ventajas tan sutiles y fácilmente puede llegarse a la igualdad.

n) Con el cambio de damas, se presenta un final con grandes probabilidades de Tablas.

o) 31 P 5 A hubiera posiblemente conservado la ligera ventaja del blanco. El cambio acerca más a las tablas que propuso en seguida el campeón Portela.

En resumen, una partida de estrategia moderna que el blanco ha conducido cautelosamente, sin dejar lugar a un posible ataque de su impetuoso adversario, pero sin tomar tampoco una franca iniciativa. Esperamos que la próxima partida, en la cual nuestro campeón tendrá las blancas, será más intensa y llena de peripecias.

DE BUENOS AIRES

Cable del campeón argentino al campeón chileno

"Walton, para Castillo.—Santiago. —Felicitaciones al digno campeón chileno, con quien es para mí sumamente grato compartir los honores de esta primera fraternal jornada. Portela. — Alvarez."

ULTIMA HORA

A propuesta de Carlos Portela, campeón argentino, se posterga la continuación del match de ajedrez hasta el Domingo, a las 9 de la mañana. Avisamos colaboradores.



DR. MOLINA CARRANZA
Presidente del Club Argentino de Ajedrez

Dr. Angel Sojo

DIRECTOR DE "LA RAZON"

El Dr. Angel L. Sojo, es entre los dirigentes del periodismo argentino uno de los más destacados.

Su acción al frente del gran diario de la tarde "La Razón" se ha señalado por sus grandes iniciativas, mediante las cuales, no sólo ha continuado la tradición que supo señalar a ese diario el Dr. José A. Cortejareno, sino que le supo conservar y aumentar el prestigio que había alcanzado con otras iniciativas.

El Dr. Sojo ha seguido y aumentado la acción que el Dr. Cortejareno señaló para "La Razón", haciendo de este diario un órgano esencialmente informativo: el diario curioso y buscar, que, en las últimas horas del día, le dice al hombre de la calle una síntesis ligera y substanciosa, veraz y objetiva de lo sucedido durante la jornada.

Además, cuántas iniciativas de bien para el país ha podido prohijar





Doctor Sojo, Director de "La Razón"

las ha prohijado. Y las páginas del gran diario bonaerense de la tarde están siempre listas para recoger el anhelo del alma argentina.

No bastaba esto.

El Dr. Sojo a la vez que ha querido dar a "La Razón" el tinte nacionalista, ha tomado iniciativas que le dan el carácter de ibero-americano. "La Razón" está siempre alerta para cuanto es y significa estrechar los vínculos fraternales entre las naciones de América.

Y hoy vemos realizar una de esas iniciativas. El torneo de ajedrez internacional que se realiza hoy entre Portela y Castillo, constituye una real expresión.

Desde el primer momento acogió con entusiasmo la invitación de "La Nación" de patrocinar esta justa y acordó donar los premios.

Carlos Portella
Campeón de Argentina

Mariano Castillo
Campeón de Chile

POSICION AL FINAL DE LA PARTIDA

NEGRAS

TD CD AD D R AR CR TR

BLANCAS

Posición después de la jugada 31 de las negras, en que Castillo aceptó el empate propuesto por Portella.

La partida terminó a media noche.

LOS NUEVOS ESTATUTOS DE LA FEDERACION DE FOOTBALL DE CHILE

UNA EXPOSICION AL CONSEJO SUPERIOR DE EDUCACION FISICA Y MORAL

La Liga Nacional Obrera, con 20 años de existencia, formula esta respetuosa exposición, en el buen deseo de dejar en claro la corrección de sus procedimientos y el buen espíritu con que concurre a la labor en que está empeñado el Supremo Gobierno, por intermedio de su Consejo Superior de Educación Física y Moral.

"El Consejo Superior de la Liga Nacional Obrera se reunió el Lunes último, con el objeto de oir al Presidente neutral de la Federación de Fooball de Chile, sobre las resoluciones tomadas por el Directorio provisional de este último organismo.

Expresó el señor Arancibia Laso que el Consejo Superior de Educación Física y Moral, había solicitado del Gobierno la cancelación de la personalidad jurídica, de la Federación de Football de Chile. Agregó, que el Gobierno procedería "manu militari" a reorganizar el football, si las cuatro ligas de Santiago no aceptasen los acuerdos adoptados por el Directorio provisional de la Federación de Football, en orden a acatar los nuevos estatutos de la Federación de Football elaborados por el Directorio provisional y el pacto de fusión de las ligas locales.

El Consejo de la Liga Obrera, estimó que siendo la Federación una colectividad con personalidad jurídica, el Directorio provisional se salía de sus facultades al imponer nuevos estatutos, desde el momento que el artículo 13, de los estatutos en vigencia, aprobados por el Gobierno, especifican: "La reforma a estos estatutos solo podrá hacerse en sesión special del Consejo Superior, con asistencia de los dos tercios de sus miembros y con aprobación de igual mayoría". Se ha colocado, pues, el Directorio provisional de la Federación de Football, al margen de los estatutos.

Si el Gobierno cancela la personalidad jurídica de la Federación, no correspondería al Directorio provisional, dictar nuevos estatutos. Este trámite, según la Ley, es del resorte de los delegados de las ligas del país.

Según los estatutos de la Federación, la elección de Directorio tendrá lugar, sin citación previa, el tercer Domingo del mes de Abril de cada año, en la ciudad de Valparaíso. Esta reunión ordinaria del Consejo se celebrará con el número de delegados que asista".

Pues bien, el Consejo directivo de la Confederación Deportiva de Chile, para garantizar el orden de las actividades footballísticas nacionales, a indicación del señor Guillermo Sonmerville, resolvió: "El Directorio provisorio de la Federación de Football, que organizó el Campeonato Suramericano, quedará en funciones hasta el tercer Domingo de Abril de 1927, fecha en que se elegirá el Directorio definitivo. Ninguno de sus miembros podrá pertenecer al Directorio que nombre en esa fecha el Consejo Superior de la Federación.

El Directorio provisional, lejos de hacer cumplir este mandato de la Confederación Deportiva y apartándose de los estatutos aprobados por el Gobierno, resolvió, ocho días antes del tercer Domingo de Abril, continuar en funciones hasta el 21 de Mayo del presente año.

La Confederación Deportiva, anuló el Directorio de la Federación de Football, nombrado el 19 de Diciembre último, por no haber sido designado en la fecha estipulada por los estatutos.

El actual Directorio provisorio de la Federación de Football, al no convocar al Consejo para el tercer Domingo de Abril, incurre en el mismo error que ya penó la Confederación Deportiva. Y, en consecuencia, el Directorio que se pretende elegir el 21 de Mayo, adolecería del mismo vicio de nulidad, ateniéndonos al precedente establecido".

INSERCION

SOBRE LOS CARGOS QUE SE HACEN AL CONSEJO SUPERIOR DE BIENESTAR SOCIAL

El pliego de observaciones a la Población Chacabuco y medidas disciplinarias consiguientes, que publica la prensa de ayer, firmado por el consejero señor Yunge, fué presentado por su autor a la sesión de anteayer del Consejo y dió lugar a un amplio debate, al que no alcanzó a dar término por lo avanzado de la hora. El Consejo, por unanimidad y con acuerdo del señor Yunge, resolvió continuar su estudio en una sesión próxima, a la cual pedirá especialmente al señor Ministro su asistencia, a fin de conocer el sentir del Gobierno, y que tendrá lugar el día y a la hora que determine el señor Ministro, presidente, a la vez, del Consejo.

El Consejo ha conocido ayer por la información dada a la prensa por la Sub-secretaría, que existen en el Ministerio otros cargos contra consejeros y empleados y que se han tergiversado los objetivos de la ley 308. Sobre este particular, el Consejo no ha recibido comunicación alguna del Ministerio, que le permita considerar dichos cargos.

N N

V I D A   S O C I A L

CLUB DE SEÑORAS. — Conferencia. — El día 30 de Abril, se inaugurará en este Club, la serie de conferencias y conciertos organizados para el presente año.

El eminente literato, Prebendado señor Emilio Vaisse, será quien inicie la temporada de Otoño, en esta institución, que abre sus puertas sin más interés que seguir un ideal a todos los que deseen asistir a las conferencias desarrolladas por reconocidas personalidades de nuestro mundo intelectual y artístico, o asistir a las audiciones y recitales. La obra que persigue el Club de Señoras que, es difundir el gusto por el arte, la ciencia y la literatura es secundada por escritores, hombres de ciencia, músicos y artistas de reconocida personalidad y en este año, podremos apreciar y aplaudir los esfuerzos del Directorio del Club, incansable en su benéfica labor.

Biógrafo. — La exhibición de esta tarde de "El Hotel Imperial" —Una de las cintas de mayor éxito ha sido "El Hotel Imperial" cuyo argumento fuerte y de gran humanidad ha venido a interesar a todos los públicos. Pola Negri la gran trágica de la pantalla es la intérprete de esta maravillosa visión de arte. El Club de Señoras en la función de esta tarde, a las 6.15, dará a conocer a sus habitués esta hermosa película.

La orquesta del maestro Alex acompañará con su mejor repertorio.

Para mañana Domingo, a las 6 y media, anuncia en su cartel, el estreno de la producción Universal, titulada: "El Sol de Media Noche".

MATRIMONIO IBAÑEZ - GARCIA HUIDOBRO. — Hoy será bendecido en la Capilla de La Caridad el matrimonio del señor Alfredo Ibáñez Vásquez con la señorita Elena García Huidobro Cruzat.

COMIDA. — Los Empleados del Banco Germánico de la A. del Sud, ofrecieron una comida como manifestación de despedida a los señores don Lautaro van De Wingard y don Rodolfo Oelckers, con motivo de su retiro del Banco.

ENFERMOS.—Mejor continúa el señor Alberto Valdivieso.

—Delicada continúa la señorita Elena Serrano Palma.

—Se encuentra delicada la señorita Sara Covarrubias Vergara.

—A consecuencia de un accidente sufrido la noche del terremoto, se encuentra enferma la señora Luisa Sánchez de del Río.

—Enfermo se encuentra el señor Aníbal Matte Pinto, que sufrió la noche del fenómeno sísmico un accidente.

SEÑOR LUIS ESCOBAR. — Hondo pesar ha causado en el círculo de sus relaciones el sensible fallecimiento del distinguido caballero don Luis Escobar Soleda, ex-Ingeniero de Fragata de la



Armada en donde prestó su valioso concurso por espacio de 30 años, siendo estimado por sus compañeros en quien veían el reflejo del caballero íntegro y bueno.

Su muerte enluta distinguidos hogares de nuestra sociedad y de Concepción.

VIAJEROS.—Han regresado de Valparaíso la señora Blanca Renard de Orrego y la señora Orrego de Valdés.

—De las Termas de Panimávida regresó el señor Roberto MacClure Valdés.

—Regresó a Valparaíso el señor Florencio Sánchez Fuentes.

—A Quillota se dirigieron la señora A. Jiménez de González y las señoritas Abigail y Yolanda Jiménez Montt.

—De Viña del Mar regresaron el señor Pedro Salinas y señora Sara Saavedra de Salinas.

—A Valparaíso se dirigieron el doctor señor Carlos Seaman y señora Zulema A. de Seaman.

—A Puerto Montt se dirigieron el señor Augusto Vera y señora.

—De San Antonio ha regresado el señor Aníbal Pinto Concha.

—A Viña del Mar se dirigieron los señores Arturo Frías, Aníbal Sánchez, Gustavo Barros y Oscar Rozas.

—Han regresado de Jahuel el señor Alberto Malicet Grapín y señora Mimí Arancibia de Malicet.

—Han partido a las Termas de Cauquenes el señor Enrique Arellano Angeraud y señora Sofía Izquierdo de Arellano.

—De Quillota regresaron la señora Betsabé Ugarte de Gutiérrez y su hija señorita Nelly Gutiérrez Ugarte.

—Se han dirigido a Jahuel los señores Juan y Beto Dagonet y el doctor Leoncio Andrade Cabezas.

Don Luis María Alvarez

CORRESPONSAL DE "LA NACION" EN BUENOS AIRES



No podemos [illegible] a Luis María Alvarez, el activo e inteligente representante de "La Nación" en Buenos Aires.

Con su entusiasmo inagotable ha recurrido a los elementos más representativos del ajedrez y la sociabilidad argentinos para que esta idea de Jorge Walton sea una bella realidad en marcha.

El ché Alvarez, como lo llaman cariñosamente sus amigos chilenos, ha sabido desplegar una actividad digna de las circunstancias, al extremo de poder afirmar que gracias a él este bello ideal acariciado por los amigos del ajedrez puede verse hoy convertido en una floreciente realidad.

SENTIMOS EL VACIO DE UN SOLO SER, Y TODO NOS PARECE DESPOBLADO.—X. X. X.

HOY

SABADO SANTO. Sto. Toribio.

MAÑANA

PASCUA de RESURRECCION.

EN LA DIPLOMACIA.— Los Adictos Militares del Cuerpo Diplomático residente ofrecerán el 23 del presente mes una comida en el Prince of Wales, en honor del Agregado Militar a la Legación de Gran Bretaña, coronel señor G. R. V. Kinsman y señora de Kinsman, con motivo de su próximo regreso a Londres.

—Por el "Ebro" ha regresado al país el Agregado Comercial a la Embajada de Norte América, señor Ralph H. Ackerman y señora de Ackerman.

—El Cónsul General de la República Argentina en Valparaíso, señor Armando Torres, partió a Buenos Aires, en compañía de su familia.

EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES. — Delicado se encuentra el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Conrado Ríos Gallardo.

EXCURSION A TALCAHUANO. —Entre los numerosos pasajeros que se embarcaron para Talcahuano a bordo del "Ebro, anotamos los siguientes:

Señor Luis González Avila, señora Amalia V. de González e hijas; señor Julio Toro Cifuentes; señor E. Sánchez, señora Irama S. de Sánchez e hijos; señor Manuel Lavín y señora; señor Enrique Arrate y señora; señorita Olga Lavín y señor Enrique Arrate; señor Luis Azócar; señor Mario Marín y señora; señor Arturo Page, señor Cirilo Armstrong; señores Alfonso y Alfredo Silva Carvallo, etc., etc.

AL EXTRANJERO.— Por la combinación transandina de hoy se dirigieron a Buenos Aires, para seguir viaje a Europa, la señora Isabel Irarrázaval de Pereira y su hija señorita Isabel Pereira Irarrázaval.

—A Buenos Aires se dirigirán hoy, por una corta temporada, los señores Carlos Ossa Videla y Exequiel Undurraga Fernández.

—Por la misma combinación se dirigirán a Buenos Aires los señores Ricardo Morandé y Eduardo Santa María.

—Hor se embarcará en Buenos Aires a bordo del "Florida" el señor Miguel Morel Cotapos.

—Vía Buenos Aires se dirigirá hoy para Europa el señor Vicente Terrano.

MATRIMONIO.— Para el 7 de Mayo se ha fijado el matrimonio de la señorita Julia Bravo Cuadra, con el señor Pedro Cristie Oróstegui.



Señorita Elena Galletti Coppelli, cuyo matrimonio con el señor Ricardo Bierwirth Varas quedará ocncertado hoy en Viña del Mar



Señorita Aída Sepúlveda C., cuyo matrimonio con el Capitán de Ejército señor Manuel Contreras M. se efectuará hoy privadamente.

PARTE MATRIMONIAL. — Circula la siguiente invitación:

"Oscar Navarrete Concha, participa a Ud., el matrimonio de su hija Marta con el señor Joaquín Adriásola Costa, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica (Delicias 340), el 23 del presente, a las 12 M. — Santiago, Abril de 1927."

EN EL INTERNATIONAL TENNIS CLUB. — En las canchas que este club posee en el Parque Forestal comienza hoy el desarrollo del campeonato de tennis de Semana Santa, cuyo trofeo principal es la Copa Vice-Presidente Ibáñez.

Mucho entusiamo reina entre los deportistas por esta competencia a la que pueden inscribirse solamente los quince mejores jugadores del país, según la clasificación hecha por la Asociación. El Domingo pasado, en la eliminatoria preliminar, se clasificaron vencedores Bierwirth sobre Obrecht, Molinos sobre Dalgalarrando, Ossandón sobre Rojas y Urrutia sobre Harnecker.

El campeonato que nos ocupa terminará el Domingo en la tarde con la repartición de los premios a la que asistirán las autoridades y altas personalidades de nuestro mundo político y deportista. Conjuntamente con la Copa Ibáñez y demás premios del I. S. C. se repartirán los premios del gran campeonato interclubs por categorías, desarrollado el año pasado bajo los auspicios de la Asociación.

Con motivo de estos acontecimientos, el club organizador prepara una fiesta para el Domingo en la tarde, la que promete ser de gran lucimiento y brillo.

PRIMERA MISA.— El Domingo 17 del presente mes celebrará su primera misa en Roma el alumno del Seminario de Santiago, Eduardo Vanni Anabalón.



Señorita Marta Acevedo Whyte. cuyo matrimonio con el señor Juvenal Acevedo S., será bendecido mañana



Señorita Marta Solorza [illegible], cuyo matrimonio con el señor Arturo Vollrath se efectuará mañana Domingo en el convento de San Francisco de Mostazal.



Señorita Nolfa Vásquez Matus, cuyo matrimonio con el señor Bernardo Quiroga González será bendecido hoy en la Parroquia de la Asunción

EXPOSICION PAOLOANTONIO. — En una de nuestras principales Salas de Exposición, se exhibirán en breve, algunas telas del reputado retratista Franco Paolonantonio, que goza de justo prestigio en nuestros círculos artísticos.

Figuran entre ellas retratos de conocidas personalidades de nuestro mundo diplomático y social, que han sido justamente elogiadas por la crítica. Los mejores elogios se han dedicado al retrato del Excmo. señor Nuncio de S. S., Monseñor Aloise Masella, que es una obra de arte de extraordinario mérito.

En nuestros círculos artísticos reina interés por conocer estas telas del reputado retratista Paoloantonio.

DESPEDIDA DE SOLTERO. — El Lunes 28 del presente, a las 9 P. M., se llevará a efecto en el Club de la Unión el banquete que un grupo de sus amigos ofrece al señor Raúl Hurtado S., con motivo de su próximo matrimonio nio.

Las adhesiones se reciben en la Tesorería del Club.

HOY, DANZANT - SOUPER "PRINCE OF WALES". — Como de costumbre, hoy se iniciará el Día de Moda en este elegante establecimiento con un aperitif-danzant, de 7 a 9.

A las 9.30 se dará comienzo al dinner - souper - danzant - cotillón, que cada Sábado reune a lo más distinguido de nuestro mundo social. Esta noche esta fiesta adquirirá especial brillo, porque se realizarán importantes comidas de despedida de solteros y otras a miembros del Cuerpo Diplomático.

La orquesta "Prince of Wales" dará a conocer nuevos números musicales.

La dirección, a cargo de Mr. J. Hollis, reservará mesas hasta las 5 de la tarde de hoy.

CRONICA INFANTIL.—

En la carrera infantil de autos, velocípedos, manomóviles, etc., que se llevará a efecto en el Parque Forestal, tomarán parte más de setenta niñitos de nuestra sociedad.

La prueba se llevará a efecto los días 21 y 22 de Mayo en la mañana y se espera que la madre superiora de la Casa de Huérfanos acepte la invitación que se le ha hecho, pidiéndole la asistencia de los 1000 niñitos y niñitas, incluyendo la banda de músicos con que cuenta ese establecimiento, para darle así mayor brillo a la simpática reunión infantil.

Las inscripciones se abrirán el día 18 del presente mes, donde el señor J. Lamas, calle Ahumada 19. El valor de las entradas será muy reducido y se publicará oportunamente, como también se darán a conocer los antecedentes de la carrera.

Los premios serán valiosos y útiles; varias casas comerciales obsequiarán algunos objetos.

En la prueba se filmará el desarrollo de los acontecimientos de la carrera.

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COLISEO.— (Arturo Prat y Avenida Matta).— Compañía de Revistas Hortensia Arnaud.— Matinée "Las chicas del Coliseo tienen caprichos". Vermouth y noche: "Se remata una mujer". Estreno: "Una que vale por dos".

LA COMEDIA.— (Huérfanos 1180).— Compañía de Variedades María Blasco.— Matinée, vermouth y noche: Tres funciones escogidas.

SANTIAGO.— (Merced 847).— Compañía Luisa Arozamena).— Matinée: "México bolcheviqui" y "Cómo se hace una revista". Vermouth: "Salón Arozamena" y "Los desterrados del Paraíso. Noche: "La Pasión del arrabal" y "Los desterrados del Paraíso".

CINES

ALHAMBRA.— (San Antonio esquina Monjitas).— Matinée: La Pasión y Muerte de N. S. J. C. y Labios sellados. Vermouth y noche: Los hombres de mar.

APOLO.— (Victoria y San Francisco).— Matinée: El sabueso, por Rob Custer y Los peligros del mar, por Elaine Hammerstein. Vermouth y noche: Amor al borde de la tumba, por Pat O'Malley y Los audaces, por George O'Hara (3.a función).

ATENAS.— (Maestranza 1035).— Matinée: El gavilán nocturno, por Harry Carey y tres cómicas. Vermouth y noche: Bataclán Hnas. Arenas y La mujer de las cuatro caras, por Betty Compson.

AVENIDA.— (Vicuña Mackenna 624).— Matinée: Hotel Imperial, por Pola Negri y Programa Cómico. Vermouth y noche; Declassé o El honor antes que la vida, por Corina Griffith.

AVENIDA MATTA.— (Avenida Matta 618).— Matinée; Por la hembra, por Cayena, y El millonario atorrante, por Wiliam Desmond. Vermouth y noche: El error de las casadas, por Tomás Meighan, y Mancha por mancha, por Eugenio O'Brien.

BRASIL.— (Brasil esquina de Huérfanos).— Matinée; El sol de media noche. Vermouth y noche: El as de corazón, por Adolfo Menjou.

CARRERA.— (Alameda entre Brasil y San Miguel).— Matinée: El sol de media noche. Vermouth y noche: El as de corazón, por Adolfo Menjon.

CHILE CINEMA.— (Recoleta 2120).— Matinée: A la manera americana, por Richard Talmadge, Noticiario Fox y Cómica, Vermouth y noche: El sol de media noche, por Laura La Plante y Pat O'Malley.

CINEMA STAR.— (Avenida Recoleta 343).— Matinée: La Pasión y Muerte de N. S. J. y Labios sellados. Vermout hy noche: Los hombres de mar.

CLUB DE LA UNION.— (New York esquina de Alameda).— Vermouth: "La mujer que engañó el amor, por Dority.

COLON.— (Plaza Ecuador).— Matinée: Cortés y Rudo, por Jack Hoxie. Babiecades del Oeste y Una jira con el Tato. Vermouth y noche: El Príncipe consorte y El dolor de los otros.

DELICIAS.— (Alameda y San Alfonso).— Matinée: Cortés y rudo, por Jack Hoxie. Babiecades del Oeste y Una jira con el Tato. Vermouth y noche: Vida, Pasión y Muerte de N. S. J., y Millonario atorrante.

DIECIOCHO.— Dieciocho 14).— Matinée: El General, por Buster Keaton. Vermouth y noche: La amargura del pecado.

ELECTRA.— (Catedral esquina Sotomayor).— Matinée: El Pibe, por Charles Chaplin, y Corsaria de corazones, por Agnes Ayres. Vermouth y noche: El secreto de su marido, por Antonio Moreno.

ESMERALDA.— (San Diego 1035).— Matinée: El sol de media noche y Programa Cómico. Vermouth y noche: Fedora, por Lee Parry y Asalto al tren expreso, por Tom Mix.

EXCELSIOR.— (Independencia 1070).— Matinée: Vida, Pasión y Muerte de N. S. J., y Marido preliminar, por Constance Talmadge y Cómica. Vermouth y noche: El gavilán, y Vida, Pasión y Muerte de N. S. J.

FRANKLIN.— (San Diego 2015).— Matinée: Variedades del Circo Ruso, y Manos arriba, por Raymond Griffith. Vermouth y noche: Diplomacia y Asalto al tren expreso, por Tom Mix.

HIPPODROME CIRCO.— (Artesanos 725).— Matinée y vermouth: La Pasión y Muerte de N. S. J. Noche: Asalto de lucha romana entre Ruhman y Talman.

HUEMUL.— Matinée: El espía y cómicas. Vermouth y noche: El héroe de la farsa, por Richard Talmadge.

IDEAL CINEMA.— (Mapocho 4117).— Matinée: Bandolero por sport y cómicas. Vermouth y noche: Los amores del centauro y cómicas.

IMPERIAL.— (San Diego 1344).— Matinée: La Pasión y Muerte de N. S. J., y Nieve de fuego. Vermouth y noche: La Viuda Alegre.

IMPERIO.— (Estado 239).— Matinée: La Pasión y Muerte de N. S. J., y El gavilán. Vermouth y noche: Las tres noches de don Juan.

INDEPENDENCIA.— (Independencia 373).— Matinée: Variedades del Circo Ruso o Nunca se conoce a las mujeres. La tragedia del faro, por el perro Rin-tin-tín. Vermouth y noche: La amargura del pecado y El General, por Buster Keaton.

IRIS.— (Castro 130).— Matinée: La tragedia del faro, por Rin-tin-tin y cómicas Fox Sunshine. Vermouth y noche: El hombre más alegre de Viena por María Corda.

LATORRE.— (Delicias 3734).— Matinée: La tragedia del faro, Demasiado tarde y programa cómico. Vermouth y noche: La sota de los millones y En las garras del Beni.

MINERVA.— (Chacabuco 780).— Matinée: Hotel Imperial, por Pola Negri, y Praderas solitarias, por Jorge Mac Grill. Vermouth y noche: Debut Troupe Teresita España, y La danza del deseo, por Liana Haid.

MODERNO.— (Nueva de Matte 275).— Matinée: Programa Cómico y aventuras. Vermouth y noche: Demasiado tarde, por Richard Talmadge.

MUNDIAL.— (Plaza Almagro).— Matinée: Cortés y rudo, por Jack Hoxie, Babiecades del Oeste y Una jira con el Tato. Vermouth y noche: El Príncipe consorte y El dolor de los otros.

O'HIGGINS.— (San Pablo esquina Cumming).— Matinée: El sol de media noche y Programa Cómico. Vermouth y noche: Fedora, por Lee Pany, y asalto al tren expreso, por Tom Mix.

POLITEAMA.— (Portal Edwards).— Matinée: El Premio de la Belleza, por Viola Dana, y tres cómicas. Vermouth y noche: La voluntad de una mujer, por Eleanor Boardman y Programa Cómico.

PRINCIPAL.— (Ahumada 146).— Matinée, vermouth y noche: El devorador de violetas, por Harry Liedtke y Lil Dagover.

PROVIDENCIA.— Matinée: Hotel Imperial. Vermouth y noche: Declassé, por Corina Griffith.

REPUBLICA.— (Avenida República 239).— Matinée: El Premio de la Belleza, por Viola Dana, y tres cómicas. Vermouth y noche: El secreto de su marido, por Antonio Moreno.

ROGELIO UGARTE.— (Plaza Bogotá).— Matinée: Salvador, el perezoso, Raterías de gallinas y cómicas. Especial y noche: Marido preliminar y Cortés y rudo.

SALA ORIENTE.— (San Francisco 178).— Matinée: Mancha por mancha y cómicas. Vermouth y noche: El error de las casadas, por Thomas Meighan.

SAN EUGENIO.— Matinée: Aventuras de Bijou. Vermouth y noche: Memorias de mi vida.

SETIEMBRE.— (Delicias 404).— Matinée: El sol de media noche Vermouth y noche: El as de corazón, por Adolfo Mejou.

SPLENDID.— (Huérfanos 1060).— Matinée: El Pibe, por Charles Chaplin, y Amor al borde de la tumba, por Pat O'Malley. Vermouth y noche: La única mujer, por Norma Talmadge.

VICTORIA.— (Huérfanos 827).— Matinée: Mancha por mancha y Programa Cómico Paramount. Vermouth y noche: Cuidado con la pintura, por Raymond Griffith.

YUNGAY.— (Plaza Yungay).— Matinée La Pasión y Muerte de N. S. J., y Millonario atorrante. Vermouth y noche: "La Viuda Alegre".

TEATRO PROVIDENCIA. — No cabe la menor duda que los entusiastas propietarios de este teatro han visto cumplidos ampliamente sus anhelos al hacer de su Sala de Espectáculos el mejor Cine del barrio. Ubicado en el corazón de la Comuna, ofrece día a día programas especialmente escogidos y de acuerdo con la cultura y distinción de las distinguidas familias que concurren cotidianamente.

La orquesta que dirige el maestro Bubert ha correspondido las exigencias de su aristocrático público.

En matinée se anuncia hoy "Hotel Imperial", creación de Pola Negri, y en nocturna va "Declassé", por Corina Griffith.

EL RESTAURANT SANTIAGO. —La semana que termina, con múltiple reuniones de diplomáticos y de gente distinguida, ha venido a confirmar una vez más y en forma definitiva el prestigio de que goza el antiguo Restaurant, que ostenta sus lujosas instalaciones en el edificio del ex-Club de la Unión.

No solamente los círculos diplomáticos abren corriente de distinción al Restaurant Santiago, como lo hemos podido confirmar en estos últimos días, en que la banca y las esferas del alto comercio lo han escogido como el sitio obligado para sus reuniones.

Próximamente la dirección de este establecimiento inaugurará la temporada oficial de Otoño e Invierno con dinner y vermouth-danzat a cargo de la prestigiosa orquesta Grazioli.

EN LA TERRAZA DEL PARQUE FORESTAL. — Junto a la bella perspectiva que ofrece al visitante este interesante centro de distracción y de saludable alegría, nuestra sociedad está disfrutando de nuevas atracciones que los propietarios de la terraza han imaginado para solaz de las distinguidas familias que lo frecuentan.

Las sesiones matutinas de patinaje, en estos días de feriado especialmente, han encontrado fervorosos partidarios y son muchas las parejas que se dedican a este reconfortante sport otoñal. Asimismo, la reunión de patinaje de la tarde, que se prolonga hasta las 9 de la noche, se ve muy concurrida por alegres parejas juveniles.

La vermouth de 7 a 9, con bailes de pareja, está siendo favorecida por mucha y distinguida concurrencia. Una pareja, la Soute, recién llegada al país después de una fructífera jira por los países del Continente, está siendo objeto de la más viva admiración por su excepcional y brillante presentación.

Finalmente, agrega el último y definitivo atractivo a este paseo, la orquesta Jazz, que es sin duda el mejor conjunto orquestal de Santiago.

Bien se merece, por lo que se ve, esta terraza, ser el sitio favorito de nuestra juventud elegante.

EN EL SPLENDID.—Es incuestionable que este teatro debe su preferida acogida del público y especialmente de nuestro elemento femenino, no solamente a sus excepcionales comodidades, excelente situación central, sino además a la selección de sus películas.

La Casa Max Glucksmann contribuye con su sólido prestigio a acentuar esta corriente de atracción al Splendid, pues su material cada día se supera en forma que diariamente se registran estrenos que acusan la dedicación que a la selección de las películas prestan sus empresarios en forma de corresponder al creciente favor del público.

El programa de hoy como el de los días anteriores, ofrece como gran atracción en matinée "El Pibe", la admirable producción de Charles Chaplin y del niño prodigio Jackie Coogan, y "Amor al borde de la tumba", por Patt O' Malley.

En especial y noche va "La única mujer", por Norma Talmadge y Eugenio O'Brien.

NUESTRA CONTESTACION A LA UNION MUSICAL

La Sociedad Unión Musical publicó un aviso que dice: "En repetidas ocasiones se ha criticado la incompetencia de la Orquesta que actúa en el Coliseo; nos hacemos un deber dejar establecido que esta Orquesta no pertenece a nuestra Sociedad, formada por elementos serios y competentes."

Respecto a esta mala intencionada publicación hecha por nuestros enemigos profesionales, debo salvar la dignidad artística de mis profesores, que ha sido motivada por el momento difícil por que atraviesa la Sociedad Unión Musical, que actualmente, a pesar de contar con casi 300 asociados, no posee ningún teatro de espectáculos y la TEATRAL Y ORQUESTAL CHILE, razón a la cual represento, con sólo tener un puñado de socios, tiene en la actualidad los tres teatros que en Santiago trabajan con espectáculos: Coliseo, Santiago y Comedia, y que es donde se requiere capacidad artística para desempeñar dichos puestos. Es mi curiosidad saber quiénes son las personas que han criticado desfavorablemente mi Orquesta del Coliseo, pues aún no me he enterado.

Para satisfacción de las personas entendidas en música, dejo constancia del elenco que forma la Orquesta del Coliseo, para que juzgue personalmente la maldad con que se acusa mi Orquesta, pues está formada con elementos primeras partes y solistas en su mayoría de la fenecida Sinfónica.

Concertino, Silla Bartocini; Violín 1.o, Aguilar; 2.os violines, E. Espinoza y Blanca Corona; Cello, V. Rossetti; Contrabajo, D. Bolívar; Flauta, C. Briceño; Clarinette, D. Novoa; Corno, Aldo Ballarini; Saxofón, A. Soto; Pistón, E. Monsalve; Trombón, A. Malbrán; Batería, E. Montero; Jazz-Band, F. González.

En cuanto a la competencia y seriedad de la Sociedad Unión Musical, la recomendación viene muy de cerca, y dejo constancia que todos mis profesores del Coliseo, Santiago y Comedia, han pertenecido hasta ayer a dicha Sociedad y que convencidos de la inutilidad de permanecer asociados, debido a la poca rectitud y nulidad de criterio con que han llevado los negocios sociales, se han retirado. Ahora al Honorable, distinguido y eminente Directorio, les aconsejo que en la lucha de entidades, ya sean políticas o comerciales, la capacidad intelectual o comercial no se cimenta con el descrédito injustificado del enemigo, sino por medio de acción enérgica y trabajo. No es suficiente reunir al Directorio para discutir tonterías, es necesario preocuparse en buscar trabajo para todos sus asociados.

La Teatral y Orquestal Chile no posee Directorio, es una Razón Comercial a la cual cooperan entusiasta y voluntariamente una cantidad de profesores.

JOSE ROSSETTI, CLARAS 628.

LA TEATRAL Y ORQUESTAL CHILE

IMPERIO-HOY

3 GRANDES FUNCIONES
Vermouth, 6.40
Nocturna, 9.40

CHILEAN CINEMA CORP.

GRAN MATINEE DOBLE

El auténtico drama sacro de la ciudad alemana de OBERAMMERGAU, que ningún cristiano debe quedar sin ver:

La Pasión y Muerte de N. S. J. C.

Y el grande e impresionante drama:

EL GAVILAN

creación de la linda actriz

NILDA DUPLESSY!

FIRST NATIONAL PICTURES, INICIA OFICIALMENTE SUS ACTIVIDADES CON LA ESTUPENDA PRODUCCION DE LUJO:

LAS TRES NOCHES de DON JUAN

Creación del famoso actor, intérprete de tantas formidables producciones

LEWIS STONE secundado por la linda actriz SHIRLEY MASON

Las más lindas mujeres de HOLLYWOOD, desfilan por las escenas triunfales de este film, luciendo las mas regias toilettes.
La historia de un artista que durante toda su vida jugó con el corazón de las mujeres y que cuando encuentra el verdadero amor, tiene que renunciar a él.

LA GRAN ORQUESTA GRAZIOLI EJECUTARA UN ESPECIAL PROGRAMA MUSICAL

Mañana

EN NUESTRAS DOS FUNCIONES SOCIALES

Un magno estreno de arte, en el que palpita con colorido admirable el alma española con sus lindas mujeres, sus amores trágicos, sus ardientes danzas y sus grandes corridas de toros:

EL BANDOLERO

RENEE ADOREE Y PEDRO DE CORDOBA

La historia de un hombre que por vengar su honor ultrajado, se convierte en bandolero, sembrando el terror entre la nobleza que lo había ofendido. Creación de los famosos artistas:

LAS REVISTAS DE HORTENSIA ARNAUD

La compañía Hortensia Arnaud ofrecerá hoy tres funciones muy interesantes, dando en matinée "Las chicas del Coliseo tienen caprichos", cuyo cuadro del Music Hall ha logrado un éxito cómico señalado; en especial y noche irá "Se remata una mujer", la última obra estrenada, que ha sido un triunfo decisivo para toda la compañía, y en especial para Hortensia Arnaud, María Capilla, Margarita Muñoz, Rosa Cano, Cora Farías, Arcady Boytler, Domingo Alonso, Daniel Garrido, Malcolm, Ungar y Amestoy; y terminará el entretenido espectáculo de tarde y noche con el estreno de "Una que vale por dos", refundición de los mejores cuadros de "Las chicas del Coliseo tienen caprichos", y "Sólo para casadas". El estreno de hoy tiene buenos sketchs cómicos, cuadros de suntuosa presentación, danzas, coros, couplets y números de conjunto muy eficaces. El cartel del Coliseo, así renovado con "Una que vale por dos", se mantendrá hasta el Martes, día en que será estrenada una nueva revista de gran espectaculosidad.

María Blasco, ofrece hoy tres funciones

La troupé de variedades de María Blasco, ha afianzado su buen éxito, pues el público ha seguido concurriendo a sus espectáculos.

Hoy este conjunto ofrecerá una matinée a cargo de todos los elementos artísticos, que se presentarán en los números más celebrados. Los programas de la vermouth y de la nocturna constarán de los siguientes números:

Sinfonía. — Nuestra viajante, por La Ibis. Esencia andaluza, a cargo de todo el conjunto. — Zapateo americano, por Los Chisperos. — El chico del grano, maquieta por Junyent. — La gran Matchicha, por los hermanos Gibson. — Bésame en la boca, tango, por La Ibis. — El cantarillo, por María Blasco. — ¿Quién es? sketch. — La Rumba, por Los Chisperos. — La nueva rica, por María Blasco. — Atars Dance, por los hermanos Gibson. — Valentina, Shimmy de La Ibis. — Poeta y Aldeano, sinfonía por Junyent. —Canción, por María Blasco y "Ukelele", que será interpretado por toda la compañía.

La segunda parte del programa, será ocupada por el cuadro titulado: "Chanteclair", que es un cabaret en el que actúan todos los elementos de la troupé en actos de variedades.

Las funciones de la Compañía Arozamena

Hoy, Luisa Arozamena ofrecerá tres funciones. En la matinée subirán a escena "México bolcheviqui", y "Cómo se hace una revista".

—En la vermouth irá el apropósito "Salón Arozamena" y la revista de Alvaro Puga y el maestro Torrens, "Los desterrados del Paraíso.

—La función nocturna llevará al cartel el sainete "Las pasiones del arrabal", que firman Eugenio Retes y Amadeo González, y al que ha puesto música el maestro Pablo Fuentes.

Se completará este programa con "Los desterrados del Paraíso".

—Se ensaya la revista en cuatro cuadros "Este mundo es una farra", de M. Ramírez Escobar, con música del maestro Salvador Sánchez. En esta obra se estrenará el gracioso sketch de Rafael Frontaura "Los antropófagos del norte", cuyos derechos han sido adquiridos por el autor de la revista mencionada.

Pasado mañana, beneficio de la familia de Bührle

Ha habido gran demanda de localidades para la anunciada función del Principal, a beneficio de la familia del malogrado actor Arturo Bührle, función que se hará pasado mañana Lunes con un programa atrayente compuesto de una película extraordinaria y de un nutrido e interesante acto de concierto; la cinta que se exhibirá es "Hombre del mar", soberbia creación de Ramón Novarro, y en el acto de concierto actuarán los concertistas de guitarra y mandolina Los Alpinos, el barítono Carlos Puelma, la concertista de guitarra Esther Martínez, el poeta Andrés Silva Humeres, que recitará escogidas composiciones originales, la tiple María Capilla en sus tangos tan aplaudidos y otros artistas.

"Los Alpinos" en el Principal

El público del Teatro Principal ha aplaudido la actuación sobresaliente de Los Alpinos, concertistas españoles de guitarra y mandolina, que después de haber obtenido grandes éxitos en los más destacados centros artísticos de Europa, se encuentran entre nosotros, dando a conocer su arte originalísimo en hermosas audiciones, donde mezclan hábilmente el repertorio de música clásica, de preferencia española con modernas composiciones de bailes y canciones.

Tani Serja, reaparece hoy en el Carrera

La gentil tonadillera Tani Zerja reaparecerá en las dos funciones de hoy en el Carrera.

Esta joven artista se ha hecho predilecta de nuestro público por su juventud, su gracia y su distinción.

Tani Zerja fué contratada por la Empresa Valenzuela directamente en Buenos Aires, donde actuaba en el Gran Splendid y otros centros de gran categoría social.

"El General y "Rin-tin-tín"

HOY EN EL INDEPENDENCIA

Un programa de primer orden ofrece para hoy este teatro. "En matines va "Variedades del circo ruso", o "Nunca se conoce a las mujeres" y "La tragedia del faro", magnífica cinta en que trabaja el inteligentísimo perro Rin Tin Tin.

En especial y noche va "La amargura del pecado", de la New York Film Exchange, cinta de gran lujo que viene precedida de excelentes referencias. Es un drama de argumento conmovedor y bello en el que actúan artistas de la talla de Matt Moore, Irene Rich y John Roche.

Se exhibe también en especial y noche "El General", la obra cumbre de Buster Keaton, bufo maravilloso.

EL VICTORIA ESTRENA HOY EN ESPECIAL Y NOCTURNA "CUIDADO CON LA PINTURA".

GRAN CREACION COMICA DE RAYMOND GRIFFITH. — EN MATINEE VAN "MANCHA POR MANCHA", DE GEORGE O'BRIEN Y PROGRAMA COMICO PARAMOUNT.

Grandes estrenos y películas de atracción anuncia para sus tres funciones de hoy el Teatro Victoria. En la matinée va 1.o "Mancha por mancha", gran creación de George O'Brien; "Buscando novio", por Neal Burns; "El modisto", cómica en dos actos por el Turnio y chicas Mack Sennet; "La campesina", notable astrakanada en dos actos con participación de los mejores bufos Paramount.

En secciones sociales se estrenará la originalísima e ingeniosa producción cómica del famoso Raymond Griffith, titulada "Cuidado con la pintura", obra primorosamente bella y reidora en la que este actor realiza una labor llena de gracia, de chiste y de humorismo.

En "cuidado con la pintura" pone de relieve sus condiciones de artista elegante, moderno, original y de gran ingenio. Con Raymond Griffith trabajan Elena Costello, muchacha bella y distinguida y el célebre Bryant Washburn, formando así, un incomparable cuadro interpretativo.

La obra va en especial y nocturna con música sincronizada.

"LAS TRES NOCHES DE DON JUAN" ESTRENA HOY LA SALA IMPERIO

Una interesante matinée ofrece hoy la Sala Imperio, formada por "La Pasión y Muerte de N. S. J.", el auténtico drama sacro filmado en la ciudad alemana de Oberammergau.

Además, irá el emocionante drama "El gavilán".

En las dos funciones sociales de la especial y noche, la elegante Sala Imperio anuncia un gran estreno de la afamada manufactura First National Picture, titulado "Las tres noches de Don Juan", película que está interpretada por un formidable conjunto de astros y estrellas entre los cuales se destacan el genial actor Lewis Stone, creador de tantas obras formidables y la linda actriz Shirley Mason a quien nuestro público ya conoce y admira en lo mucho que vale. Secundan a estos artistas, las hermosas estrellas Gertrude Astor, Alma Bennet, Natalia Kingston y otras que son famosas como las mujeres más bellas de Hollywood y de Broadway.

El estilista Bolognini y su Trío Rosarino

Dentro de breve plazo este eximio guitarrista argentino, hará las delicias del público santiaguino con sus aplaudidas ejecuciones.

Los elogios que se han hecho sobre la labor artística de Elías Bolognini, han sido verdaderamente merecidos, pues, el popular artista argentino, ha sabido interpretar con toda alma, el difícil arte de rasguear la guitarra para arrancarle sus más gratas armonías.

Bolognini, que se halla de nuevo entre nosotros, encabeza su famoso Trío Rosarino, conjunto de estilistas criollos, que saben vocear con todo arte las canciones típicas de la moyoría de los países latinos de América, arrancando en todos los públicos entusiastas y sinceros aplaúsos.

El estreno del conjunto artístico de Bolognini se efectuará dentro de poco y estamos ciertos que alcanzará un verdadero triunfo.

Circo Ecuestre Beltrán

Con sus funciones de la tarde y noche de hoy el gran Circo Ecuestre Beltrán, que con todo éxito trabajó hace pocos días en el local de San Antonio esquina de Mapocho, reinicia su temporada que suspendiera con motivo de los días de Semana Santa.

El excelente elenco de esta empresa ha preparado para las reuniones de hoy un extenso y novedoso programa, con números que se han ensayado últimamente para ofrecer siempre atracciones al público.

La matinée se inicia a las tres de la tarde.

EL ESMERALDA Y O'HIGGINS EXHIBEN HOY "EL ASALTO AL EXPRESO" Y "FEDORA"

EN MATINEE VA "EL SOL DE MEDIA NOCHE", POR LAURA LA PLANTE

Como día Sábado, los teatros Esmeralda y O'Higgins dan hoy un programa doble formado por dos películas excepcionales. La primera es "El asalto al expreso", producción de la casa Fox, interpretada por Tom Mix, actor que lleva el primer puesto en el concurso de popularidad cinematográfica organizada por estos teatros.

La otra vista del programa es "Fedora", magnífica adaptación alemana del famoso drama de Sardou. Lee Parry, artista de belleza extraordinaria, hace el rol de la desgraciada princesa que murió de amor.

—En la matinée se exhibirá la extraordinaria película Universal "El sol de media noche", que ha constituído el triunfo más grande del año. Laura La Plante hace el rol de joven bailarina perseguida por un rico banquero y un poderoso gran duque.

EL SETIEMBRE, CARRERA Y BRASIL ESTRENAN HOY "EL AS DE CORAZON"

Adolfo Menjou es uno de los actores favoritos de nuestro mejor público. Es un característico eximio que se ha hecho especialista en los roles de elegante vividor y de tenaz enamorado. En estos papeles no tiene competidor.

Una de sus creaciones maestras es "El as de corazón", joya de la Paramount. El argumento de esta alta comedia es tan original como ingenioso Menjou es el galán que es desdeñado por la mujer a quien ama. La niña se casó con otro y él, para olvidar se va a otros mundos.

Veinte años transcurrieron. El destino pone frente a frente, en peregrinas circunstancias, a Menjou y a la hija de la mujer que había él amado. Es una guapa niña que parece el vivo retrato de su madre cuando ésta tenía 19 años. La muchacha se enamora perdidamente del ya maduro y bien conservado galán.

—En matinée se dará "El sol de media noche", la triunfal vista de la Universal.

NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS

LAS TRES FUNCIONES DE HOY DEL TEATRO PRINCIPAL

"EL DEVORADOR DE VIOLETAS" Y "LOS ALPINOS"

El Principal anuncia para sus tres funciones de hoy Sábado la encantadora producción "El devorador de violetas", con que la Astra Film obtuvo su primer triunfo resonante. Esta obra, encuadrada dentro de un noble sentimiento romántico y optimista, es una mezcla de opereta y vodevil, donde junto a la jugosidad de una trama llena de motivos alegres y frívolos, surgen sanas lecciones de amor a la vida y de fe en el porvenir.

"El devorador de violetas" es una fina opereta vienesa, que nos muestra lo más característico de esa prestigiosa ciudad, con sus gallardos oficiales de ejército y sus lindas artistas.

Protagonistas y creadores de esta película galante y sentimental son Lily Dagover y Harry Liedtke.

Irá esta producción extraordinaria en las tres funciones de hoy del Principal, en las que actuarán los aplaudidos concertistas españoles de guitarra y mandolina Los Alpinos.

SPLENDID THEATRE

HOY, EN MATINEE "EL PIBE" Y "AMOR AL BORDE DE LA TUMBA" Y EN ESPECIAL Y NOCHE: "LA UNICA MUJER", POR NORMA TALMADGE

La Sala del Splendid ofrece en sus carteles de hoy tres funciones de gran interés.

Irá una matinée doble, a las 3 P. M. con la presentación del formidable drama Metro Goldwyn, "Amor al borde de la tumba", creación de la lindísima actriz Claire Windsor. Completará esta función la última exhibición que se hace en Santiago de la nueva copia de "El pibe", la mejor y más graciosa creación de Charles Chaplin y el precoz Jackie Coogan.

En las funciones de especial y noche irá el intenso drama pasional "La única mujer", notable interpretación dramática de la gran actriz Norma Talmadge, quien desde los tiempos de "La duquesa de Langeais" no ha hecho una interpretación más acertada que el rol de protagonista en esta gran película First National Circuit.

3 DIAS FALTAN

PARA EL MARAVILLOSO ESTRENO

FOX

Hojas de Parra

QUE ANUNCIAN LOS TEATROS

CARRERA-BRASIL y SETIEMBRE

PARA EL PROXIMO **MARTES 19**

ADAN: George O'Brien

Desde Eva, la primera pecadora,
A la flapper de frívolos anhelos,
La mujer, engañosa y seductora,
Para Adán siempre ha sido tentadora
Y la causa de todos sus desvelos...

EVA: Olive Borden

"HOJAS DE PARRA" es la obra cumbre de la GRACIA, de la SIMPATIA, de la NOVEDAD, del HUMORISMO y de la ELEGANCIA.

ALHAMBRA Y CINEMA STAR

MATINEE — El auténtico drama sacro de OBERAMMERGAU, que debe ser visto por todo cristiano:

«LA PASION Y MUERTE DE N. S. J. C.»

Y la grandiosa producción "LABIOS SELLADOS", creación de AILEEN PRINGLE y D. FARNUM.

ESP. y NOCHE — La gran creación de RAMON NOVARRO:

Los Hombres del Mar

IMPERIAL Y YUNGAY

MATINEE — El drama sacro de OBERAMMERGAU:

«LA PASION Y MUERTE DE N. S. J. C.»

y "NIEVE Y FUEGO", creación de IRENE RICH y CHARLES JONES — El YUNGAY dará "MILLONARIO ATORRANTE" DE WILLIAM DESMOND.

ESP. y NOCHE — La super-producción METRO-GOLDWYN-MAYER:

LA VIUDA ALEGRE

Creación de MAE MURRAY y JOHN GILBERT

VICTORIA
— HOY —
Tres magníficas funciones
ENTRADAS EN VENTA DESDE
10 A. M.

3 P. M., GRANDIOSA MATINEE PARA FAMILIAS, A TODA ORQUESTA Y CON PROGRAMA DOBLE
GEORGE O'BRIEN EN LA GRAN CINTA DE AVENTURAS:
Mancha por Mancha

1er. PROGRAMA COMICO PARAMOUNT
1.o BUSCANDO NOVIO, por Neal Burns,
3.o EL MODISTO, por El Turnio,
3.o LA CAMPESINA, por cómicos Mack Sennett

6.30 — 9.40, ESTRENO DE LA MAS GRACIOSA Y ORIGINAL COMEDIA BUFA PARAMOUNT, POR LOS ASES DEL HUMORISMO
Raymond Griffith BRYANT WASHBURN y ELENA COSTELLO
CUIDADO CON LA PINTURA

VENGA Ud. A VER EL MEJOR Y MAS ALEGRE ESPECTACULO DE SANTIAGO, ALTAMENTE MORAL PARA FAMILIAS

EL QUE REUNE A TODA LA SOCIEDAD ELEGANTE SANTIAGUINA Y EL QUE OBTIENE LLENOS DESBORDANTES DESDE SU DEBUT, EN EL MAS HERMOSO TEATRO DE CHILE, EL

COLISEO

ARTURO PRAT y AVENIDA MATTA
Teléfono 342, Matadero
LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA, EN LAS BOLETERIAS DEL TEATRO, DESDE LAS 10 DE LA MAÑANA

Exito de la gran Cía. de Revistas Hortensia Arnaud y sus 50 Preciosas Bataclanas

HOY MATINEE a las 3
FUNCION A BENEFICIO DEL PUBLICO
A $ 2.10 Platea y 0.60 Galería
Con la 22.a representación de la Revista de gran éxito
LAS CHICAS DEL COLISEO TIENEN CAPRICHOS

VERMOUTH a las 6 y NOCHE a las 9.30
Estreno de la Revista, refundición de los cuadros de más éxito
UNA QUE VALE POR DOS
Y 11.a y 12.a representación del éxito fenomenal
SE REMATA UNA MUJER

"YO PERDI MI CORAZON EN HEIDELBERG"



La Astra Film en las funciones del Viernes próximo del Principal, presentará una notable producción alemana de la vida estudiantil alemana en la célebre Universidad de Heidelberg.

"Yo perdí mi corazón en Heidelberg" es un trazo acertado de los estudiantes de Heidelberg y son sus principales intérpretes dos bellísimas actrices Dorothy Wieck y Mary Parker, los galanes Harry Halm y Werner Fuetterer y el actor cómico Georg Irmer.

Heidelberg, la vieja ciudad milenaria del Estado de Badén, recostada en una de las orillas del Neckar, vive su existencia tranquila y doctoral. Allí en las mismas calles que recorrieran otrora los orgullosos electores del Palatinado Renano, saturan el ambiente con sus canciones y sus peleas los estudiantes de la "Alt Heidelberg". En la ciudad como en el claustro universitario nada ha cambiado; el tiempo parece haber interrumpido el ritmo de su marcha para contemplar a esta villa orgullosa y doctoral, sólo sacudida por el ruido de los sables y floretes estudiantiles que subrayan valientemente una marca heroica en la cara de los universitarios. Allí, en la vieja ciudad, llega un día un muchacho, un adolescente a quien sus padres mandan a educarse y a beber la sabiduría que lo dejara apto para triunfar en la vida.

El muchacho llega tímido y allí en el alegre ambiente de la farándula estudiantil recibe su consagración como miembro de la legión de triunfadores de la alegría y la amistad. Allí también entrega su personalidad a la adversidad, pues él pasará a ser una parte del alma y del cuerpo de esa vieja institución que año a año va cogiendo entre sus manos la juventud de una nación para entregarla útil y doctoral al mundo.

"Yo perdí mi corazón en Heidelberg" está presentado en forma maestra, mostrando todo el encanto de la vida estudiantil con sus tradiciones de una rigidez absoluta como también con sus fiestas impregnadas de la sana alegría que proporciona la juventud.

La Astra Film, a fin de presentar esta obra con el respeto y la magnificencia debida, encargó a un poeta las leyendas de esta obra que hará reír y llorar con sus escenas impregnadas de una profunda y bella emoción artística.

LOS ESPECTACULOS DE SANTIAGO SERRA

Mundial y Colón.—Hoy estos dos teatros presentan "El dolor de los otros", historia de un joven vividor, a quien redime el amor de una mujer, interpretada por Dorothy Mackaill, Creighton Hale, el popular galán, y Alec Francis; y la notable creación de George Walsh y Wanda Hawley, titulada "El príncipe consorte", en la cual un joven arrojado del hogar, después de una vida dilapidada por cabarets, orgías, bailes galantes y casas de juego, es llevado por la casualidad a una extraña aventura y salva a una princesa de las manos de un ministro inescrupuloso que quería apoderarse del trono.

—En matinée irá la producción cómica sentimental por Jack Hoxie "Cortés y Rudo" y las cómicas de gran hilaridad "Babiecadas del Oeste" y "Una jira con el Tato".

Delicias.—Con "La Vida, Pasión y Muerte de N. S. J.", que se exhibe por última vez y la graciosa producción por William Desmond, "Millonario atorrante", se harán las funciones de tarde y noche del teatro Delicias.

—En matinée irán "Cortés y Rudo" por Jack Hoxie, "Babiecadas del Oeste" y "Una jira con el Tato", cintas estas últimas muy divertidas.

Excelsior.— Los programas del Excelsior anuncian la copia recién llegada de Europa, de "La Vida, Pasión y Muerte de N. S. J." y la súper-producción de arte, intenso drama de amor que se desenvuelve entre escenas de lujo deslumbrante, "El Gavilán", creación de Nilda Duplessy y Silvio Depedrelli; es ésta una obra de gran fuerza moral que entraña una saludable lección para la juventud desorientada.

—En matinée habrá un programa con la película de "La Vida, Pasión y Muerte de N. S. J.", la encantadora comedia llena de gracia y ternura, "Marido preliminar", por Constance Talmadge y una cinta hilarante.

HOY
CAMBIO COMPLETO DE PROGRAMA
ESTRENO DE

COMEDIA
GRANDIOSO EXITO DE LA COMPAÑIA DE VARIEDADES
MARIA BLASCO
CHANTECLAIR
"GRAN CABARET PORTEÑO"

PLATEA **$ 5.-**
GALERIA: $ 1

T. Av. MATTA HOY

TRES GRANDES FUNCIONES — EN ESPECIAL A LAS 6.10 Y NOCHE 9.30 — DOS GRANDIOSOS ESTRENOS. 1.a Parte: Estreno del regio drama:
EL ERROR de las CASADAS
Creación de THOMAS MEIGHAN

2.a Parte. Estreno del lindo drama de aventuras:
Mancha por Mancha
por ANITA STEWART y GEORGE O'BRIEN

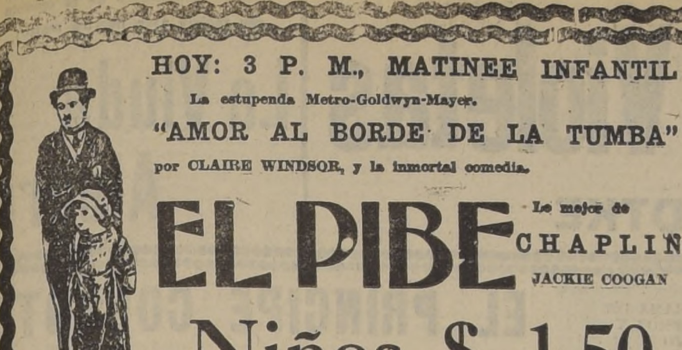
En matinée a las 2 1|2. Dos estrenos. 1.a Parte:
MILLONARIO ATORRANTE
por WILLIAM DESMOND
2.a Parte:
POR SU HEMBRA
por BIG-BOY WILLIAMS

HOY: 3 P. M., MATINEE INFANTIL

La estupenda Metro-Goldwyn-Mayer.

"AMOR AL BORDE DE LA TUMBA"

por CLAIRE WINDSOR, y la inmortal comedia.



EL PIBE

Lo mejor de CHAPLIN

JACKIE COOGAN

Niños $ 1.50

SPLENDID

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

Estrena en Chile sus propios espectáculos.

SINCRONIZADOS POR LA MEJOR ORQUESTA

a precios al alcance de todo el mundo.

"FUNCIONES SOCIALES" HOY

ESPECIAL Y NOCHE: ¡Exito sin precedentes!

LA UNICA MUJER

"F. N. C." Exclusividad MAX GLUCKSMANN

La mejor creación pasional de

NORMA TALMADGE

Localidades numeradas

Mañana MATINEE ESPECIAL Y NOCHE **Madame con Pantalones**

La película más graciosa del mundo. Supera a todo lo pensado.

Creación del hombre que mejor imita a las mujeres.

JULIAN ELTINGUE

REPUBLICA

MATINEE: "El Premio de la Belleza", por Viola Dana y tres cómicas.

ESPECIAL Y NOCHE:

"El Secreto de su Marido" por ANTONIO MORENO.

POLITEAMA

MATINEE: "El Premio de la Belleza", por Viola Dana y tres cómicas.

ESPECIAL Y NOCHE:

"La Voluntad de una Mujer" por ELEANOR BOARDMAN.

ELECTRA

MATINEE: "El Pibe" de Chaplin y "Corsaria de Corazones", por Agnes Ayres.

ESPECIAL Y NOCHE:

"El Secreto de su Marido" por ANTONIO MORENO.

ATENAS

MATINEE: "El Gavilán Nocturno" por Harry Carey y tres cómicas.

ESPECIAL Y NOCHE:

"La Mujer de las 4 Caras" por BETTY COMPSON y Hnas. ARENA.

APOLO

MATINEE: "El Sabueso" y "Los Peligros del Mar".

ESPECIAL Y NOCHE:

"Amor al Borde de la Tumba" y "LOS AUDACES". — 3.a Función.

LA ACTUALIDAD "LA NACION" N.o 10 SE ESTRENA HOY COMO DE COSTUMBRE

A pesar del gran esfuerzo que tiene que desplegar la Andes Film para obtener la información más completa posible del Campeonato Atlético, con el objeto de contribuir a la película completa que las tres empresas periodísticas presentaremos en honor de los atletas internacionales el Martes próximo en el Teatro Esmeralda, la activa editora cinematográfica ha recogido todo el material informativo necesario para presentar como de costumbre nuestro semanario.

La Actualidad "La Nación" número 10, contiene un abundante y bien presentado material informativo y se exhibe en vermouth y noche en los teatros Setiembre, Carrera, Imperio, Principal, Splendid y Victoria.

En Valparaíso nuestro semanario se estrena en los teatros Setiembre y Colón, en ambas funciones.

LOS TEATROS DE MAX GLUCKSMANN

REPUBLICA

En la matinée doble va la comedia de chicas atléticas titulada "El premio de la belleza", que interpreta la picaresca Viola Dana.

En especial y noche se estrena "El secreto de su marido" por Antonio Moreno y la linda Patsy Ruth Miller.

POLITEAMA

"El premio de la belleza" por la picaresca Viola Dana, va en la matinée en programa doble, con tres cómicas.

En especial y noche se exhibe la emocionante producción "La voluntad de una mujer", interpretada por la bellísima actriz Eleanor Boardman.

ELECTRA

"El pibe", grandiosa creación de Charles Chaplin y Jackie Coogan, va en la matinée en programa doble con "La corsaria de corazones" por la bella Agnes Ayres.

En especial y noche se estrena "El secreto de su marido", creación de Antonio Moreno, secundado por Patsy Ruth Miller.

ATENAS

En la matinée doble va la emocionante película policial "El gavilán nocturno" por el popular Harry Carey (Cayena) y tres cómicas.

En especial y noche reaparecen las simpáticas hermanas Arena.

El cine estrenará "La mujer de las cuatro caras". Betty Compson, la bellísima actriz, interpreta esta cinta.

APOLO

En la estupenda matinée doble de la película de aventuras policiales "El sabueso" por el valiente y audaz jinete Bob Custer y "Los peligros del mar" por la hermosa actriz Eleine Hammerstein y el notable atleta Robert Ellis.

En especial y noche estrena la asombrosa cinta "Amor al borde de la tumba" por el gran favorito Pat O'Malley y la tercera función de la serial pugilista "Los audaces" por George O'Hara.

T. PROVIDENCIA

MANUEL MONTT N.os 44-60

EL TEATRO DE MODA, MODERNO, CONFORTABLE

HOY:

Matinée para grandes

A LAS 2.45

La película Paramount que es todo un ejemplo de abnegación y patriotismo:

HOTEL IMPERIAL

Creación de

POLA NEGRI

(La censura ha aprobado esta cinta solamente para mayores).

ESPECIAL, 6.30. — ORQUESTA DUBERT.— NOCHE, 9.30

En la especial, plateas numerada en venta desde las 10 de la mañana.

CORINA GRIFFITH

En el intenso drama pasional:

DECLASSEE

(DEGRADADA)

o "EL HONOR ANTES QUE LA VIDA"

El calvario de una noble y honrada mujer a quien el convencionalismo de una estirada sociedad condena a la degradación moral.

VEA LOS CENTAUROS DEL AMOR

Splendid

LOS CENTAUROS DEL AMOR Metro Goldwyn







Creación de

John Gilbert

— Y —

Eleanor Boardman

LOS CENTAUROS DEL AMOR Metro Goldwyn

"LOS CENTAUROS DEL AMOR", PRODUCCION METRO - GOLDWYN - MAYER, SE ESTRENARA EL MARTES, EN EL SPLENDID THEATRE

El próximo Martes 19, en el Splendid Theatre, se estrenará la gran producción Metro-Goldwyn-Mayer "Los Centauros del Amor". Protagonizan esta película el genial actor John Gilbert, el más simpático galán del cine americano; la lindísima Eleanor Boardman y la gentil Eileen Pringle.

"Los Centauros del Amor" es la historia de un hombre que amó a todas las mujeres bonitas del mundo. Las amó porque sí. Porque sentía en su corazón el galopar incesante de los desbocados centauros de las pasiones. Moderno Casanova, fué libando el amor de mujer en mujer, sin acordarse que allá, en una pequeña aldea de provincia, en una blanca casita con enredaderas, una mujer, la única, lo esperaba con los brazos extendidos en la más amorosa de las imploraciones...

AVENIDA MATTA

Un programa extraordinario presenta esta sala en sus funciones de hoy; en matinée van dos películas, aprobadas para menores, titulada: "Por su hembra", que tiene por intérprete al popular Harry Carey (Cayena). A continuación va "El millonario atorrante", por William Desmond.

Las funciones dobles de especial y noche se inician con la brillante novela pasional de gran lujo: "El error de las casadas, por Tomás Meighan, Renée Adorée y Eileen Pringle, "Mancha por mancha", cinta de intriga novedosa y apasionante, interpretada por Eugenio O'Brien.

AVENIDA

Tres funciones ofrece hoy esta sala. En matinée presenta "Hotel Imperial", película que tiene como protagonista a Pola Negri.

En las funciones sociales de especial y noche se estrena la vibrante producción dramática "Déclassé" o "El honor antes que la vida".



"LOS DE MAS AFUERA"

20 DE ABRIL

Teatros Politeama y República

"MONSIEUR BEAUCAIRE", LA PELICULA MAESTRA DE RODOLFO VALENTINO SE REESTRENARA EN EL VICTORIA EL MIERCOLES DE LA PROXIMA SEMANA

Indudablemente que tiene que ser acogida con entusiasmo la noticia del próximo reestreno de la monumental super producción Paramount, "Monsieur Beaucaire". Hay motivos para ello. Como se sabe, esta obra es el trabajo artístico más perfecto de Rodolfo Valentino, su más feliz acierto y su mayor éxito. La índole del personaje favoreció su inmenso triunfo, pues dicho personaje calza con las condiciones físicas y espirituales del malogrado actor.

Este reestreno obedece a un anhelo muy laudable de la Paramount. Quiere prolongar el recuerdo de Valentino en la mente del público, rindiéndole, de este modo, un justo homenaje. Para cuántos admiraron el talento y las extrañas condiciones personales de este artista, este homenaje de la Paramount encontrará eco y decidido apoyo.

Como se recordará, esta obra representa uno de los esfuerzos más grandes del cine. La admirable reconstitución de la corte de Francia durante el reinado de Luis XV, con más de mil personajes en acción, significó un gasto inaudito. Cientos de operarios, carpinteros, electricistas, decoradores y ayudantes de varias actividades, reprodujeron escenas de la Francia de 1745, y de la Inglaterra de esa época, bajo una dirección técnica y artística habilísima y experta.

Además de Valentino, trabajan en este film Bebé Daniels, Lois Wilson, Doris Kenyon, Paulette Du Val, John Davidson y varias otras figuras destacadas de la pantalla.

"Monsieur Beaucaire", desde todo punto de vista, es una maravilla de perfección, una producción de eterno interés. Sus influjos evocadores atraen siempre y despiertan, hoy como ayer, una misma emoción, grata y cautivante.

El Miércoles 20 de la próxima semana se llevará a la pantalla del Victoria esta película, que cimentó la gloria de Rodolfo Valentino y que ha sido uno de los más grandes triunfos del cinematógrafo mundial.

EN EL CARRERA CANTARA TANI ZERJA

Setiembre, Carrera y Brasil

HOY VERMOUTH y NOCHE PLATEA $ 3.20

PRECIOSO ESTRENO PARAMOUNT

EL AS de CORAZON

— POR —

Adolfo Menjou

SU NOVIA SE CASO CON OTRO. VEINTE AÑOS DESPUES LA HIJA DE ELLA SE ENAMORO DE EL. ¿QUE HACER?

Los mejores espectáculos son los de Aurelio Valenzuela B. y Cía.

ESMERALDA y O'HIGGINS

HOY VERMOUTH y NOCHE Programa doble

FEDORA

LA NOVELA DE UNA MUJER PARA QUIEN EL AMOR FUE MARTIRIO. ADAPTACION DEL FAMOSO DRAMA DE SARDOU:

El Asalto al Expreso

La mejor Creación de TOM MIX Y DE SU POTRO "MALACARA"

MAÑANA EN MATINEE TOM MIX Y BUSTER KEATON

MATINEE DE LOS CINCO TEATROS **EL SOL DE MEDIA NOCHE**

Y REESTRENO DE LA LINDA Y ALEGRE OPERETA VIENESA DE EXITO TRIUNFAL:

Principal - HOY

FRANCISCO Y FELIX SANFUENTES SMITH

MATINEE, ESPECIAL Y NOCHE: cine y variedades

NUEVO PROGRAMA por los APLAUDIDOS Los Alpinos

El Devorador de Violetas

POR EL GALAN DE MODA **HARRY LIEDTKE**

MAÑANA

Ultimas exhibiciones de la opereta que repletó ayer nuestro teatro:

La Viuda Alegre

MUNDIAL y COLON

Todos los Sábados espectáculos gigantes — HOY — 3 - Funciones - 3 Matinée a las 2.30 Esp. 6.15 y Noche 9.30

JEORGE WALSH y EN EL DRAMA DE GRAN PASION Y LUJO **EL PRINCIPE CONSOTE**

DOROTHY Mc. KAIL EN EL DRAMA DE AMOR, VICIOS Y PECADOS **EL DOLOR DE LOS OTROS**

HOY MATINEE DEL MUNDIAL A LAS 2 Y COLON A LAS 2.30 JACK HOXIE, EN EL DRAMA DE LUCHAS Y HAZAÑAS "CORTES Y RUDO". — ADEMAS: "BABIECADES DEL OESTE" Y "UNA JIRA CON EL TATO"

Excelsior

HOY ESPECIAL 6.15 Y NOCHE 9.30 El monumental drama de amor, pasión y lujo deslumbrante **EL GAVILAN** ADEMAS: EL GRAN DRAMA SACRO **VIDA, PASION y MUERTE de N. S. J.**

HOY MATINEE A LAS 2, EL DRAMA SACRO, "VIDA, PASION Y MUERTE DE N. S. J."—Además: "MARIDO DRELIMINAR" por Constance Talmadge y cómica

Minerva

Especial atracción tienen los programas de hoy de esta sala. La matinée, sólo para mayores, se hace con la estupenda visión dramática, "Hotel Imperial", por Póla Negri. A continuación va un interesante Programa de Aventuras y Cómicas seleccionadas de la Universal.

En especial y noche debuta la Troupe España, encabezada por la tonadillera española Teresita España.

El cine estrenará en ambas funciones la espléndida producción dramática: "La danza del deseo". Liana Haid, la linda estrella germana, y Alfonso Fryland, son los protagonistas.

Providencia

"HOTEL IMPERIAL" DE POLA NEGRI Y "DECLASSE" POR CORINA GRIFFITH

En especial y nocturna irá "Declassé" o "El honor antes que la vida", sublime drama pasional, en el que Corina Griffith interpretando el papel de una mujer enamorada y de abnegado corazón, hace escenas de honda emoción, consiguiendo conmover al espectador. "Declassé" ha sido calificada unánimemente por la crítica y el público como una de las más valiosas y artísticas producciones del último tiempo.

En matinée irá "Hotel Imperial" el reciente triunfo clamoroso de Pola Negri, que en este intenso drama de profunda significación realiza una creación magnífica.

CINES ALHAMBRA Y CINEMA STAR

En la matinée de estos teatros irá el drama sacro de Oberammergau, "La Pasión y Muerte de N. S. J.". Además irá la palpitante producción Fox, "Labios sellados", creación de la linda actriz Aileen Pringle y del galán y atleta Dustin Farnum.

En especial y noche estos teatros anuncian la producción de la Metro-Goldwyn-Mayer "Hombres de mar", creación del simpático actor Ramón Novarro.

IMPERIAL Y YUNGAY

Una matinée doble a base de 'La Pasión y Muerte de N. S. J." ofrecen hoy estos teatros.

En las funciones de especial y noche anuncian la super producción de la Metro-Golwyn-Mayer, "La viuda alegre", una obra que ha constituído uno de los más formidables estrenos del año, interpretada por la linda rubia Mae Murray y por el simpático galán John Gilbert.

FRANKLIN

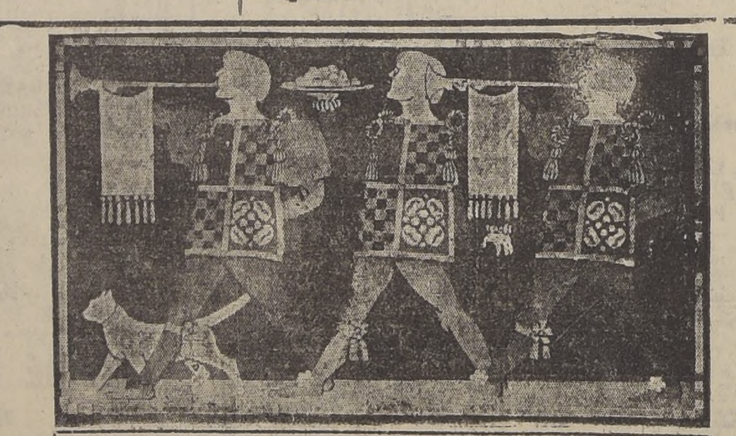
Para la matinée de hoy anuncia este teatro "Variedades del circo ruso" o "Nunca se conoce a las mujeres", cinta de innegable bondad artística y que ha gustado ampliamente al público que ya la ha visto. Además, se proyecta la cowboy "Manos arriba", por Raymond Griffith.

En especial y noche va la cinta Paramount "Diplomacia", de intriga muy bien ideada, que se desarrolla en el ambiente diplomático de Europa y en la que hace papel sobresaliente Blanche Swett. Para completar la función, actúa el admirado y querido Tom Mix en "Asalto al tren expreso', cinta de ambiente californiano.

FALTAN TRES DIAS PARA EL ESTRENO DE "HOJAS DE PARRA" POR OLIVE BORDEN Y GEORGE O'BRIEN.

Los teatros Setiembre, Brasil y Carrera estrenarán simultáneamente el próximo Martes 19 la extraordinaria producción cinematográfica de la Fox Film, titulada "Hojas de parra", cinta que, basada en un argumento ingenioso, da margen a una presentación verdaderamente fastuosa, en la que se lucen elegantes interiores modernos, regias toilettes de última moda y atrayentes conjuntos femeninos, en los cuales la Fox tiene su especialidad, habiéndose contratado en esta ocasión a las más lindas muchachas de Atlantic City. "Hojas de parra" abre su acción, fecunda en episodios de fina comicidad, en el Paraíso Terrenal, donde aparecen nuestros primeros padres en situaciones graciosísimas, explotadas con mucho ingenio y novedad; supone aquí el argumentista que Eva, inducida por los malignos consejos de la Serpiente, empezó a protestarle a su marido acerca de su carencia de ropa; ávida de lujos y de novedades, en el hogar de Adán, Evita provoca continuas disenciones, mientras la serpiente se goza en su labor solapada. Se transforma la acción a la época actual, y vemos a Adán y Eva en medio de New York, en el vértigo de esta existencia refinada, casi enfermiza y contradictoria, a que nos ha llevado la civilización. También en esta época surge junto al matrimonio la Serpiente, representada por una íntima amiga de Eva, que no contenta con sembrar en el frágil cerebro de la mujer la semilla de la ambición por el lujo, somete al hombre a duras pruebas, de las cuales Adán no siempre logra salir ileso. Con este motivo, nos lleva la trama hasta una lujosa Casa de Modas, a la que concurre Eva atraída por la irresistible seducción de los trapos, las sedas, las pieles, los aigrettes, y los fantásticos caprichos de la moda, que crea un pintoresco modisto conquistador y estrambótico, que sabe explotar la vanidad femenina con admirable audacia. Intérpretes principales son Olive Borden, George O'Brien, Phillip Haver, André de Beranger y Charles Conklin.





LOS DE MAS AFUERA

20 DE ABRIL,

Teatros Politeama y República

DOS GRANDES ESTRELLAS: AILEEN PRINGLE Y CONWAY TEARLE INTERPRETAN "ZARA, LA GITANA", EL ESTRENO METRO GOLDWYN MAYER DEL LUNES PROXIMO

Motivo de regocijo será para los admiradores del buen cine, el saber que Metro Goldwyn Mayer presentará el próximo Lunes reunidos en una película a dos de los artistas más notables con que actualmente cuenta la escena muda: Eileen Pringle y Conway Tearle.

Estas dos estrellas interpretan la hermosa película "Zara, la gitana" producción Metro Goldwyn Mayer.

Esta película se distingue por la intriga original y palpitante y porque hay en ella momentos en que el espectador se siente participar de los peligros y zozobras de los protagonistas. Por lo demás, toda la cinta se desarrolla en un ambiente de lujo refinado y abundan en ella las escenas sociales de mérito.

"Zara, la gitana", es sin lugar a dudas, una película de mérito, cuyo estreno se anuncia para el próximo Lunes en la Sala Imperio.

"MADAME CON PANTALONES", SE ESTRENA MAÑANA EN EL SPLENDID THEATRE

En las funciones de matinée, especial y noche de mañana, en el Splendid Theatre, se estrenará un gigante acontecimiento cinematográfico titulado "Madame con pantalones". La más graciosa comedia del cine moderno, el espectáculo formidable de la risa y el buen humor. Marca Christie Especial que condensan en esta obra estupenda, toneladas de risa y chorros de carcajadas. Julian Eltingue, el famoso actor que mejor imita a las mujeres, protagoniza esta película, secundado por la adorable Anna Penningthon, la artista bataclánica que es en los Estados Unidos lo que Mlle. Mistinguett en París. "Madame con pantalones" es una farsa divertida, cuyo enredo está tramado con agilidad, no decayendo su desarrollo, en ningún momento.

METRO - GOLDWYN - MAYER

La marca de los grandes éxitos

PRESENTA DOS NOTABLES PRODUCCIONES EN LA

SALA IMPERIO

PROXIMO LUNES



La ideal pareja de grandes artistas

AILEEN PRINGLE — Y — CONWAY TEARLE

que le darán a conocer a usted todos los secretos del espiritismo y le enseñarán si verdaderamente los muertos pueden ponerse en comunicación con los vivos, en la

PELICULA

ZARA LA GITANA

Próximo Martes

Soberbio estreno de una notable producción, con

NUMEROSOS CUADROS EN COLORES

y que narra una tierna y delicada novela de amor vivida en el pintoresco Broadway de hace cuarenta años atrás:

Las Alegres Esposas de Antaño

Creación de la bella y famosa

MARION DAVIES

y del famoso galán

CONRAD NAGEL

MARION DAVIES

Esta película nos enseñará cómo Broadway empezó a adquirir los aspectos que le han hecho célebre. Veremos caracterizaciones de Teodoro Roosevelt cuando era niño y de Tomás Edison. Asistiremos a la inauguración del primer alumbrado eléctrico en Nueva York.

CLUB DE LA UNION

Nueva York esquina Alameda

Hoy Sábado 16, a las 6.15 P. M.

Se exhibe en esta sala la regia creación dramática titulada:

LA MUJER QUE ENGAÑO EL AMOR

Interpretada por Doroty Revier. Mañana Domingo 17:

EL SOL DE MEDIA NOCHE

Orquesta Alex.

TEATRO SANTIAGO

EMPRESA ERNESTO BOUQUET

Compañía Luisa Arozamena

HOY — SABADO 16 — HOY

Matinée a las 3.15. Lucido programa:

MEXICO BOLCHEVIQUI

COMO SE HACE UNA REVISTA

Vermouth a las 6.15. Grandioso éxito:

SALON AROZAMENA

LOS DESTERRADOS DEL PARAISO

Noche a las 9.30. Notable programa:

LA PASION DEL ARRABAL

LOS DESTERRADOS DEL PARAISO

INDEPENDENCIA — TEATROS — FRANKLIN

SAN DIEGO 2015

Especial y noche, función doble. Dos grandes estrenos:

La Amargura del Pecado

Intenso drama de amor y pasión por IRENE RICH y MATT MOORE

A continuación, lo más colosal en comicidad y gracia:

El General

por BUSTER KEATON

MATINEE a las 2.30. El más regio programa doble

VARIEDADES DEL CIRCO RUSO

o "NUNCA SE CONOCE A LA MUJER"

— Y —

La Tragedia del Faro

POR EL PERRO CON CEREBRO HUMANO: RIN-TIN-TIN

ESPECIAL Y NOCHE, FUNCION DOBLE

TOM MIX

— EN —

Asalto al Tren Expreso

Lo más gracioso y atrevido del cine. Además, la producción Paramount:

DIPLOMACIA

por ARLETTE MARCHAL

A las 2.30, colosal matinée:

Variedades del Circo Ruso

o "NUNCA SE CONOCEN LAS MUJERES

— y —

MANOS ARRIBA, por Raymond Griffith

El Congreso Extraordinario de los Empleados Particulares fué inaugurado ayer

LAS DOS SESIONES DEL DIA. — ELECCION DE MESA DIRECTIVA. — EL BANQUETE DE HOY

Ayer a las 9 y media de la mañana se inauguró el Congreso extraordinario a que habían sido convocados los empleados particulares del país.

El salón de sesiones de la UECH se encontraba totalmente ocupado.

Estaban presentes en la sala los delegados siguientes:

Señores: José Pinto, Jorge Moreno, Arcadio Pérez, Luis Lecaros, Francisco Márquez, Augusto Hermosilla, Florencio Meza, Roberto Pérez, Armando Pollier, Elías Torres Santa, José Vera, Carlos Fuentealba, Arturo Soza, Humberto Mandujano, Fernando Rossel, Enrique Sánchez, Antonio Rodríguez, Armando Quintana, Luis Fernando Rossel, Enrique Sánchez, Antonio Rodríguez, Armando Quintana, Luis Gatica Navarro, representando a los consejos de Talca, Melipilla, Caletones, Rancagua, Concepción, Penco, Santiago, Coya, Sewell, y Minas, Temuco, San Antonio, Linares y los miembros de la Junta Ejecutiva Provisoria, señores: V. Luis Alegría Martínez, Armando Durán P., Frolián Cifuentes, Santiago Zuleta, Luis Aránguiz, Pedro Ferrer, Raúl Barrientos, Julio Contreras.

En la mesa directiva tomaron colocación los miembros de la junta organizadora y los delegados de provincias, señores: Pollier, Mandujano y Pérez, y especialmente invitado el delegado por la provincia de Santiago, señor Francisco Lazo.

El presidente de la Junta Ejecutiva provisoria, señor Luis Alegría Martínez, pronunció el discurso de apertura cuyo texto es el siguiente:

"Camaradas, congresistas:

"Los empleados particulares se reunen nuevamente en un Congreso para estudiar distintos problemas que atañen directamente a sus intereses, y se congregan para debatir éstos en una hora histórica para el país; en una hora de evolución en la más amplia aceptacinó de la palabra, a la que no podía permanecer indiferente nuestra organización, sin correr el riesgo de que por nuestra culpa se produjese una situación anárquica dentro de la evolución social que se viene operando en el mundo civilizado.

Acontecimientos recientes, envolvieron en su seno a algunos dirigentes de la Unión de Empleados. La Junta Ejecutiva por éstas y otras circunstancias, vióse sin ninguno de sus miembros en ejercicio de sus funciones, en horas de apremio para la institución.

Estos hechos crearon, por tanto, una delicada situación para el futuro de la UECH, y los componentes del Consejo de Santiago, midiendo y pesando las grandes y graves responsabilidades que sobre ellos pesaban, después de un bien meditado estudio, acordó asumir la dirección de la Unión de Empleados de Chile e inmediatamente convocar a un Congreso extraordinario a los empleados particulares del país, para laborar en conjunto la prosperidad de esta institución creada para salvaguardiar los intereses y hacer respetar los derechos de los empleados.

Los consejos de la institución han sabido interpretar los sentimientos de la actual Junta Ejecutiva y han adherido y concurrido a su llamado.

Debemos estudiar y resolver con sinceridad todos aquellos problemas que más directamente nos interesan; debemos manifestar nuestro sentir y nuestras aspiraciones, tanto tiempo contenidas; debemos, en una palabra, vaciar todos nuestros anhelos en esta asamblea magna, tal cual se vacían en el crisol las materias más diferentes, el que las purifica y las convierte en la obra perfecta que se ha deseado.

Ha de merecer especial consideración de este Congreso lo que a las reformas de la ley de empleados particulares se refiere.

Estudiemos con serenidad y con altura de miras lo relacionado con nuestra organización interna y abordemos sin recelo el análisis del problema social, problema que preocupa a todas las clases sociales del país.

Pregonemos nuestras aspiraciones sin temores ni egoismos; si ellas son sanas y se cimientan en la equidad social, ¿por qué temer que puedan herir menguados intereses?

Luchemos por que los empleados, todos, se unan, porque sólo la unión de los que luchan por un mismo ideal podrá convertir en realidad todas sus aspiraciones.

No olvidemos, camaradas congresales, que hay que ser entusiastas y tener fe en el porvenir para realizar grandes obras de bien colectivo.

Cuando falta el entusiasmo, falta también el impulso que conduce a dar cima a las empresas, y éstas se disipan en cuidados menudos, en la aridez individualista, hasta parecer un cuerpo sin vida. Y éste es uno de los rasgos más desconsoladores de muchos representantes o dirigentes de colectividades, que han perdido el don del entusiasmo en el aire mefítico de una política personalista, hasta descender al nivel de los dirigentes rastreros.

Nos hemos reunido en este congreso para manifestar a los empleados el verdadero rumbo que debemos seguir y la verdadera finalidad de nuestra organización.

Ella tiende a cobijar bajo su ambiente protector a todos los empleados, sin distinción de credos ni doctrinas ni ideologías.

El ideal de los empleados ha de ser la consecución del bienestar económico, y a su alrededor debemos agruparnos en defensa de nuestros sagrados y legítimos derechos.

Camaradas congresales:

En nombre de la Junta Ejecutiva Provisoria que presido, declaro inauguradas las sesiones del Congreso extraordinario de los empleados particulares, y os insto a que en las deliberaciones a que den lugar los problemas que han de debatirse en su seno, llevéis como divisa y finalidad labrar el bienestar de los empleados y la grandeza de nuestra institución".

A continuación hizo uso de la palabra el delegado de Concepción, señor Armando Pollier, quien manifestó que traía la representación del Consejo de esa provincia ante el Congreso extraordinario de los empleados particulares que bajo tan buenos auspicios se inauguraba.

"Quiero manifestar, dijo, que los empleados de Concepción concuerdan en todo con la finalidad que persigue este Congreso, y en esta inteligencia pueden contar los compañeros de Santiago y del resto del país que encontrarán en el representante del Sur un decidido, leal y sincero colaborador".

La asamblea recibió estas palabras con nutridos aplausos, y el señor Pollier fué muy felicitado, por los demás congresales.

En nombre de Sewell y Minas usó de la palabra el señor Humberto Mandujano, quien dijo que venía a este Congreso en representación de los empleados de Sewell en la más completa seguridad de que en este Congreso se haría obra efectiva en bien de los empleados, y que no acontecería lo que ha ocurrido en otras reuniones de este género en que se ha perdido lastimosamente el tiempo.

Después habló a nombre del Consejo de Santiago, el delegado señor José Vera, quien manifestó que tanto el Consejo de Santiago como la asamblea general que los eligió, había dado instrucciones precisas sobre la labor que debían desarrollar en el Congreso, la que está ceñida a apoyar todo aquello que sea beneficioso para la colectividad.


Los convencionales

Tanto el señor Mandujano como el señor Vera, fueron largamente aplaudidos por los asistentes.

A continuación se leyeron las notas del señor Ministro de Higiene, del sub-secretario del mismo Ministerio y del Director General del Trabajo, en las que excusaban sus inasistencias por tener que cumplir algunos compromisos contraídos con anterioridad y se hacía presente el sentimiento de no haber podido concurrir a esta sesión.

Se levantó la sesión por cinco minutos para proceder a la revisión de poderes y a la elección de la mesa directiva del Congreso, dando el siguiente resultado:

Para vocales presidente:

Armando Pollier, delegado de Concepción.

Arcadio Pérez, delegado de Talca.

V. Luis Alegría Martínez, Junta Ejecutiva.

Para secretarios:

Fernando Rossel, delegado de Temuco.

Humberto Mandujano, delegado de Sewell.

José Pinto, delegado de Santiago.

Arturo Soza, de Coya.

También el Congreso eligió a los señores Antonio Mancilla y Fernando Rocha, como asesores técnicos jurídicos del Congreso.

Después de algunos trámites de orden interno se levantó la sesión a las 12.45 P. M., acordándose sesionar a las 2.30 de la tarde.

LA SESION DE LA TARDE

A la hora fijada se abrió la primera sesión de trabajo del Congreso de los empleados particulares, con asistencia de la totalidad de sus delegados.

Se procedió a elegir las comisiones que establece el reglamento del Congreso, eligiéndose las siguientes:

De revisión de Estatutos:
Fernando Rossel.
Armando Durán.
V. Luis Alegría Martínez.
Asesorada por los señores Mancilla y Rocha.

De legislación:
Armando Pollier.
Fernando Rossel.
Arcadio Pérez.

De organización:
Augusto Hermosilla
Enrique Sánchez.
Elías Torres Santa.

De temas libres:
Augusto Hermosilla.
José Vera.
Florencio Meza.
Frolián Cifuentes.
Antonio Rodríguez.

También la asamblea acordó designar una comisión que se trasladará al Congreso Social Obrero para llevarles el saludo de los empleados particulares al reunirse en la primera sesión de trabajo de su Congreso extraordinario.

Fueron designados los señores Pollier, Barrientos, Ferrer, Mandujano y Jorge Moreno, quienes en el acto se trasladaron a cumplir con la misión que se les confiaba.

En el local del Congreso Social Obrero el señor Pollier, hizo uso de la palabra saludando en nombre de los empleados a los miembros de ese Congreso. Contestó el presidente del Congreso Social, quien agradeció a los empleados el saludo que les presentaban y dijo que la mayor aspiración de ellos era marchar unidos con los empleados con quienes tenían hondas vinculaciones.

Anticiparon que tendrían especial agrado de concurrir a las sesiones del Congreso de Empleados para retribuir así la delicada atención de que se les hacía objeto.

Varios asambleístas más hablaron en idénticos términos, siendo un verdadero compañerismo el que reinó en esos momentos dejando la impresión de que entre los empleados y obreros existe una fraternal comunión de ideas.

También en la sesión de trabajo del Congreso de los Empleados se aprobó el reglamento que una comisión había preparado y que en una de nuestras ediciones anteriores hemos anticipado.

Se dió a conocer el estudio de la reforma de la ley de empleados particulares la que pasó a la comisión respectiva para que sea informada y en seguida tratada en las sesiones de hoy, las que serán de gran importancia por los temas que en ella se debatirán.

BANQUETE A LOS DELEGADOS

Por tener que ausentarse algunos congresales el Domingo en la noche, el banquete que se les prepara se efectuará hoy a las 9 P. M.

Se ruega a los que han tomado sus tarjetas se sirvan concurrir hoy.

Las adhesiones se reciben hasta las 12 M. en el local de la UECH, Bandera 542.

Ha terminado la reorganización de Correos y Telégrafos

El Director de Correos y Telégrafos, señor Joaquín Aguirre Luco, entregó al Ministro del Interior, señor Frodden, la planta definitiva de los servicios, con lo cual se da término a la reorganización de estos importantes servicios y se termina con las supresiones de empleados.

Acompaña el señor Aguirre Luco su proyecto de planta definitiva con un oficio en que se dan interesantes explicaciones.

Dice que el proyecto de planta, que lleva el título de "Cuadro de distribución del personal de Correos y Telégrafos de la República", expresa y determina el "encasillamiento del personal dentro de las oficinas del ramo en el país", después del estudio que se hizo de la dotación de cada oficina en el terreno mismo, por medio de las comisiones de empleados superiores que la Dirección designó con la autorización del Ministerio del Interior.

Para facilitar la comparación del cuadro de distribución del personal con el presupuesto y con el número de empleados que prestan sus servicios en Correos y Telégrafos, después de las economías realizadas, dice en su oficio el señor Joaquín Aguirre, que un resumen de dicho cuadro demuestra cuál sería la planta definitiva de Correos y Telégrafos.

Esta planta la forman 3,188 empleados, de Dirección abajo, cuyos sueldos suman $ 17.256,638 y como el personal en servicio se compones de 3,528 empleados con un total de sueldos de $ 17.286,312 es necesario suprimir 40 más para ajustar exactamente el personal de ella.

Para determinar las clases y categorías de estos 40 excedentes, se necesita hacer primero el encaje del personal que ocupa actualmente los emp'eos en las vacantes existentes.

Además habrá de hacerse el encasillamiento de los 211 empleados que deberán cambiar de categoría, por ascenso o descenso, según el caso, para conformar exactamente el personal en servicio a la nueva planta, en la cual se han suprimido algunos empleos, nerte ellos, el de jefe de Sección de 2.a clase, pues se han suprimido los sub-jefes de Sección, que eran las funciones que a aquellos les correspondía.

La planta que ahora se presenta es menor en 230 empleados y en 1.160,604 pesos, por concepto de sueldos, a la planta que se consulta en el presupuesto vigente, sin contar el personal excedente y los sueldos que figuran en los ítem respectivos de variables y que suman $ 465,964.

Con respecto a la situación existente en Correos y Telégrafos en 1925 puede decirse que se han suprimido cerca de 1,500 empleados y se ha economizado doce millones de pesos anuales aproximadamente.

Se hace en seguida una comparación de presupuestos anteriores con el vigente, llegándose a la conclusión de que el aumento de que se ha hecho tanto caudal, sólo ha sido en teoría, pues en la práctica se comprueba que siempre ha habido una planta en cifra casi igual.

Refiriéndose al número de empleados de la Dirección General del ramo, se establece un aumento de 48, que queda ampliamente justificado con el desarrollo de estos servicios y la creación de algunas oficinas que se hacía indispensable.

Después de otras consideraciones y de referirse a la suspensión de los efectos de la Ley de Emergencia, termina haciendo presente que proporcionalmente esta planta es más reducida que cualquiera de la de los países que forman la Unión Postal Universal.